

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2020-2021

MASTERCLASSES 2021

TAO STUDIOS - C.da San Marco Ferrazzano (CB)

6 settembre dalle 15.00 alle 19.00

7 settembre dalle 9,00 alle 13.00

Per le masterclass che si terranno nel mese di settembre oltre all'iscrizione da effettuare attraverso i moduli disponibili sul sito del Conservatorio alla sezione "Masterclass", occorre anche prenotarsi tramite l'app che sarà disponibile sul sito <http://www.taostudios.it/ticket>



Giampietro Giustozzi

Coordinatore Prof. Ferdinando Mutillo

Tecnologia dello strumento

Per i Giustozzi la passione per la fisarmonica e l'organetto è un vizio di famiglia.

Nei primi de 900 è Giuseppe Giustozzi ad apprendere l'arte della costruzione della fisarmonica e dell'organetto trasmettendo poi il suo sapere ai figli Luigi ed Egisto che dopo anni di esperienza maturata nel settore decidono, nel 1946, di costituire una società e dare ufficialmente il via alla produzione delle fisarmoniche e degli organetti Giustozzi.

In realtà però il primo esemplare di fisarmonica Giustozzi risale al 1924 ed è tutt'oggi esposto presso il Museo Internazionale della Fisarmonica di Castelfidardo.

Negli anni la società vanta diverse collaborazioni, decisiva però è la collaborazione di Alberto, persona dinamica e confidenziale, figlio di Luigi.

Grazie all'intraprendenza, all'abilità nella costruzione e nell'accordatura delle fisarmoniche e degli organetti e alla sua dote innata di venditore è Alberto a lanciare e diffondere il marchio Giustozzi su tutto il territorio nazionale girando per anni in lungo ed in largo la penisola con la sua 600 carica di fisarmoniche ed organetti.

Nel 1978 Alberto rileva la società e ne diventa l'unico titolare, il processo di sviluppo continua e le fisarmoniche e gli organetti Giustozzi vengono conosciuti ed apprezzati anche oltre confine.

La storia si ripete, Alberto viene affiancato dal figlio Giampiero che con la stessa passione apprende tutti i segreti della costruzione e dell'accordatura.

Giampiero da una nuova svolta: avvalendosi delle nuove tecnologie fonde tradizione ed innovazione e nel giro di pochi anni le fisarmoniche e gli organetti Giustozzi vengono conosciuti e distribuiti in tutti i continenti.

Nel 2007, dopo la prematura scomparsa di Alberto, la ditta Giustozzi passa in mano a Giampiero, attuale titolare, che grazie all'esperienza tramandata dalle generazioni passate continua a produrre strumenti artigianali di qualità.