



Ministero dell'Università e della Ricerca
Segretariato Generale

VISTO il D.L. 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla Legge 5 marzo 2020, n. 12, e, in particolare, l'articolo 1 che istituisce il Ministero dell'istruzione e il Ministero dell'università e della ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

VISTO il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59", come da ultimo modificato dal predetto D.L. n. 1 del 2020 e, in particolare, gli artt. 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater; relativi all'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, "al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica", nonché la determinazione delle aree funzionali e all'ordinamento del Ministero";

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTA la nota del Segretario Generale n. 33086 del 2 novembre 2021, con la quale è stata indetta la XVI edizione del "Premio Nazionale delle Arti", riservata agli studenti regolarmente iscritti alle Istituzioni e ai corsi accreditati del sistema AFAM negli anni accademici 2020/21 e/o 2021/22 la cui organizzazione, in relazione alle singole sezioni, è stata affidata a diverse istituzioni AFAM incaricate, al fine di valorizzare maggiormente il patrimonio artistico e culturale presente in tutto il territorio nazionale;

VISTA la medesima nota direttoriale del 2 novembre 2021 nella quale si prevede, altresì, che i vincitori vengano scelti da giurie nominate dal MUR per ciascuna sottosezione del Premio;

VISTO il decreto del Segretariato Generale n. 1231 del 27.7.2022 con il quale i Maestri Maurizio Ben Omar ed Ignacio Ceballos Martin sono stati nominati componenti della Giuria relativa alla sottosezione "percussioni", presso il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso;

Largo Antonio Ruberti,1 – 00153 Roma

Indirizzo di PEC: segretariatogenerale@pec.mur.gov.it – Indirizzo mail: segretariatogenerale@mur.gov.it

Tel. 06 9772 7744 – 6132 – 7144 - 7601 C.F.: 96446770586



Ministero dell'Università e della Ricerca
Segretariato Generale

VISTA la comunicazione del Direttore del predetto Conservatorio, M° Vittorio Magrini, pervenuta in data 4 ottobre 2022, con la quale è stata rappresentata l'indisponibilità dei Maestri Maurizio Ben Omar ed Ignacio Ceballos Martin alla partecipazione ai lavori della Commissione, e con la quale è stata proposta, altresì, la nomina dei Maestri Massimiliano Fuschetto e Domenico De Simone quali componenti della commissione in sostituzione dei Maestri Maurizio Ben Omar ed Ignacio Ceballos Martin;

CONSIDERATA la necessità e l'urgenza di garantire l'operatività della più volte citata Commissione attraverso la sostituzione del componente;

DECRETA

Per le motivazioni di cui alle premesse, i Maestri Massimiliano Fuschetto e Domenico De Simone sono nominati componenti della Commissione di cui al decreto del Segretario Generale del 27 luglio 2022 n. 1231, in sostituzione dei Maestri Maurizio Ben Omar ed Ignacio Ceballos Martin.

IL SEGRETARIO GENERALE
Maria Letizia Melina