

"LORENZO PEROSI"

CAMPOBASSO 3245

Prot. n.

dol 34/03/2-22

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" —

Campobasso Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it Codice Fiscale: 80008630701

PREMIO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE PER ENSEMBLE DI PERCUSSIONI "MARZIO ROSI" VIII Edizione

Durata: la durata della composizione dovrà essere di massimo 5 minuti

Limite di età: nessun limite di età

Termine di iscrizione e di consegna delle opere a concorso: 10 luglio 2022

ARTICOLO 1 - Bando di concorso Il Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, in collaborazione con l'Associazione Amici della Musica "Walter De Angelis" di Campobasso, bandisce l'VIII edizione del Premio Internazionale "Marzio Rosi". Al concorso, dedicato a una composizione per Ensemble di Percussioni potranno partecipare compositori di ogni nazionalità, senza limite di età, inviando una o più composizioni. Nel caso di più invii dovrà essere versata, per ciascuna partitura, una quota d'iscrizione secondo le indicazioni specificate nell'articolo 5: *Invio delle composizioni*.

Il concorso attribuirà il premio a una composizione per Ensemble di Percussioni inedita, mai eseguita in pubblico o premiata in altri concorsi, della durata di massimo 5 minuti.

ORGANICO: 6 esecutori, con o senza Direttore.

Strumenti disponibili: 2 marimbe 5 ottave, 1 vibrafono, 1 xilofono, 1 glockenspiel, 5 timpani, 1 grancassa, 2 tamburi, 4 tom toms, 1 tam tam diametro 80 cm, 1 piatto sospeso, piatti a due, 1 tamburo basco, 1 coppia di bongo, 1 congas, 1 cassa a pedale.

Gli strumenti disponibili per l'organico strumentale, potranno essere utilizzati in tutto o in parte, a libera scelta del candidato. Il numero degli esecutori, in ogni caso, deve essere di 6 percussionisti.

ARTICOLO 2 - Calendario del Concorso

10 luglio 2022: termine di presentazione della domanda e della consegna dell'opera in concorso.

Il concorso si articolerà in due fasi:

Eliminatoria e finale. Nella fase eliminatoria la giuria, sulla base della valutazione delle partiture pervenute (è possibile, a facoltà del candidato, inviare anche un file audio dimostrativo perfettamente corrispondente alla partitura a concorso), selezionerà tre composizioni che saranno ammesse alla seconda fase del concorso; le tre opere finaliste verranno eseguite in pubblico concerto, alla presenza della giuria del Premio, dall'Ensemble di Percussioni del Conservatorio "Lorenzo Perosi" di Campobasso, nel corso della penultima serata della XIII edizione di Festivalpercussioni 2022. Al termine del concerto la giuria procederà alla determinazione dell'opera premiata. La proclamazione e la premiazione del vincitore del Premio, avverrà nel corso della serata finale della XIII edizione di Festivalpercussioni 2022.

ARTICOLO 3 - Giuria

AMPOBASSO

La Giuria conserverà la facoltà di non assegnare il Premio Internazionale "Marzio Rosi". Nella fase finale del concorso, alla votazione espressa dai singoli membri della giuria, si aggiungerà (concorrendo alla media finale) il voto risultante dalla media delle votazioni espresse dagli esecutori per ognuna delle composizioni finaliste. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

ARTICOLO 4 - Premio

Al compositore del brano vincitore sarà assegnato un premio di € 1.800,00 (€ milleottocento/00) lordi soggetto a ritenuta acconto Irpef come per legge.

ARTICOLO 5 - Invio composizioni

In ogni partitura, inviata in formato pdf, dovranno figurare:

titolo, organico e durata della composizione;

nome e cognome del concorrente, data e luogo di nascita, nazionalità.

Le partiture dovranno essere inviate tramite email entro le ore 23.59 del 10 luglio 2022, all'indirizzo di posta elettronica: premiomarziorosi@conservatorioperosi.it

La mail dovrà inoltre contenere:

1) il modulo d'iscrizione;

2) la ricevuta della quota di iscrizione;

3) la dichiarazione che la composizione è inedita e non è stata mai eseguita in pubblico o premiata in altri concorsi:

4) la liberatoria per eventuale l'esecuzione nell'ambito di Festivalpercussioni;

5) la dichiarazione di accettazione piena e incondizionata di tutte le condizioni del bando;

6) l'informativa sulla privacy.

ARTICOLO 6 - Quota d'iscrizione

La quota d'iscrizione di € 30,00 per ogni composizione e dovrà essere versata sul C/C bancario del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, IBAN n. IT47B0760103800000012856860

ARTICOLO 7 – Informazioni

Informazioni sul concorso possono essere richieste per posta, per email o telefonicamente

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, Viale Principe di Piemonte 2/A 86100 Campobasso - Italia ufficiodidattica@conservatorioperosi.it Tel.: +39 0874.90041

ARTICOLO 8 - Norme finali

L'iscrizione al concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. In caso di contestazione, unico testo, legalmente valido, sarà ritenuto il presente regolamento in lingua italiana. Per ogni. Per ogni eventuale controversia il foro competente è quello di Campobasso.

