



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**

**"Lorenzo Perosi"**

## **SELEZIONE PUBBLICA PER COLLABORAZIONI EVENTI CINQUANTENARIO DEL CONSERVATORIO**

Periodo 20.07.2021 / 31.12.2021

### **IL DIRETTORE**

- **Vista** la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati";
- **Visto** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- **Visto** Il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
- **Visto** Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e successive modificazioni e integrazioni;
- **Visto** lo Statuto del Conservatorio;
- **Vista** la Delibera del Consiglio Accademico N.13 del 07/07/2021;
- **Vista** la Delibera del Consiglio di Amministrazione N. 65 del 09/07/2021;

### **PREMESSO CHE**

- Il Conservatorio intende organizzare, in collaborazione con la Regione Molise, con il MUR e con altre Istituzioni una serie di iniziative ed eventi per la ricorrenza del Cinquantenario dalla sua fondazione;
- Che, al fine della completa realizzazione del cartellone, potrebbero rendersi necessarie collaborazioni esterne;

## **BANDISCE**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**  
**"Lorenzo Perosi"**

**Art. 1 (Indizione Bando)**

E' indetta, presso il Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, una procedura selettiva per musicisti esecutori, al fine di stilare graduatorie (in base all'elenco allegato), valide per il periodo **20.07.2021/31.12.2021**, per l'individuazione di collaboratori esterni quali destinatari di contratti di prestazione professionale, per le attività di produzione artistica del Conservatorio.

Elenco degli esecutori richiesti:

- **VIOLINO**
- **VIOLA**
- **VIOLONCELLO**
- **CONTRABBASSO**
- **FLAUTO**
- **OBOE**
- **CLARINETTO**
- **FAGOTTO**
- **CORNO**
- **TROMBA**
- **TROMBONE**
- **TUBA**
- **STRUMENTI A PERCUSSIONI**
- **ARPA**
- **PIANOFORTE**
- **CANTO (Lirico, Jazz, Pop)**
- **PIANOFORTE JAZZ**
- **SAXOFONO JAZZ**
- **CHITARRA JAZZ**
- **BATTERIA JAZZ**
- **BASSO ELETTRICO**

**Art. 2 (Requisiti generali di ammissione)**

Per l'ammissione alla procedura selettiva è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) cittadinanza italiana o di una degli stati membri dell'Unione Europea;
- 2) età non inferiore a 18 anni;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti politici e civili;
- 5) adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini stranieri);
- 6) possesso del diploma (vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello) nello strumento per il quale si partecipa, conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto Musicale pareggiato, o certificazione equivalente per i titoli conseguiti all'estero;
- 7) assenza di:
  - esclusione dall'elettorato politico attivo;
  - licenziamenti per motivi disciplinari;
  - destituzioni o dispense da un impiego presso una pubblica amministrazione ovvero decadimento da un impiego statale;
  - situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**

**"Lorenzo Perosi"**

**Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda per la selezione. L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.**

**Art. 3 (Presentazione della domanda)**

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice secondo lo schema allegato (*Modello di Domanda + Allegati A, B e C*), sottoscritta e debitamente firmata, deve essere indirizzata, in formato pdf, al *Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi", Via Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO* esclusivamente tramite **posta elettronica certificata entro le ore 23.59 del giorno 16.07.21** all'indirizzo: [concorsi@pec.conservatorioperosi.it](mailto:concorsi@pec.conservatorioperosi.it), indicando nell'intestazione della mail la seguente dicitura "*Procedura selettiva pubblica per collaborazioni eventi Cinquantenario (20.07.2021/31.12.2021) - Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso*"

**Per ciascuna tipologia di strumento deve essere prodotta singola domanda documentata.**

Unitamente alla domanda i candidati dovranno presentare, pena l'esclusione, la seguente documentazione:

- 1) Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente firmato;
- 2) Elenco dei titoli di studio in possesso (*All. A*);
- 3) Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del DPR 445/2000 attestante il conseguimento del titolo di studio relativo allo strumento per cui si partecipa, con la votazione riportata nell'esame finale (è possibile indicare anche più titoli inerenti) (*All. B*);
- 4) Curriculum artistico-professionale della durata massima di 3500 battute compreso gli spazi (*All. C*).

I candidati dovranno dichiarare nella domanda ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 445/2000:

- 1) Cognome;
- 2) Nome;
- 3) Sesso;
- 4) Data di nascita;
- 5) Località di nascita;
- 6) Provincia di nascita;
- 7) Stato di nascita;
- 8) Codice fiscale;
- 9) Cittadinanza;
- 10) Indirizzo di Residenza;
- 11) Codice di avviamento postale di residenza;
- 12) Località di residenza;
- 13) Provincia di residenza;
- 14) Stato estero;
- 15) Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio;
- 16) Domiciliato presso (nominativo);
- 17) Indirizzo di domicilio;
- 18) Località di domicilio;
- 19) Provincia di domicilio;
- 20) Recapiti telefonici;
- 21) Indirizzo di posta elettronica;
- 22) Numero di telefono di riferimento per eventuali comunicazioni;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica**

### **"Lorenzo Perosi"**

- 23) Possesso del diploma (vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello) nello strumento per il quale si partecipa, conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto Musicale pareggiato, o certificazione equivalente per i titoli conseguiti all'estero;
- 24) Di non aver riportato condanne per reati previsti dal Codice penale o da leggi speciali, e non essere stato sottoposto a misure di prevenzione;
- 25) L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di concorso, conformi alle norme vigenti;
- 26) Di non avere un'età inferiore agli anni 18 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande;
- 27) Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dalla selezione;
- 28) Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità di cui al presente bando di concorso (come da art. 1 del presente bando);
- 29) Che i dati e le notizie fornite rispondono a verità, impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni variazione rispetto alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione;
- 30) Di accettare che l'onere economico dell'eventuale restituzione della documentazione allegata sia a proprio carico.

**E' necessaria la sottoscrizione autografa di ogni domanda, pena nullità della stessa.**

Ogni eventuale variazione di domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

#### **Art. 4 (Commissione giudicatrice)**

La selezione sarà effettuata da una apposita Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio e composta dal Direttore stesso (o suo delegato), e due docenti del Conservatorio, nominati dal Direttore.

#### **Art. 5 (Valutazioni e formazione delle graduatorie)**

A seguito dell'ammissibilità delle domande pervenute, dopo la valutazione dei titoli presentati, la Commissione produrrà, per ciascun strumento, una graduatoria di idonei, formulata in centesimi e in ordine decrescente in base alla votazione conseguita. Saranno riconosciuti idonei i candidati che avranno riportato un punteggio non inferiore a punti 70/100.

#### **Art. 6 (Approvazione degli atti)**

Il Direttore, accertatane la regolarità, emana il provvedimento di approvazione degli atti e dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria degli idonei che è affissa all'Albo dell'Istituzione e sul sito del Conservatorio con efficacia immediata.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, ciascun interessato può presentare in carta semplice eventuale reclamo per errori materiali.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica**

### **"Lorenzo Perosi"**

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche ed eventuali errori materiali, la graduatoria definitiva è pubblicata all'Albo del Conservatorio e sul sito del Conservatorio.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

#### **Art. 7 (Individuazione del destinatario e stipula del contratto)**

Il destinatario del contratto è individuato sulla base delle graduatorie degli idonei. In relazione ai titoli artistico-culturali e professionali dichiarati, il Conservatorio si riserva di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche o CD) prima della sottoscrizione del contratto di lavoro. In ogni momento, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti o dei titoli presentati.

La stipula del contratto di collaborazione è comunque subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui all'art. 2 del presente bando;
- all'effettiva necessità di avvalersi di collaboratori esterni per i diversi ruoli;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in base al calendario delle attività programmate;
- all'assenza di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

I musicisti esecutori, individuati in base alle graduatorie, dovranno sottoscrivere un contratto di prestazione professionale. La sede delle prove sarà di norma il Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso; altri siti (per prove e concerti) saranno comunicati tempestivamente agli interessati all'atto della stipula del contratto di collaborazione. L'onere finanziario è a carico del bilancio del Conservatorio.

Il compenso giornaliero sarà di €100,00 (cento) lorde. L'importo è onnicomprensivo di Irap ed Iva se dovuta. Il corrispettivo sarà liquidato sulla base della effettiva partecipazione attestata dal Direttore del Conservatorio.

Il contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli del Conservatorio. I soggetti destinatari del contratto, se dipendenti pubblici, al momento del conferimento dell'incarico dovranno fornire specifica autorizzazione rilasciata dall'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 165/2001 così come modificato e integrato dalla Legge 190/2012.

#### **Art.8 (Trattamento dei dati personali)**

Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003, l'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

#### **Art. 9 (Custodia titoli inviati)**

Decorsi trenta giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, il Conservatorio potrà restituire, su richiesta, la documentazione allegata alla domanda, mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata o mediante spedizione postale. In quest'ultimo caso le spese relative saranno a carico del destinatario. Trascorsi centoventi giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**  
**"Lorenzo Perosi"**

**Art. 10 (Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)**

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dal concorso e alla decadenza dall'incarico, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

**Art. 11 (Clausola di salvaguardia)**

L'emanazione del presente bando di concorso e la successiva pubblicazione delle graduatorie dei candidati idonei non costituiscono di per sé titolo all'attribuzione degli incarichi di collaborazione per le tipologie strumentali di cui all'art. 1. La stipula del contratto di collaborazione, tenendo in ogni caso conto di quanto previsto dal precedente articolo 7, avrà eventualmente luogo dopo il conseguente provvedimento del Direttore.

**Art. 12 (Responsabile del procedimento amministrativo)**

Responsabile del procedimento amministrativo è il Direttore del Conservatorio "Lorenzo Perosi" di Campobasso.

**Art. 13 (Normativa di rinvio)**

Per quanto non espressamente previsto e richiamato nel presente bando si rimanda alle norme di legge regolamentari vigenti in materia.

**Art. 14 (Pubblicizzazione)**

Il presente bando è affisso all' Albo dell'Istituzione sul sito web del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso all'indirizzo ([www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it)).

Campobasso 09/07/ 2021

IL DIRETTORE  
M° *Vittorio Magrini*



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica  
"Lorenzo Perosi"**

**Modello di Domanda**

**Al Direttore del  
Conservatorio Statale di Musica  
"Lorenzo Perosi" di Campobasso  
Via Principe di Piemonte 2/A  
86100 CAMPOBASSO**

I sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, Prov. ( \_\_\_\_ ), e residente a \_\_\_\_\_  
Prov. ( \_\_\_\_ ) C.A.P. \_\_\_\_\_ (Via/Piazza/C.da) \_\_\_\_\_  
N. \_\_\_\_\_, cittadinanza \_\_\_\_\_, Codice  
fiscale \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla procedura selettiva pubblica per la costituzione di graduatorie (per i vari strumenti) valide per collaborazioni finalizzate agli Eventi del Cinquantenario del Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso (periodo 15.07.2021/31.10.2021), per il seguente strumento:

(È necessario indicare specificatamente la dicitura del ruolo riportata nel bando)

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., dichiara sotto la propria responsabilità:

- 1) Di non avere un'età inferiore agli anni 18 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande;
- 2) Di essere cittadino/a \_\_\_\_\_;
- 3) Di essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_;
- 4) Di godere dei diritti civili e politici;
- 5) Di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 6) Di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione; ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale, né di essere stato licenziato per motivi disciplinari;
- 7) Di essere domiciliato, ai fini della procedura e di tutte le comunicazioni relative al presente concorso, a \_\_\_\_\_ Prov. ( \_\_\_\_ ) C.A.P. \_\_\_\_\_ (Via/Piazza/C.da) \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_, Telefono \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**

**"Lorenzo Perosi"**

- 8) Di essere in possesso del Titolo \_\_\_\_\_ conseguito in data \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_ come da allegata dichiarazione;
- 9) Di accettare senza riserve le condizioni previste dal bando di concorso;
- 10) Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dal concorso;
- 11) Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni;
- 12) Che i dati e le notizie fornite rispondono a verità, impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni variazione rispetto alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione.

Allega alla presente:

1. Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente firmato;
2. Allegato A - Elenco dei titoli di studio in possesso;
3. Allegato B - Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del DPR 445/2000 attestante il conseguimento del titolo di studio relativo allo strumento per cui si partecipa, con la votazione riportata nell'esame finale (è possibile indicare anche più titoli inerenti);
4. Allegato C - Curriculum artistico-professionale.

Luogo e Data

\_\_\_\_\_  
(Firma)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**Conservatorio Statale di Musica**  
**"Lorenzo Perosi"**

Allegato A

I \_\_\_\_\_ sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, Prov. ( \_\_\_\_ ), domiciliato a  
\_\_\_\_\_ Prov. ( \_\_\_\_ ) C.A.P. \_\_\_\_\_ (Via/Piazza/C.da)  
\_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

Di possedere i seguenti titoli di studio:

Titolo \_\_\_\_\_ Data di conseguimento \_\_\_\_\_  
Istituzione \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_ Data di conseguimento \_\_\_\_\_  
Istituzione \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_ Data di conseguimento \_\_\_\_\_  
Istituzione \_\_\_\_\_

Luogo e Data

\_\_\_\_\_  
(Firma)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**Conservatorio Statale di Musica**  
**"Lorenzo Perosi"**

Allegato B

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, Prov. ( \_\_\_\_ ), domiciliato a  
\_\_\_\_\_ Prov. ( \_\_\_\_ ) C.A.P. \_\_\_\_\_ (Via/Piazza/C.da)  
\_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

di aver conseguito il Titolo di: \_\_\_\_\_

(titolo di studio musicale relativo allo strumento per cui si partecipa alla selezione - è possibile indicare anche più titoli inerenti)

in data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ con votazione finale \_\_\_\_\_;

Luogo e Data

\_\_\_\_\_  
(Firma)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica**

**"Lorenzo Perosi"**

**Allegato C**

\_ 1 \_ sottoscritt \_ COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

che le notizie riportate nel seguente curriculum sono veritiere:

**CURRICULUM VITAE**

--

Luogo e Data

\_\_\_\_\_  
(Firma)