



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 – Fax 0874.411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it)

e-mail [amministrazione@conservatorio.it](mailto:amministrazione@conservatorio.it); e-mail pec [amministrazione@pec.conservatorio.it](mailto:amministrazione@pec.conservatorio.it)

C.F. 80008630701

**BANDO DI AUDIZIONE PER LA SELEZIONE DI UN COLLABORATORE AL PIANOFORTE O ALLA CHITARRA A.A. 2020/2021 PER LA CLASSE DI CANTO JAZZ**

Visto il Piano per l'Offerta Formativa e in esecuzione delle delibere del Consiglio Accademico del 13/10/2020 e del Consiglio di Amministrazione del 1 Dicembre 2020, il Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

**BANDISCE**

un'audizione per l'assegnazione **di n. 1 Posto** di "Pianista o Chitarrista collaboratore" di **€400/00**(quattrocento/00) erogato ai sensi dell'art.11 della L. n.68/ 2012 e riservato a studenti del Conservatorio di Campobasso iscritti ai corsi di Vecchio Ordinamento, di I e II livello;

1) il contratto di collaborazione sarà conferito ai pianisti o chitarristi che dimostreranno di possedere requisiti musicali tali da poter prestare la propria opera nell'ambito dei corsi del previgente ordinamento nonché delle varie discipline di I e II livello di canto jazz;

2) le domande, corredate da un breve curriculum vitae e dal repertorio che hanno già eseguito, dovranno pervenire presso l'Ufficio Didattica del Conservatorio entro il 07/01/2021 (mail [ufficiodidattica@conservatorioperosi.it](mailto:ufficiodidattica@conservatorioperosi.it));

3) la selezione avverrà secondo criteri di merito e si terrà entro il mese di Gennaio 2021 con successiva comunicazione;

**4) PROGRAMMA D'ESAME:**

- ✓ accompagnamento di uno dei seguenti brani a scelta della Commissione:
  - All of me (G. Marks - S. Simons)
  - Autumn Leaves (J. Kosma - J. Prévert - J. Mercer)
  - Summertime (G. Gershwin - I. Gershwin)
  - Lush Life (B. Strayhorn)
  - My Funny Valentine (R. Rodgers - L. Hart)
  
- ✓ accompagnamento di un brano scelto dalla Commissione fra due di andamento diverso (uno ballad e uno di andamento medio) presentati dal candidato,scelti tra quelli compostidai seguenti autori:
  - Cole Porter
  - George Gershwin
  - Jerome Kern
  - Irving Berlin
  - Antônio Carlos Jobim
  - Duke Ellington

- ✓ prove di accompagnamento improvvisato, comprendente almeno un brano per voce con sigle accordali, per il quale il candidato è tenuto ad accennare con la propria voce la linea del canto.

I candidati dovranno presentarsi all'esame accompagnati da un proprio cantante collaboratore. Per la prova di lettura non è previsto alcun collaboratore. La commissione avrà facoltà di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento;

5) la Commissione sarà formata dal Direttore o da un suo delegato e da due professori.

6) la Commissione stilerà una graduatoria. Visto il livello di eccellenza richiesto il punteggio minimo per l'attribuzione del contratto di collaborazione sarà di 28/30;

## 7) OBBLIGHI DEL COLLABORATORE

- a) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà concordare con il Professore del corso le giornate e gli orari nei quali collaborare, nel rispetto delle esigenze derivanti dagli impegni accademici;
- b) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà dare disponibilità alla collaborazione nel corso del presente A.A.2020/2021 per **50 ore**.
- c) l'assegnatario del contratto di collaborazione dovrà, ovviamente, essere disponibile a prestare la propria opera nelle tre sessioni d'esame normalmente previste: estiva, autunnale e invernale (Febbraio) nonché ai Saggi, Concerti degli Studenti e qualsiasi altra manifestazione organizzata dal Conservatorio. Qualora tale servizio non sia garantito il contratto è reso nullo;

8) l'attività del pianista/chitarrista collaboratore potrà essere valutata dai Consigli di Corso per l'attribuzione di crediti formativi se il collaboratore risulterà regolarmente iscritto ai corsi di I e II livello;

9) il corrispettivo per tale attività è fissato in € 8,00 l'ora esente da imposta sui redditi ex art 11 legge 68/2012;

Il Conservatorio elargirà il compenso al termine delle attività collaborative che saranno attestate dal Professore titolare delle discipline.

CAMPOBASSO, 18/12/2020

IL DIRETTORE  
M° Vittorio Magrini

