



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

CORSI ORDINAMENTALI DI BIENNIO

Programma COTP/01 - Teoria dell'armonia e Analisi

Settore disciplinare Analisi dei Repertori
Corso Accademico di secondo livello

COTP/01-Teoria dell'Armonia e analisi	Analisi dei Repertori			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Base	Collettiva	24	4	Prova d'esame
Obiettivi Specifici di Apprendimento		Opere di Riferimento		
<ul style="list-style-type: none">▪ <i>Elementi di ritmica</i>▪ <i>Formazione del periodo</i>▪ <i>Conoscenza di struttura e forma</i>▪ <i>Periodo, frase, semifrase, inciso</i>▪ <i>Conoscenza delle più importanti forme strumentali e vocali</i>▪ <i>La forma Sonata</i>▪ <i>Analisi dal punto di vista ritmico, armonico melodico e formale di brani di repertorio barocco, classico, romantico, strumentale e vocale (lieder-aria) fino all'impressionismo francese</i>		<ul style="list-style-type: none">▪ <i>Vilmos Leskò: Le forme della musica strumentale</i>▪ <i>Renato Dionisi: Appunti di Analisi Formali</i>▪ <i>Arnold Schonberg: Elementi di Composizione musicale</i>		

Prova d'esame:

Ogni candidato dovrà presentare un elaborato con conseguente discussione di una composizione tra fuga, sonata, concerto, fantasia, suite, tema con variazioni etc. non solo pianistico ma anche relativo al proprio strumento valutandone struttura, forma, analisi melodica, armonica e contesto storico di riferimento. (20 minuti)

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it