



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)

Codice Fiscale: 80008630701

**CORSI PROPEDEUTICI**  
**programmi di studio di**  
**PIANOFORTE JAZZ per la Scuola di COMPOSIZIONE JAZZ**

**PROGRAMMA DI STUDIO DEL CORSO PROPEDEUTICO DI  
PIANOFORTE JAZZ PER COMPOSIZIONE JAZZ**

**Programma di studio 1° annualità**

1. Elementi di meccanica pianistica
2. 3 Studi delle 5 dita (Hanon)
3. Armonizzazione semplice della scala maggiore (triadi e 7a)
4. Movimenti armonici semplici cadenze II-V-I in 4 tonalità
5. 2 Brani tratti da 24 pezzi facili di Kabalesky

**Esame di Passaggio (in caso di valutazione negativa in sessione estiva):**

- 1) Due Esercizi a scelta tratti da Hanon, il pianista virtuoso
- 2) Un Brano a propria scelta tra 3 studiati con armonizzazione semplice
- 3) Tre Scale maggiori a scelta
- 4) II- V- I posizione con tonica con 7a
- 5) Un pezzo fra tre scelti dai 24 pezzi di Kabalesky

**Programma di studio 2° annualità**

1. 5 Esercizi tratti da "Hanon – il pianista virtuoso" eseguiti a mani unite e a velocità lenta e
2. 2 esercizi tratti da Oscar Beringer vol.1
3. Scale maggiori e minori.
4. Armonizzazione della scala maggiore e minore con settime
5. Studio di tre standards con armonizzazione semplice
6. Principali giri armonici
7. Primi esercizi d'improvvisazione su strutture jazzistiche semplici



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)

Codice Fiscale: 80008630701

**Esame di Passaggio** (*in caso di valutazione negativa in sessione estiva*):

- 1) Esecuzione di uno standards a scelta tra 3 presentati ed uno dalla commissione
- 2) Esercizi tratti da Hanon e O.Beringer
- 3) Scale modali,
- 4) Cadenze II-V-I
- 5) Movimenti armonici

### **Programma di studio 3° annualità**

1. Armonizzazione scala maggiore con 6b
2. Voicings a 4 voci (drop 2)
3. Il Blues Minore
4. Composizione su una struttura già esistente
5. Il V I maggiori, minori e semi-diminuiti

### **PROGRAMMA PER L'ESAME FINALE**

1. Esecuzione di due brani, uno a scelta del candidato e uno a scelta della commissione tratti dal seguente elenco:
  - a. Autumn Leaves
  - b. Blue Bossa
  - c. Lover Man
  - d. Summertime
  - e. All Of Me
  - f. In A Sentimental Mood
  - g. Tenor Madness
  - h. Now's The Time
  - i. I Got Rhythm
  - j. My Funny Valentine
2. Esecuzione di un blues;
3. Esecuzione di una scala maggiore e delle relative minori armoniche e melodiche e arpeggi, con una estensione di almeno di due ottave, scelta dalla Commissione tra tutte le tonalità;
4. Esecuzione delle diverse tipologie di scale modali derivanti dalla scala maggiore (doriche, frigie, lidie, misolidie, eolie e locrie) aventi la stessa tonica.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.