

Prossimi concerti Maggio

- 22 Bruno Paolo Lombardi, Giancarlo D'Abate, Aldo Ferrantini *trio di flauti*
Auditorium ex Gil
- 23 Ensemble jazz del Conservatorio
Ada Montellanico *voce*, Enzo Nini *sassofono*, Fausto Ferraiuolo *pianoforte*,
Nicola Cordisco *chitarra*, Marc Abrams *contrabbasso*, Fabrizio Sfera *batteria*
Auditorium ex Gil
- 25 Saggio della Scuola di Direzione d'orchestra
Teatro Savoia
- 26 Antonio Colasurdo *organo*
Sessano del Molise
- 27 Orchestra Sinfonica Giovanile del Conservatorio
Sergio Monterisi *direttore*
Tortona (AL)

28/5 - 3/6 Festival dei Misteri - VI Edizione

- 28 Concerto degli studenti delle Scuole di Jazz del Conservatorio
Sala Alphaville (ex Onmi)
- 29 Claudia Marchi, Domenico Codispoti *voce e pianoforte*
Auditorium ex Gil
- 30 Eri Arai, Federica Talia, Agustin Toma, Marco Grisanti
violino, flauto, fagotto e pianoforte
Auditorium ex Gil



5xmille

SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

80008630701

tip.leconomica_0874.60262_cb

Coordinatrice degli Eventi:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline:
Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it
www.conservatorioperosi.it



MIUR - AFAM

FONDAZIONE
MOLISE CULTURA



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2017-2018

Concerti di Primavera

Maggio

Duo "Marea"

Aldo Ferrantini flauto
Davide Di Ienno chitarra

Musiche di: Telemann, De Falla, Assad,
Machado, Piazzolla

16 maggio 2018
Auditorium ex Gil ore 19,15
Campobasso

INVITO

Programma

Aldo Ferrantini

Ha seguito gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica di Napoli diplomandosi con merito nel 1980. Dal 1984 al 1990 è stato componente dell'orchestra "A. Scarlatti" della Rai di Napoli. Ha preso parte a spettacoli teatrali con Roberto De Simone, nell'opera "Mistero napoletano" e nel "Pulcinella" di Stravinskij; "Sona Sona" e "Delizie e misteri napoletani" con Antonio Sinagra, portato anche al Festival di Spoleto; "Suggestioni sonore" con Peppe Vessicchio. E' docente da diversi anni della Cattedra di flauto presso il Conservatorio di Musica "L. Perosi" di Campobasso. Spesso partecipa a spettacoli della Rai e su Canale 5 nell'orchestra di Peppe Vessicchio. Ha preso parte alla registrazione delle musiche di fiction su Canale 5 tra le quali "L'onore e il rispetto", "Tutta la verità", "Caterina e le sue figlie", "Le tre rose di Eva", "Rosso San Valentino" e nell'orchestra su Rai 1 dello spettacolo "Mettemoci all'opera". Sempre su Rai 1 partecipa da diversi anni allo spettacolo televisivo di "Napoli prima e dopo" nell'orchestra come primo flauto.

Davide Di Ienno

Diplomatosi e laureatosi con il massimo dei voti e la lode presso i conservatori di Avellino e Campobasso, consegue con il massimo punteggio il diploma alla Koblenz International Guitar Academy (Germania) con il M° Aniello Desiderio. Nel 2015 pubblica il suo primo CD edito dalla Tactus. Ha eseguito diverse volte come solista il "Concierto de Aranjuez" con la "Orchestra Filarmonica Oltenia di Craiova" della Romania e presso la Rhein-Mosel-Halle a Koblenz (Germania), con l'orchestra "Staatsorchester Rheinische Philharmonie" diretta dal M° Garrett Keast. Nel 2016 ha eseguito come solista, in prima assoluta, la "Suite n. 2" di R. Bellafronte per chitarra, fagotto e orchestra d'archi, in una tournée con i Wiener Concert-Verein, Patrick De Ritis e diretta dal M. Ulf Schirmer, esibendosi in prestigiosi teatri italiani e culminata alla Brahms-Saal del Musikverein di Vienna. Recentemente ha avuto l'onore di esibirsi durante il XXII Convegno Internazionale di Chitarra di Alessandria presso l'auditorium "Michele Pittaluga". E' docente presso la Scuola Civica Musicale Città del Vasto.

G. Ph. Telemann

Sonata in A minor
Siciliana
Spirituoso
Andante
Vivace

M. De Falla

Suite espanola
El Pano Moruno
Nana
Cancion
Polo

S. Assad

Menino

C. Machado

Musiques populaires brésiliennes

A. Piazzolla

Histoire du Tango
Bordel 1900
Cafè 1930
Nightclub 1960
Concert d'Aujourd'hui