



Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi  
Istituzione di Alta Cultura

# MASTERCLASS 2017/18

## MASTERCLASS DI CONTRABBASSO M° GIUSEPPE ETTORRE

“Come vincere un concorso in orchestra.  
Ah! ...Saperlo...”

12 Febbraio 2018 | Aula 2

Coordinatore: Proff. Carlo Pelliccione e  
Andreina Di Girolamo

### CURRICULUM VITAE

Primo contrabbasso solista dal 1991 dell'Orchestra e della Filarmonica della Scala, in cui è entrato nel 1987 sotto la direzione musicale di Riccardo Muti. Svolge un'intensa attività cameristica e concertistica e fa parte del gruppo "I Cameristi della Scala". Ha al suo attivo diverse registrazioni per l'etichetta NBB Records, e il CD Sextet, per Decam-Tdd/Edel, che comprende sedici sue composizioni che testimoniano il suo interesse, tra l'altro, per le forme musicali moderne, dal jazz alla new age. In tale contesto ha suonato in quintetto con Bobby Mc Ferrin, e in trio con Stefano Bollani in un concerto con la Filarmonica della Scala e Riccardo Chailly registrato su DVD per la Decca. Come solista ha suonato con l'Orchestra dei Bayerischen Rundfunks, la Filarmonica della Scala e l'Orchestra OSPA di Porto Alegre in Brasile. In ambito cameristico ha collaborato con il Sestetto dei Berliner Philharmoniker, il Quartetto Borodin, il Quartetto della Scala e il Trio di Parma. E' docente a Milano presso l'Accademia della Scala e la Scuola Musicale, a cui si aggiungono masterclass in Italia e nel mondo e i Corsi di perfezionamento dell'Accademia Chigiana di Siena. Suona uno strumento di Custode Marcucci (1890 ca).



### INFORMAZIONI SULLA MASTERCLASS

- Analisi delle criticità tecnico-musicali dei pezzi da concerto e dei passi d'orchestra comunemente richiesti dalle audizioni e concorsi in orchestra.
- Approccio psicofisico alla preparazione di una audizione.
- Trucchi e segreti per una top performance .

### ORARI DELLA MASTERCLASS

12 Febbraio 2018	09,00-13,00 14,30-17,30
------------------	----------------------------

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:  
Prof.<sup>ssa</sup> Angela Palange