

Verbale n. 11 A.A. 2010-2011

Mercoledì 6 aprile 2011, alle ore 14, presso la Direzione del Conservatorio, si riunisce il Consiglio Accademico con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Tabelle e Regolamento Corsi pre-accademici
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Direttore M° Franz Albanese, i Proff. Antonio Colasurdo (fino alle ore 19), Giulio Costanzo, Antonio Iafigliola, Angela Palange, Maria Trillo, Maria Grazia Zagame.

Risultano assenti: i Proff. Roberto D'Angelo, Maria Enrica Liguori; gli studenti: Tiziano Palladino, Nicola Tomasso.

Presiede il Direttore, M° Franz Albanese; segretario verbalizzante, il Prof. Antonio Iafigliola.

Verificato il numero legale, dichiarata aperta la seduta, si passa a discutere l'Ordine del Giorno:

1) Tabelle e Regolamento Corsi pre-accademici

Il Direttore dà lettura della nota presentata dai Proff. di pianoforte complementare.

Considerate le esigenze di organico, vista l'alta frequenza del Corso da parte di tutti gli studenti di Conservatorio (circa 10 classi in più), viene accolta la proposta di differire gli anni di frequenza.

Vengono completate le Tabelle relative ai Corsi pre-accademici. Le Tabelle costituiscono parte integrante del presente Verbale.

Vengono approvati gli **Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA)** per tutti gli strumenti ad eccezione di Musica elettronica e Jazz.

2) Varie ed eventuali

- Il C. A. approva il contingente di posti riservato ai **cittadini stranieri**.

- Approva la proposta del Dipartimento di Archi e di Strumenti a Fiato relativa a **lezioni-concerto** rivolte a studenti di scuola primaria e di scuola media della Regione. Propone per i docenti coinvolti, un compenso pari a quello previsto per i concerti dei docenti.

- A seguito dell'incontro avvenuto in data odierna tra il Direttore, il Bibliotecario e una delegazione della Regione Molise, vista la possibilità di poter utilizzare una **borsista Formez** in servizio presso l'Assessorato alla Cultura, il C. A. decide di avvalersi della collaborazione.

- Vista l'assenza giustificata del Prof. Mancini (**Jazz e Sassofono jazz**), il C. A. affida i vari insegnamenti relativi ai Trienni e ai Bienni, ai Proff. Bucci, Diotallevi, Fratini, Colocci, Ragni.

Per il Corso ordinamentale si provvederà richiedendo le graduatorie d'Istituto ad altri Conservatori.

- Viene approvato lo schema per il rilascio del **Diploma Supplement**.

Il C. A. si riunirà il prossimo 13 aprile, alle 14.

La seduta è tolta alle ore 20.00

Il Segretario verbalizzante
Prof. Antonio Iafigliola

Il Direttore
M° Franz Albanese