



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 22/12/2017

N° di Protocollo - 12286 -

Oggetto: BANDO COLLABORAZIONE ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO AA 2017/2018

Data Documento: 22/12/2017

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: B15 - Audizioni e selezioni - Bandi per collaborazioni e Borse di Studio - tirocinio, attività di ricerca e progetti vari

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO / SEDE

Mezzo invio\ricezione: AFFISSIONE ALBO E SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

00122862017:22122017:2

N° prot. Anno Data 1: ent, 2: usc.





MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

**BANDO DI COLLABORAZIONE PER L'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO
per l'A.A. 2017/2018 aperto agli studenti del Conservatorio e agli esterni**

PREMESSO CHE

- L'Orchestra del Conservatorio di Campobasso è organismo artistico/formativo dell'Istituto,
- Le finalità che tale organismo si propone di realizzare mediante l'esecuzione e la produzione di manifestazioni musicali concertistiche e di opera lirica sono definite come segue :
 - a) funzione di supporto didattico per la Scuola di Direzione d'Orchestra;
 - b) realizzazione di attività musicali rivolte al pubblico mediante la programmazione di produzioni e la definizione di programmi e standard esecutivi idonei e pertinenti al ruolo del Conservatorio di Campobasso quale Istituto di Alta Cultura e Alta Formazione.
 - c) costituzione, nel tempo, di organismi a carattere continuativo, in grado di favorire lo sviluppo e la crescita culturale e musicale del territorio in ambito comunale, provinciale, regionale, nazionale, comunitario e internazionale
 - d) incentivazione degli scambi culturali, con particolare riferimento alle strutture di Alta Cultura e Formazione italiane ed estere.
 - e) formazione professionale specialistica agli studenti e ai diplomati.
 - f) valorizzazione ed utilizzazione di specifiche professionalità presenti all'interno dell'Istituto.

IL DIRETTORE

- Visto il Regolamento per la gestione dell'Orchestra approvato dal Consiglio Accademico del 10 settembre 2014,
- Visto il verbale della Commissione per l'Orchestra del Conservatorio del 11/10/2017;
- Visto il verbale del consiglio Accademico del 11/10/2017;
- Visto il Bando Prot. n. 8918 del 18/10/2017;
- Vista la Graduatoria – Orchestra del Conservatorio Prot. n. 10681 del 17/11/2017;
- In esecuzione della delibera del Consiglio Amministrazione n. 112 del 22/12/2017;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

BANDISCE

Art.1

Per l'anno accademico 2017/2018 è indetta una selezione per l'assegnazione di **n. 17 collaborazioni di massimo 1.200 euro lorde cadauna** per i servizi resi all'Istituzione specificati al seguente art. 2 e che saranno elargite secondo quanto previsto all'art. 7 del presente avviso.

Art.2

I ruoli per i quali si potrà collaborare, al fine di garantire la realizzazione delle attività di produzione del Conservatorio, sono i seguenti:

- 1 FLAUTO
- 1 OBOE
- 1 FAGOTTO
- 1 CORNO
- 5 VIOLINI
- 3 VIOLE
- 3 VIOLONCELLI
- 2 CONTRABBASSI

Art. 3

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione per la formazione della graduatoria gli studenti italiani o stranieri che soddisfino i seguenti requisiti:

1. Maggiore età;
2. Iscrizione per l'anno accademico 2017/2018 ai Corsi di Diploma Accademico di I o di II livello delle scuole di: flauto, corno, violino, viola, violoncello, contrabbasso
3. Iscrizione alle medesime scuole dei corsi di studio aventi valore legale attivati prima della Legge 21.12.1999 n. 508 (Corsi Tradizionali);
4. Iscrizione per l'anno accademico 2017/2018 alle medesime scuole dei corsi di studio Pre-accademici;
5. Iscrizione per l'anno accademico 2017/2018 alle medesime scuole in qualità di tirocinanti;
6. **Inoltre possono partecipare tutti coloro in possesso del Diploma di Vecchio Ordinamento, Diploma Accademico di primo e/o secondo livello dei Conservatori italiani. Sarà data priorità ai diplomati del Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso;**
7. Non siano incorsi in sanzioni disciplinari.

Art. 4

La domanda di partecipazione alla selezione, da redigersi su apposito modulo dovrà pervenire, entro il **15 gennaio 2018** presso l'Ufficio protocollo negli orari di apertura al pubblico o inviata per e-mail all'indirizzo amministrazione@conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione della residenza o del recapito da parte dell'aspirante all'incarico o di mancata oppure tardiva comunicazione di cambiamento degli stessi né per eventuali disguidi non imputabili all'Amministrazione.

Art.5

La selezione effettuata da una apposita Commissione nominata dal Direttore dell'Istituto e composta da Direttore (o suo delegato) e altri due docenti, avrà luogo tramite audizione dei candidati sui programmi riportati in calce al presente avviso il **17 gennaio 2018 alle ore 10 presso la sede del Conservatorio.**

La Commissione produrrà una graduatoria di idonei, formulata in trentesimi e in ordine decrescente in base alla votazione conseguita nella prova pratica intesa ad accertare il possesso dei requisiti indispensabili per l'adempimento della collaborazione.

Art. 6

I candidati dovranno eseguire:

PROGRAMMA

- 1) Il primo movimento di un concerto per strumento solista e orchestra o brano assimilabile;
- 2) Esecuzione a scelta della commissione di uno dei seguenti passi orchestrali tratti dal repertorio lirico-sinfonico divisi per strumento:

FLAUTI

Beethoven Sinfonia n. 3

Leonora

Debussy Prélude à l'après midi d'un faune

Beethoven Sinfonia n. 9 (ottavino)

G. Rossini Sinfonia Semiramide (ottavino)

OBOI

Tchaikovsky Sinfonia n. 4, 2° movimento

Brahms Concerto Op. 77 per violino e orchestra, II movimento

Beethoven Sinfonia n. 3 "Eroica", II movimento *Marcia Funebre*

Rossini Scala di seta

FAGOTTI

Ravel Bolero

Mozart Nozze di Figaro

Verdi I Vespri Siciliani

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**Conservatorio Statale di Musica
"Lorenzo Perosi"**

CORNI

Tchaikovsky Sinfonia n. 5
Beethoven Sinfonie nn. 7, 8 e 9
Brahms Sinfonia n. 1

VIOLINI

Beethoven Sinfonia n° 1 I movimento da batt. 12 a 45
Mozart Sinfonia n° 40 I movimento da batt. 1 a 42
o Minuetto da batt. 1 a 14
Bach dal Concerto per violino BWV 1041 III movimento da batt. 1 a 26

VIOLE

Beethoven Sinfonia n° 5, II movimento da batt. 1 a 37, da 49 a 59, da 98 a 106
Mozart Le nozze di Figaro Ouverture da batt. 1 a 24
Mozart Sinfonia n° 40 I movimento da batt. 1 a 20, da 114 a 138

VIOLONCELLI

Beethoven Sinfonia n°5, II movimento da batt. 1 a 8, da 49 a 59, da 98 a 106
Mozart Sinfonia n° 40 I movimento da batt. 1 a 20, da 114 a 133

CONTRABBASSO

Mozart Sinfonia 40 I movimento
Beethoven Sinfonia n.3, Scherzo
Brahms Sinfonia n. 1 I movimento

La commissione avrà facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento.

Art. 7

L'attività di collaborazione prevede un impegno massimo di 150 ore annue di attività nel rispetto delle esigenze di studio degli interessati. Il compenso determinato dal Consiglio di Amministrazione sarà proporzionale all'impegno prestato e calcolato tenendo conto delle effettive presenze orarie con obbligatoria partecipazione all'eventuale concerto e/o esame previsto;

In caso di prestazione collaborativa deficitaria e non adeguata alla qualità richiesta e previa acquisizione di motivata relazione del responsabile del servizio si provvederà alla risoluzione del contratto. In ogni caso sarà obbligatorio effettuare almeno il 75% delle ore programmate per ciascun ruolo.

CAMPOBASSO, 22/12/2017



IL DIRETTORE

M. Lelio Di Tullio

Viale Principe di Piemonte, 31A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 431477 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it