

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

SEMINARI 2017

SEMINARIO DI CLARINETTO DI ROMEO PETRACCIA "IL CLARINETTO E LE SUE PROBLEMATICHE "

Come dare, in maniera semplice, risposta ai problemi che gli allievi dovranno affrontare durante lo studio del clarinetto e non solo.

ARGOMENTI PRINCIPALI TRATTATI

- **IL CLARINETTO** Materiali - Stagionatura e lavorazione del legno - Il bocchino - L'ancia - La fascetta - Il barilotto - La campana - Il poggia dito - Le chiavi - I sugheri - La tamponatura - La camera del clarinetto - La lubrificazione - La postura
- **L'IMBOCCATURA**
- **INTONAZIONE - TECNICHE STRUMENTALI**
- **MANUTENZIONE DELLO STRUMENTO** Lo smontaggio e la pulizia dello strumento - Regolazione delle chiavi - installazione di nuovi sugheri, feltri e cuscinetti - Installazione nuove molle - Regolazione dell'azione dei tasti, bilanciamento sonoro e dell'intonazione
- **MANUTENZIONE GENERALE, QUOTIDIANA E MONTAGGIO DEL CLARINETTO**
- **LA RESPIRAZIONE** Corretta respirazione diaframmatica
- **ORGANIZZAZIONE LAVORO SETTIMANALE**
- **ESERCIZI** Esercizi per la schiena, addominali, mobilità articolare - Esercizi di Stretching
- **TENSIONE E RILASSAMENTO** Tecniche di rilassamento - Altri esercizi di rilassamento

ORARI SEMINARIO

Il seminario si terrà nell'Aula n°2 del Conservatorio con la seguente organizzazione:

MERCOLEDÌ 18 OTTOBRE 2017

- ore 10,00-13,00 allievi corsi accademici
e vecchi ordinamenti
ore 14,00-19,00 allievi corsi pre-accademici

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE 2017

- ore 08,30-12,30 allievi corsi accademici
e vecchio ordinamento

PER INFORMAZIONI

romeo.petraccia@gmail.com



Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.^{ssa} Angela Palange