

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

MASTERCLASS2016

MASTERCLASS DI PIANOFORTE

M^o ÇANA GÜRME

"IL PERIODO CLASSICO NELLA PRODUZIONE PER PIANOFORTE"

10, 11 e 12 ottobre 2016 | Auditorium

Coordinatore: Prof. Aldo Ragone



CURRICULUM VITAE ÇANA GÜRME

"Çana Gürmen ha tenuto una indimenticabile serata di musica...Accompagnata dall'Orchestra da Camera di Belgrado, Gürmen ha eseguito i Concerti di Bach e Haydn con chiarezza interiore e grande energia musicale, conducendo l'ascoltatore in un magico viaggio sonoro." Belgrade News.

Çana Gürmen inizia lo studio del pianoforte in giovane età al Conservatorio Statale di Istanbul con il Prof. Statzer proseguendo poi con il Prof. Yapali. Frequenta in seguito i corsi dei Prof. Sholz, Zecchi e Engel al Mozarteum di Salisburgo. Segue inoltre corsi di perfezionamento con i Prof. Margulis e Zaritzkaya.

Dopo aver conseguito la Laurea sotto la guida del Prof. Meral Yapali, nel 1977 completa gli studi post Laurea con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Stato di Ankara e comincia la carriera accademica come docente di pianoforte al Conservatorio dell'Università Statale di Istanbul. Nel contempo, inizia anche la carriera solistica in Turchia e all'estero esibendosi con orchestre in Germania, Cipro, Francia, Austria, Giordania, Bulgaria, Moldavia, Georgia, Serbia, Ucraina, Macedonia, Italia e Kosovo, e registrando per programmi radio e televisivi. In possesso di un vasto repertorio, durante la sua carriera collabora con importanti musicisti quali i violinisti Saim Akçil e l'Artista di Stato Suna Kan nonché il cantante Ayhan Baran. In particolare, con la violinista Suna Kan, nel 1998 Çana Gürmen ha avviato una collaborazione che l'ha portata ad esibirsi in numerose sale e festival della Turchia.

Accanto alla carriera musicale e accademica, la Prof. Gürmen, che dedica una particolare attenzione al repertorio cameristico, è impegnata nella promozione di giovani talenti nella musica da camera tramite un progetto intitolato "La musica da camera con le future Star", progetto che porta avanti con la collaborazione del suo ideatore, Violoncellista Dorukhan Doruk, ed il violinista Hande Küden.

Çana Gürmen è molto attiva a livello locale e nazionale per la diffusione della musica classica ed è regolarmente invitata come membro di giuria in concorsi nazionali e internazionali. Nel 2009 le viene assegnata la prestigiosa medaglia d'oro del Comitato per le Arti del Kennedy Center. Dal 1999 la Prof. Gürmen è titolare di una cattedra di pianoforte presso il Conservatorio dell'Università Statale di Istanbul.

INFORMAZIONI SULLA MASTERCLASS

Nella masterclass si esplorerà la musica del classicismo, la cui peculiarità è l'idea della linearità e simmetria proprie delle arti del periodo classico della Grecia antica. Il classicismo musicale si colloca tra il periodo dello stile galante e il periodo romantico, tra il 1760 ed il 1830. Suo massimi rappresentanti sono Haydn, Mozart e Beethoven ma non mancano altri importanti compositori come Clementi e Carl Philipp Emanuel Bach.

COSTO PARTECIPANTI

- Allievi interni: partecipano gratuitamente (sia effettivi che uditori)
- Allievi esterni: gli uditori € 25,00 (€ venticinque/00) - gli effettivi € 50,00 (€ cinquanta/00)

Iscrizioni da effettuarsi entro il giorno 7 ottobre 2016.

Modulo disponibile sul sito www.conservatorioperosi.it

ORARI DELLA MASTERCLASS

Lunedì 10 ottobre 2016	09,00-13,00 14,30-18,30
Martedì 11 ottobre 2016	09,00-13,00 14,30-18,30
Mercoledì 12 ottobre 2016	09,00-13,00 14,30-18,30

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.^{ssa} Angela Palange