

Alta Formazione Artistica e Musicale

#### Conservatorio di Musica

## "Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail <u>amministrazione@conservatorioperosi.it;</u> e-mail pec <u>amministrazione@pec.conservatorioperosi.it</u>

C.F. 80008630701

Prot.n. 3411/B15 Del 20.04.2016 All'Albo

PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI ESPERTI ESTERNI PER IL RUOLO DI "DON GIOVANNI" PER LA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA LIRICA "DON GIOVANNI" DI W.A. MOZART

### IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 508 del 21.12.1999;

VISTO il D.Lgs. 30.03.2001 n. 165 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. n.132 del 28.02.2003;

VISTO il D.Lgs. 11.04.2006 n. 198;

VISTA la Circolare MIUR AFAM del 20/04/2015 n. 4800;

VISTA la nota direttoriale prot. n. 3077 del 12/04/2016;

ACQUISITA dal Direttore l'indisponibilità di professionalità interne al Conservatorio per cui si rende necessario reperire esperti esterni con i quali stipulare contratti di prestazione occasionale, che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato;

VISTO il verbale del Consiglio Accademico del 10 dicembre 2015;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n.25 del 19 aprile 2016;

### **DECRETA**

### Articolo 1 - oggetto

Per l'anno accademico 2015/2016 è indetta presso il Conservatorio di Campobasso una procedura selettiva-comparativa pubblica, per titoli, per la formazione di una graduatoria di esperti esterni utili all'eventuale individuazione di un destinatario per un contratto di prestazione occasionale per il ruolo di "Don Giovanni" per la rappresentazione dell'Opera Lirica "Don Giovanni" di W.A. Mozart

- 2. Il presente Bando è pubblicato all'albo del Conservatorio e sul sito web www.conservatorioperosi.it
- 3. La graduatoria ha validità per l'a.a. 2015/2016.



## Alta Formazione Artistica e Musicale

### Conservatorio di Musica

## "Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

### Articolo 2 - Requisiti generali e specifici di ammissione.

- 1. Possono presentare domanda cantanti con pluriennale esperienza a livello internazionale o che abbiano insegnato in istituzioni di alta formazione musicale.
- 2. Entro la data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
  □ età non inferiore ad anni 18;
  □ godere dei diritti civili e politici;
  □ assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.
- 3. Tutti i requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura di selezione.
- 4. L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

## Articolo 3 - Domande di ammissione e allegati

1) La domanda di ammissione alla procedura selettiva-comparativa pubblica, redatta in carta semplice sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi", via Principe di Piemonte 2/A, 86100 Campobasso dovrà pervenire entro il termine perentorio del 28 aprile 2016. NON FARA' FEDE IL TIMBRO POSTALE.

Entro la medesima data potrà essere spedita tramite PEO all'indirizzo amministrazione@conservatorioperosi.it e ufficioprotocollo@conservatorioperosi.it

- 2. Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità:
- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza:
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del bando (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- i) di godere dei diritti civili e politici;



# Alta Formazione Artistica e Musicale Conservatorio di Musica

## "Lorenzo Perosi"

### Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

- j) di non essere stato licenziato per motivi disciplinari, destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero decaduto da un impiego statale;
- 3. Comporta l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla selezione la mancata sottoscrizione autografa della domanda;
- 4. Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.
- 5. Gli aspiranti devono allegare alla domanda:
- esauriente curriculum artistico sotto forma di autocertificazione redatto in lingua italiana;
- ☐ Copia di un documento d'identità;

## Articolo 4 - Commissione giudicatrice e criteri di valutazione

- 1. La Commissione giudicatrice è composta dal Direttore e due docenti.
- 2. Il Direttore con proprio provvedimento nomina la Commissiona giudicatrice. La Commissione nomina al proprio interno un Presidente e un Segretario.

### Articolo 5 – Adempimenti delle commissioni e formazione delle graduatorie.

1. Al termine della valutazione la Commissione formula la graduatoria dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. A parità di punteggio precede il candidato di età anagrafica minore.

### Articolo 6 - Approvazione e pubblicazione degli atti

- 1. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione della graduatoria all'albo del Conservatorio entro la settimana successiva la sua formulazione.
- 2. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria.

### Articolo 7 – Utilizzo della graduatoria

Ai ticolo / - Chiizzo della gi addatoria
1. L'utilizzo della graduatoria è subordinata all'accertamento delle seguenti condizioni:
□ mancata disponibilità di personale docente dipendente del Conservatorio di Campobasso ir
possesso della competenza richiesta;
☐ mancata individuazione di personale docente di riconosciuta competenza dipendente di altre
istituzioni Afam, a seguito di accordi e/o convenzioni con le stesse istituzioni;
☐ mancanza di motivate deliberazioni contrarie da parte dagli organi competenti.



Alta Formazione Artistica e Musicale

### Conservatorio di Musica

### "Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

- 2. Sulla base della graduatoria i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per chi fosse in difetto dei requisiti prescritti.
- 3. I contratti stipulati ai sensi del presente bando in nessun caso prefigurano rapporti di lavoro subordinato, non sono riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio, non danno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo. I contratti suddetti danno luogo a compensi determinati in base alle delibere degli organi collegiali del Conservatorio. L'incaricato svolgerà la sua attività senza alcun vincolo di subordinazione e inserimento stabile nell'organizzazione di questo Istituto.
- 4. Ai dipendenti di Istituzioni Afam o di altre istituzioni statali viene applicato il trattamento fiscale previsto per i pubblici dipendenti.

### Art. 8 - Trattamento economico

1. Il Conservatorio a fronte dell'attività effettivamente e personalmente svolta dall'artista si impegna a corrispondere un compenso complessivo di  $\mathcal{E}$  1.000,00 (mille/00 euro) al lordo delle ritenute fiscali previste dalla legge. In caso di prestazione collaborativa deficitaria e non adeguata alla qualità richiesta si provvederà alla risoluzione del contratto.

### Articolo 9 - Trattamento dei dati personali

1. Il Conservatorio, con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.