

Conservatorio di Musica “Lorenzo Perosi” A.A. 2014-2015



“La musica è *contemporaneamente libera e necessaria*“

Jeanne Hersch - Tempo e Musica (p. 77)

Saluti del Direttore del Conservatorio

Per molti studenti sta finendo la scuola e per lo più il pensiero vola inevitabilmente alle vacanze, un rilassante periodo di vita all'aria aperta, movimento e sport, mare e sole, gelati e film alla tv.

In realtà, c'è poco da rilassarsi: da noi ci sono i saggi! Gli amati e "temuti" saggi di fine anno, quel momento in cui gli allievi investono tutte le loro energie e con loro tutta la famiglia a sostegno del giovane artista, compresi nonna e zio con telecamera al seguito, pronti ad applaudire il musicista di casa.

Tante le emozioni che caratterizzano questi momenti, gioia ed eccitazione, paure e tremori, il ripassare continuamente ripetendosi "non mi ricordo niente" fino al salire sul palco.

Se gli studenti si consumano in un coacervo di ansie, non inferiore è il logorio del docente. Preparare i saggi è lavoro certosino, si devono scegliere i brani a seconda delle peculiarità individuali, la resa e il tempo a disposizione. La preparazione si alterna tra spiegazione pedissequa e puntigliosa della composizione, studio, assestamento delle parti e prove. C'è un momento cruciale nella preparazione del saggio, se si sbagliano i tempi e si sfora di una settimana siam fritti, si va dalla noia ripetitiva alla mancata assimilazione.

Però, come ogni anno, il desiderio del palcoscenico va oltre ogni tormento e preoccupazione e alla fine nessuno può farne a meno, perché, nonostante tutto, l'incontro con il pubblico è il momento tanto atteso e desiderato da ogni musicista.

In bocca al lupo!

Lelio Di Tullio

P.S.: Una legge di Murphy recita *studiare in camerino due minuti prima dell'esecuzione porta regolarmente alla stecca*, ma è meglio non dirlo...

Saluti del Presidente del Conservatorio

Nel presentare i saggi dell'anno scorso ci eravamo dati appuntamento al prossimo anno. Eccoci di nuovo con voi per questo evento atteso, emozionante e bello. Atteso ed emozionante per gli studenti perché esibiranno il frutto del loro impegno coinvolgente della musica e, nel caso degli studenti più maturi, potranno confermare a se stessi la validità della scelta di proseguire negli studi, magari con qualche sacrificio per il proprio tempo libero o la famiglia.

Atteso ed emozionante ma anche ricco di gratificazione per i loro docenti che hanno profuso il loro impegno per trasferire conoscenza, dottrina, ma anche amore e passione per la musica.

Atteso, emozionante e ricco di orgoglio per le famiglie che vedono confermato lo sforzo finanziario ed i sacrifici fatti per coltivare un'inclinazione di una ragazza o di un ragazzo

Un momento atteso da chi ha la responsabilità di conduzione e governo del conservatorio per disporre di uno strumento utile, se ce ne fosse ancora bisogno, per far comprendere alla società civile ed alle istituzioni la ricchezza che un'istituzione di alta formazione rappresenta per un territorio.

Cinquanta sono i saggi che coinvolgeranno in molte sedi anche esterne alle aule del Conservatorio i nostri studenti.

Vi invitiamo a venirli a seguire invitando magari anche vostri amici, perché, oltre al piacere di sentire suonare o cantare una persona vicina, si concorre in questo modo a diffondere la cultura musicale nella società.

I saggi, come tutti gli anni sono il modo migliore per fare rendicontazione alla società dell'impegno degli studenti del nostro Conservatorio e di tutto il personale.

Vi attendiamo numerosi e pronti a tributare un applauso ai nostri studenti

Giovanni Cannata

CALENDARIO DEI SAGGI

Anno Accademico 2014-2015

MAGGIO

15	H 19,00	Prof. Monterisi	Direzione d'Orchestra	Aula Magna UNIMOL
20	H 19,30	Prof. Pavoni	Organo	Auditorium
23	H 21,00	Prof. Castriota Prof. Branno	Esercitazioni orchestrali Canto corale	Teatro Savoia Teatro Savoia
25	H 16,00 H 16,30 H 17,30 H 18,45	Prof. Colocci Prof. Ragni Prof.ssa Indrieri Prof. Valente	Sassofono Sassofono Pianoforte Chitarra	Auditorium Auditorium Auditorium Auditorium
26	H 18,30	Prof. Pantaleo	Chitarra	Aula 2
27	H 17,30	Prof. Mazzocante	Pianoforte	Aula 2
28	H 19,00	Prof. Cannavale	Musica da camera	Auditorium
29	H 18,30 H 20,00	Prof. Lumachi Prof. Costanzo	Violoncello Strumenti a percussione	Auditorium Auditorium
	H 16,00 H 17,00	Prof.ssa Biasini Prof. Di Amico	Violino Violino	Aula 2 Aula 2
30	H 16,00 H 17,30 H 19,00	Prof.ssa Landrini Prof. Di Tullio Prof. Scarfeo	Pratica e lettura pianistica Clarinetto Canto	Auditorium Auditorium Auditorium

GIUGNO

3	H 18,15 H 18,30	Prof. Giri Prof. Niro	Composizione sperimentale Composizione	Auditorium Auditorium
	H 18,30	Prof.ssa Marzullo	Pianoforte	Aula 2
4	H 19,00	Prof. Calabrese	Pianoforte	Auditorium
	H 19,00	Prof.ssa Cerchia	Pianoforte	Aula 2

6	H 16,00	Prof.ssa Gemmabella	Canto	Auditorium
	H 18,00	Prof. Di Pasquale	Canto	Auditorium
	H 15,30	Prof.ssa Tripodi	Pianoforte	Aula 2
	H 18,00	Prof.ssa Tomassi	Pianoforte	Aula 2
8	H 16,00	Prof. Colasurdo	Organo	Auditorium
	H 16,30	Prof. Parrozzani	Pianoforte	Auditorium
	H 19,30	Prof.ssa Valentini	Pratica e lettura pianistica	Auditorium
	H 19,45	Prof. Fratini	Sassofono	Auditorium
9	H 16,00	Prof. Lepri	Chitarra	Auditorium
	H 17,45	Prof. Codispoti	Pianoforte	Auditorium
	H 19,30	Prof. Ragone	Pianoforte	Auditorium
10	H 19,00	Prof. D'Aprile	Corno	Auditorium
	H 20,00	Prof. Cognigni	Tromba	Auditorium
	H 15,30	Prof. D'Abate	Flauto	Aula 2
	H 16,45	Prof.ssa Hamza	Violino	Aula 2
		Prof. Morgione	Viola	Aula 2
		Prof. Di Rocco	Viola	Aula 2
	H 18,30	Prof. Camerini	Pianoforte	Aula 2
11	H 19,00	Prof. Giumento	Clarinetto	Auditorium
	H 16,00	Prof. Taverna	Pianoforte	Aula 2
	H 17,30	Prof. Miele	Fisarmonica	Aula 2
	H 19,00	Prof. Ferrantini	Flauto	Aula 2
12	H 19,00	Prof.ssa Trillo	Pratica dell'accomp. pianistico	Auditorium
	H 17,00	Prof. Grisanti	Musica da camera	Aula 2
13	H 19,00	Prof. Pasquale	Strumenti a percussione	Auditorium
	H 15,30	Prof. Franceschelli	Clarinetto	Aula 2
	H 17,00	Prof.ssa De Socio	Pianoforte	Aula 2

Orchestra del Conservatorio "Lorenzo Perosi"

Flauti

Federica Talia
Andrea Santangelo

Oboi

Simona Maffei
Pasquale Franciosa

Clarineti

Giuseppe Santucci
Daniele Galuppo

Fagotti

Agustin Toma
Andrea Ciullo

Sassofono

Clara Galuppo

Corni

Cristian Santucci
Marco Zampogna
Daniele Di Giglio
Antonio Iannitto

Trombe

Alessio Lalli
Enzo Miozza

Timpani

Luca Martino

Percussioni

Inaki Cuenca
Davide Tenaglia
Piermarino Spina

Arpa

Adriana Cioffi

Pianoforte

Daniela Polito

Violini I

Amleto Soldani
Antonella Catalano
Giovanni Dell'Ernia
Giuseppe Rossi
Prof.ssa Daniela Biasini*
Prof. Pietro Cicolecchia*

Violini II

Matteo Iannaccio
Saverio Lops
Cecilia Anna Grifone
Valeria Pietrarca
Federica Sarracco

Viole

Alberto Albino
Giovanna Coccaro
Olga Moryn
Prof. Silvio Di Rocco*

Violoncelli

Antonio Iannetta
Savino Tucci
Tiziano Baranello

Contrabbassi

Marco Carbone
Angelo Botticella

**Docenti*

Mercoledì 20 maggio 2015

ore 19,30

AUDITORIUM

Scuola di Organo

Prof. Alberto Pavoni

J. S. BACH

Invenzione a tre voci n. 15

Beatrice Cefaratti III anno (V.O.)

M. CLEMENTI

Sonatina n. 4

I movimento

R. SCHUMANN

dall'Album della gioventù

Cavaliere selvaggio

Aurora Graziano II anno (P.A.)

J. S. BACH

Preludio XII BWV 857

dal I libro del "Clavicembalo ben temperato"

Francesco Oddis V anno (V.O.)

F. BEYER

Studi dall' op. 101

n. 32, n. 36, n. 37

Asia Iacofano I anno (P.A.)

J. S. BACH

Minuetto in Sol minore BWV Anhang. 115

Nicola Venditti II anno (P.A.)

J. S. BACH

dall' Orgelbüchlein:

Corale *Ich ruf'zu dir, Herr Jesu Christ* BWV 639

Barbara Ruccolo IV anno (V.O.)

Corale *Jesu, meine Freude* BWV 615

Fabio D'Orfeo IV anno (V.O.)

J. S. BACH

Toccata e Fuga in Re minore BWV 565

Luigi Mastroiacovo V anno (V.O.)

Ch. M. WIDOR

dalla V Sinfonia

I movimento

M. DUPRE'

Preludio e Fuga in Sol minore

Alessio Colasurdo I anno (B. S.)

Sabato 23 maggio 2015

ore 21,00

TEATRO SAVOIA

Corso di Esercitazioni orchestrali

Prof. Lorenzo Castriota Skanderbeg

Corso di Canto corale

Prof. Luciano Branno

S. PROKOF'EV "Romeo e Giulietta" - Suite per orchestra op. 64

Montecchi e Capuleti

L'infanzia di Giulietta

Padre Lorenzo

Danza

Romeo e Giulietta prima della separazione

Danza delle fanciulle delle Antille

Romeo al sepolcro di Giulietta

* * *

W. A. MOZART Ave Verum Corpus K 618

Messa dell'Incoronazione in Do Maggiore K 317

per organo, coro, soli e orchestra

Kirye

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

Flavia Colagioia *soprano**

Deborah Colangelo *contralto***

Emanuele Di Giandomenico *tenore****

Michele Perrella *basso****

Orchestra Sinfonica e Coro del Conservatorio L. Perosi

Lorenzo Castriota Skanderbeg *Direttore*

Luciano Branno *Direttore del Coro*

Scuola di Canto della Prof.ssa Annarita Gemmabella*

Scuola di Canto della Prof.ssa Alda Caiello**

Scuola di Canto del Prof. Luciano Di Pasquale***

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Sabato 23 maggio 2015

ore 21,00

TEATRO SAVOIA

Coro del Conservatorio “Lorenzo Perosi”

Soprani

Chiara Andreozzi, Francesca Antenucci, Silvia Ardini, Emanuela Bontempo, Mariangela Calabrese, Elisa Cesarino, Lina De Lisio, Virginia Di Rocco, Ylenia Di Vito, Arianna Figliola, Alessandra Fusco, Valentina Galano, Felicia Genovese, Lucia Guglielmucci, Mattia Monaco, Edvige Mendozzi, Valeria Palladino, Emanuela Passarelli, Sabrina Pecorelli, Sonia Reale, Martina Schiassi, Anna Sorressa, Denise Tirabasso, Emma Tontodonati

Contralti

Francesco Amorosa (voce bianca), Rossella Borrelli, Alessia Circelli, Veronica Crescente, Federica D'Antonino, Angela De Burra, Florinda De Burra, Greta De Santis, Alessia Di Carlo, Maria Assunta Di Cillo, Alice Di Domenico, Sharon Evangelista, Roberta Fanari, Federico Fratangelo (voce bianca), Francesca Gesualdo, Eugenia Guarino, Eleonora Maisto, Milena Maisto, Angela Mastrangelo, Barbara Mastrangelo, Francesca Lanni, Marianna Lanni, Nicola Mucciaccio (voce bianca), Daniela Petrollino, Adele Ravelli, Carla Ravelli, Erika Rico, Monica Ruosi, Rita Salvatore, Maria Maddalena Santillo, Nicoletta Toccariello, Giada Vitale

Tenori

Raffaele D'Ambra, Franco Di Palma, Luca Guarino, Lorenzo Ialenti, Marco Malorni, Michele Petrarola, Michele Plescia, Achille Porfirio, Angelo Testa

Bassi

Daniele Bontempo, Antonio Casolino, Alessandro Catalano, Christian D'Alessandro, Simone Del Papa, Antonio Evangelista, Nino Forte, Ubaldo Geremia, Emanuele Iacovella, Antonio Mariotti, Rodolfo Mariotti, Antonio Nicotera, Gaetano Orrera, Paolo Petrecca, Rosario Presutti, Giovanni Maria Sollazzo, Gianfranco Spensieri, Christian Truddaiu, Vincenzo Volpe

Sabato 23 maggio 2015

ore 21,00

TEATRO SAVOIA

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio
"Lorenzo Perosi"**

Flauti e Ottavino

Andrea Santangelo*
Carmen Di Febo
Miriam Miele
Federica Talia*

Oboi e Corno Inglese

Simona Maffei*
Pasquale Franciosa*
Daria D'Onofrio*

Clarineti e Clarinetto basso

Mario Cusano*
Giuseppe Santucci*
Marilena Parletta
Ilenia Giorgio

Sax Tenore

Pierluigi Santella*

Fagotto e Controfagotto

Agustin Toma*
Andrea Ciullo*
Giampaolo Di Iorio

Corni

Cristian Santucci *
Daniele Di Giglio
Marco Zampogna
Prof. Giovanni D'Aprile

Trombe

Vincenzo Miozza*
Simone Monaco
Giulio Travaglini

Cornetta

Alessio Lalli *

Tromboni

Giovanni Di Lorenzo*
Gerardo Colardo
Rocco Tisi

Tuba

Matteo Coppola*

Timpani

Luca Martino *

Percussioni

Piermarino Spina
Carmine D'Alena
Giulio Pasquale
Davide Tenaglia

Arpa

Adriana Cioffi

Pianoforte

Alessio Colasurdo

Celesta

Daniela D'Angelo

Violini I

Antonella Catalano*
Sara Di Toro
Valeria Ali
Agnese De Amicis
Ornella Tamburri
Prof.ssa Daniela Biasini
Marco Musco
Vittorio Fatica
Antonio Varanese
Amleto Soldani

Violini II

Federica D'Addario *
Giada Nugnes
Gloria Greco
Marcello Branno
Matteo Campopiano
Beatrice Petti
Simona Fantini
Prof. Pietro Cicolecchia

Viole

Benedetta D'Anghera*
Giovanna Cocco
Simona Federica Petrella
Prof. Stefano Morgione
Antonio Mastroianni

Violoncelli

Ilario Fantone *
Prof. Andrea Lumachi
Alessandro Lumachi
Tiziano Baranello
Marzia Martinelli

Contrabbassi

Marco Carbone *
Angelo Botticella *
Andrea Colasurdo

* *prime parti*

Lunedì 25 maggio 2015

ore 16,00

AUDITORIUM

Scuola di Sassofono

Prof. Carlo Colocci

R. PLANEL

dalla "Suite Romatique"

Chanson du muletier

Giulia Matarazzo II anno (P. A.)

Francesca Rivellino *pianoforte*

E. BOZZA

Aria

Serena D'Ippolito III anno (P. A.)

Francesca Rivellino *pianoforte*

J. M. LECLAIRE

Sonate en ut

Aldo Piacci *sassofono* IV anno (V. O.)

Andrea Piacci *sassofono**

P. HINDEMITH

Konzertstück

Luca Apollonio *sassofono* VI anno (V. O.)

Gianmarco Tomasone *sassofono*

* allievo del prof. Simone Ragni

Lunedì 25 maggio 2015

ore 16,30

AUDITORIUM

Scuola di Sassofono

Prof. Simone Ragni

A. JOLIVET

Fantaisie Impromptu

Nino Forte III anno (P.A.)

Fausto De Santis *pianoforte* III anno (P.A.)**

P. ITURRALDE

Pequeña Czarda

Antonio Evangelista IV anno (V.O.)

Chiara Andreozzi *pianoforte* V anno (V.O.)**

G. MARTIN

Dance du Sax

Sharon Evangelista III anno (P.A.)

Florinda De Burra *pianoforte* V anno (V.O.)**

J. M. LECLAIR

Sonate en ut (duo di sassofoni)

Andrea Piacci IV anno (V.O.)

Aldo Piacci IV anno (V.O.)*

J. GUREWICH

Fantasia in FA minore

Alessandro Cancelliere IV anno (P.A.)

Benedetta Ciarlariello *pianoforte* III anno (P.A.)**

C. NORTON

Microjazz per sax alto e pianoforte

Andrea Piacci IV anno (V.O.)

Pasquale Masciotra *pianoforte* V anno (V.O.)**

* Allievo della Scuola di Sassofono del prof. Carlo Colocci

** Gli accompagnatori al pianoforte sono allievi della classe della Prof.ssa Stefania Indrieri

Lunedì 25 maggio 2015

ore 17,30

AUDITORIUM

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Stefania Indrieri

J. S. BACH
Minuetto in Sol maggiore
Ilenia Fusaro I anno (P.A.)

G. MARTUCCI
Scherzo
Pasquale Masciotra V anno (V.O.)

J. L. DUSSEK
Sonatina op. 20 n. 1
Nicla Labella II anno (P.A.)

M. CLEMENTI
Sonata op. 26 n. 1

M. CLEMENTI
Sonatina op. 36 n. 3
I movimento

F. CHOPIN
Valzer op. 64 n. 3
Florinda De Burra V anno (V.O.)

S. PROKOFIEFF
Tarantelle
Benedetta Ciarlariello III anno (P. A.)

W. A. MOZART
Sonata K 283
I movimento
Chiara Andreozzi V anno (P.A.)

F. LISZT
Consolazione n. 3
Fausto De Santis V anno (P.A.)

D. KABALEWSKI
Sonatina in La minore op. 27/12

M. CLEMENTI
Sonatina op. 6 n. 6
Mattia Monaco III anno (P.A.)

Lunedì 25 maggio 2015

ore 18,45

AUDITORIUM

Scuola di Chitarra

Prof. Agostino Valente

F. CARULLI

Allegretto

Poco allegretto

Giorgia Mastrogiacomo I anno (P.A.)

F. SOR

Studio n. 5

M. CARCASSI

Allegretto grazioso

Mattia Pizzuto I anno (P.A.)

L. BROUWER

da "Estudios Sencillos"

n. 1, n. 5, n. 6

Stefano Zampini I anno (P.A.)

M. LLOBET

El testament de Amelia

J. S. BACH

Preludio BWV 999

Letizia Vergalito II anno (P.A.)

S. L. WEISS

Capriccio

L. BROUWER

Danza caratteristica

Giulio Tavaniello V anno (V.O.)

F. TARREGA

Gran vals

H. VILLA-LOBOS

Preludio n. 5

Giuseppe Angelone VI anno (V.O.)

J. CARDOSO

Vals peruano

H. VILLA-LOBOS

Etude n. 11

Sara Fantini VIII anno (V. O.)

W. WALTON

da Five bagatelles for guitar

II e III

J. TURINA

Sonata op. 61

Allegro

Andante

Allegro vivo

Rossella Sebastiano X anno (V.O.)

Martedì 26 maggio 2015

ore 18,30

AULA 2

Scuola di Chitarra

Prof. Antonio Pantaleo

L. BROUWER

Berceuse

A. LAURO

Vals Venezolano n. 2

Giorgio Eliseo V anno (V.O.)

A. BARRIOS

Vals op. 8 n. 4

Estudio de Concierto

Andrea Campopiano VI anno (P.A.)

A. LAURO

Due Vals Venezolano

Caror

El Marabino

Nicola Varanese VI anno (P.A.)

J. DOWLAND

Fantasia "A Fancy"

F. SOR

Due Studi

Jacopo Rizzardi VIII anno (V.O.)

M. M. PONCE

Vals

J. S. BACH

Allemande e Bourrée BWV 996

Antonio Iannantuono III anno f.c.(Triennio)

B. BARRIOS

Vals n. 3

Valeria Palladino VII anno (V.O.)

F. M. TORROBA

Preambulo y Oliveras

Ernesto Sauli X anno (V.O.)

J. DOWLAND

Fantasia

H. VILLA-LOBOS

Studio n. 7

Simone Carano VIII anno (V.O.)

J. S. BACH

Preludio BWV 998

A. PIAZZOLLA

Acentuado y Compadre

Marta Caratelli I anno (B.S.)

Mercoledì 27 maggio 2015

ore 17,30

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof. Giuliano Mazzoccante

F. BEYER
Studio op. 101 n. 40

T. APREA
Il mulino
Martina Di Palma I anno (P.A.)

J. B. DUVERNOY
Studio op. 176 n. 3
Tommaso Manganiello I anno (P.A.)

R. SCHUMANN
Dall'Album per la gioventù op. 68
Piccolo pezzo

J. S. BACH
Musette in Re maggiore
Rita Coccozza I anno (P.A.)

J. S. BACH
Minuetto in Sol maggiore

M. CLEMENTI
Sonatina in Do maggiore op. 36 n. 1
Allegro
Ludovica Manocchio I anno (P.A.)

J. B. DUVERNOY
Studio op. 176 n. 18 in La minore
Corrado Carano II anno (V.O.)

A. LONGO
Studio n. 3
da Czernyana vol. II

M. CLEMENTI
Walzer in Do maggiore op. 38
Federica Di Zacomo III anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN
Sonatine in Sol Maggiore
I movimento - Allegro

J. B. DUVERNOY
Studio in Fa maggiore op. 176 n. 17
Francesca Venditti I anno (P.A.)

J. S. BACH
Invenzione a 2 voci n. 4 in Re minore

M. CLEMENTI
Sonatina in Do maggiore op. 36 n. 3
Allegro
Simone D'Adamo III anno (P.A.)

F. CHOPIN
Walzer in La minore
Laura Mariano I anno (P.A.)

K. HELLER

Studio op. 45 n. 2 in La minore

B. BARTOK

Danze Rumene n. 1, n. 2, n. 3

Federica Di Filippo I anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata in Sol maggiore op. 49

Allegro ma non troppo

F. CHOPIN

Walzer in Si minore op. 69 n. 2

Valeria Iapaolo III anno (V.O.)

F. CHOPIN

Notturmo op. 9 n. 1

F. SCHUBERT

Improvviso op. 90 n. 2

S. RACHMANINOV

Preludio op. 3 n. 2

Paolo Ciarrocchi I anno (P.A.)

Giovedì 28 maggio 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Corso di Musica da Camera

Prof. Antonello Cannavale

W. A. MOZART

Sonata K 19 per pianoforte a quattro mani

Chiara Andreozzi *pianoforte*

Alessandro Ricciuto *pianoforte*

W. A. MOZART

Andante

dalla Sonata K 13 per flauto e pianoforte

J. S. BACH

Siciliana

dalla Sonata BWV 1031

Anna Saotta *flauto*

Fulvio Di Gregorio *pianoforte*

X. LEROUX

Première Romance per sax e pianoforte

A. CREPIN

Marées per sax e pianoforte

Mariantonietta Abiuso *sax*

Marilina Rago *pianoforte*

F. SCHUBERT

Die Forelle

Chiara Ersilia Trapani *canto*

Giuseppina Salvatore *pianoforte*

M. GIULIANI

Duetto op. 77 per violino e chitarra

Antonella Catalano *violino*

Marta Caratelli *chitarra*

Legenda degli anni di corso a pag. 61

W. A. MOZART

Sonata K 381 per pianoforte a quattro mani

Veronica Crescente *pianoforte*

Giada Vitale *pianoforte*

F. CARULLI

Serenata op. 109 n.2

A. PIAZZOLLA

Café 1930

Carmen Di Febo *flauto*

Valeria Palladino *chitarra*

W. A. MOZART

Sonata K 521 per pianoforte a quattro mani

Francesca Gesualdo *pianoforte*

Andrea Di Iorio *pianoforte*

F. SCHUBERT

Gute Nacht

Standchen

Heidenroslein

Chiara Ersilia Trapani *canto*

Daniela D'Angelo *pianoforte*

M. MOSZKOWSKI

Danze Spagnole

Luca Guarino *pianoforte*

Giovanni Sbriglia *pianoforte*

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 12 n. 1 per violino e pianoforte

Antonella Catalano *violino*

Daniela D'Angelo *pianoforte*

Venerdì 29 maggio 2015

ore 18,30

AUDITORIUM

Scuola di Violoncello

Prof. Andrea Lumachi

N. BAKLANOVA

10 Piccole variazioni in La maggiore
per violoncello e pianoforte

Justyna Di Tullio I esp. (P.A.)

Giusi Fatica *pianoforte*

W. SQUIRE

Tarantella in Re minore op. 38
per violoncello e pianoforte

Marta Paoliello I esp. (P.A.)

Giusi Fatica *pianoforte*

J. OFFEMBACH

Duo per due violoncelli in Fa maggiore op. 50 n. 2
Allegro moderato

Allegretto

Virginia Di Tullio IV anno (P.A.) I° v.cello

Nadia Ranallo II° v.cello

J. S. BACH

dalla Suite n. 5 in Do minore BWV 1011
per violoncello solo

Allemande

Courante

Gavotte 1 e 2

B. MARCELLO

dalla Sonata in Sol minore op. 2 n. 4
per violoncello e b.c.

Adagio

Allegro

Valeria Di Ielsi V anno (V.O.)

Prof. Andrea Lumachi b.c.

L. BOCCHERINI

dalla Sonata n. 6 in La maggiore
per violoncello e b.c.

Adagio

Allegro

Ilario Fantone IX anno (V.O.)

Prof. Andrea Lumachi b.c.

B. ROMBERG

Sonata in Mi minore op. 38
per violoncello e pianoforte

Allegro non troppo

Andante grazioso

Rondò allegretto

Nadia Ranallo II esp. (P.A.)

Giusi Fatica *pianoforte*

Venerdì 29 maggio 2015

ore 20,00

AUDITORIUM

Scuola di Strumenti a percussione

Prof. Giulio Costanzo

J. S. BACH

Preludio

dalla Suite n. 1 per Violoncello

Alessia Cerminara Marimba

D. FRIEDMAN

Studio per Vibrafono n. 7

C. WILCOXON

Studio n. 3 per Tamburo

Alessia Cerminara IV anno (P.A.)

C. O. MUSSER

Etude op. 6 n. 9 in B Major

Michela Zizzari Marimba

D. FRIEDMAN

Studio per Vibrafono n. 10

C. WILCOXON

Studio n. 5 per Tamburo

A. BUONOMO

Studio n. 4 per Timpani

Michela Zizzari VI anno (P.A.)

R. WIENNER

Midnight star

Carmine D'Alena Vibrafono III anno (Triennio)

M. MARCOVICH

Tornado

Elio Mancini Tamburo III anno (Triennio)

C. CANGELOSI

Studio in E minor

Piermarino Spina Marimba

W. TARICHEN

Concerto per timpani e orchestra

(riduzione per pianoforte)

Piermarino Spina Timpani VIII anno (V. O.)

J. S. BACH

Toccata e fuga in D minor

Roberto Di Marzo Marimba VIII anno (V.O.)

J. DELECLUSE

Studio n. 9

Marco Molino Tamburo I anno (B. S.)

P. SMADBECK

Rhythm Song

Marco Molino Marimba I anno (B. S.)

J. BECK

Modulation

Marco Molino Timpani I anno (B. S.)

J. RAMIREZ

6 Caprichos Flamencos

Rumba

Inaki Cuenca Marimba (B.S. Erasmus)

Venerdì 29 maggio 2015

ore 16,00

AULA 2

Scuola di Violino

Prof.ssa Daniela Biasini

Prof. Raniero Di Amico

A. CURCI

Le filatrici

Ludovica Paolini I esp. (P.A.)

A. CURCI

Sognando un valzer

Giorgia D'Aversa I esp. (P.A.)

La Rotta, anonimo italiano del XIV secolo

Tommaso De Curtis I esp. (P.A.)

A. CORELLI

dalla Sonata in Fa maggiore op. 5 n. 10

Gavotta

Nicoletta Tocciariello I anno (P.A.)

A. CURCI

Ciarda

Giusy Fiore I esp. (P.A.)

A. CURCI

Concertino in La minore

Alisia Campagiorni I esp. (P.A.)

A. VIVALDI

Concerto in La minore op. 3 n. 6

(rev. Michelangelo Abbado)

Allegro

Largo

Presto

Carla Bellotti I esp. (P.A.)

A. VIVALDI

Sonata in Si minore op. 2 F. XIII n. 33

per violino e b.c.

Preludio

Corrente

Giga

Stefania Constantini V anno (V.O.)

W. A. MOZART

Sonata in Mi minore K 304 (300 c)

per pianoforte e violino

Allegro

Tempo di Minuetto

Gloria Greco IX anno (V.O.)

Luigi Pipoli *pianoforte*

C. SAINT-SAENS

Concerto per violino e orchestra in Si minore n. 3

(rid. per violino e pianoforte)

Allegro moderato (I movimento)

Marcello Branno VI anno (V.O.)*

Al pianoforte: Prof. Luciano Branno

* Studente del Prof. Raniero Di Amico

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Sabato 30 maggio 2015

ore 16,00

AUDITORIUM

Corso di Pratica e lettura pianistica

Prof.ssa Paola Landrini

D. KABALEVSKY

Valzer in Re minore

A. GEDIKE

Danza in Mi minore

Serena D'Ippolito I anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Scozzese in Mi b maggiore

Martina Gallinaro I anno (P.A.)

J. N. HUMMEL

dal Castore e Polluce

Tema e variazioni

Angelo Testa I anno (P.A.)

G. Ph. TELEMANN

dalla Sonata per Fagotto e b.c. in Fa minore

Triste

Giampaolo Di Iorio* fagotto

Angelo Testa I anno (P.A.)

R. SCHUMANN

dall'Album per la gioventù op. 68

Prima disillusione

Emanuela Bontempo II anno (P.A.)

F. SCHUBERT

Landler in Sol maggiore

Maria Assunta Di Cillo II anno (P.A.)

S. PROKOFIEV

da Musique d'enfants op. 65

Promenade

Davide Ferretti II anno (P.A.)

L. MOZART

Minuetto in Re minore

Federica D'Antonino II anno

W. A. MOZART

dalla Sonatina Viennese n. 1

Adagio

Emanuele Di Giandomenico II anno (P.A.)

G. DONIZETTI

da Lucrezia Borgia

"Com'è bello! Quale incanto"

Emma Tontodonati** soprano

Emanuele Di Giandomenico II anno (P.A.)

G. VERDI

da Il Trovatore

"Vanne, lasciami... D'amor sull'ali rosee"

Paola Petrella*** soprano

Emanuele Di Giandomenico II anno (P.A.)

P. I. CIAIKOVSKJ

dall'Album per la gioventù op. 39

Antica Canzone Napoletana

Miriam Fantacone II anno (P.A.)

G. DONIZETTI
da Sei Arie
"Ov'è la voce magica"
Gianfranco Spensieri baritono
Miriam Fantacone II anno (P.A.)

E. H. GRIEG
dai Pezzi Lirici
Arietta op. 12 n. 1
Alessandra De Fusco II anno (P.A.)

D. SHOSTAKOVICH
dal Quaderno d'infanzia
Valzer
Gianfranco Spensieri II anno (P.A.)

G. PAISIELLO
da La Molinara
"Nel cor più non mi sento"
Federica D'Antonino**** soprano
Gianfranco Spensieri II anno (P.A.)

P. I. CIAIKOVSKI
dall'Album per la gioventù op. 39
Valzer
Sara Celardo II anno (P.A.)

M. CLEMENTI
dalla Sonatina op. 37 n. 1
Andante
Edvige Mendozzi IV anno (V.O.)

V. BELLINI
da Capuleti e Montecchi
"Se Romeo t'uccise un figlio"
Emanuele Di Giandomenico** tenore
Edvige Mendozzi IV anno (V.O.)

*classe del Prof. Francesco Bossone
**classe del Prof. Luciano Di Pasquale
***classe della Prof. ssa Alda Caiello
****classe del Prof. Maurizio Scarfeo

Sabato 30 maggio 2015

ore 17,30

AUDITORIUM

Scuola di Clarinetto

Prof. Lelio Di Tullio

G. DONIZETTI

Concertino in Si b maggiore
per clarinetto e orchestra da camera
(rid. per clarinetto e pianoforte)

Andante sostenuto

Allegretto

Luca Mazzucco IV anno (V.O.)

Prof.ssa Paola Landrini pianoforte

G. FINZI

Five bagatelles
per clarinetto e pianoforte

Prelude

Romance

Carol

Forlana

Fughetta

Luca De Siato V anno (V.O.)

Prof.ssa Paola Landrini pianoforte

O. MESSIAEN

dal Quatuor pour la fin du temps

Abime des oiseaux

per clarinetto solo

M. ARNOLD

Sonatina per clarinetto e pianoforte

Allegro con brio

Andantino

Furioso

Luca Petta V anno (V.O.)

Luigi Petta pianoforte

F. POULENC

Sonata

Allegro tristamente

Romanza

Allegro con fuoco

Ilenia Giorgio VII anno (V.O.)

Gianluigi Moscufo pianoforte

A. COPLAND

Concerto per clarinetto e orchestra
(rid. per clarinetto e pianoforte)

Mario Cusano VII anno (V.O.)

Prof.ssa Paola Landrini pianoforte

J. HOROVITZ

Sonata per clarinetto e pianoforte

Allegro calmato

Lento, quasi andante

Con brio

Giuseppe Santucci II anno (B.S.)

Prof.ssa Paola Landrini pianoforte

C. SAINT-SAENS

Sonata in Mi b maggiore op. 167

per clarinetto e pianoforte

Allegretto

Allegro animato

Lento

Molto allegro

Daniele Galuppo II anno (Bi.for.Doc.)

Loredana Venditti pianoforte

Sabato 30 maggio 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Scuola di Canto

Prof. Maurizio Scarfeo

G. VERDI

da Luisa Miller *"Sacra è la scelta"* e caballetta

Rosario Presutti baritono II anno (P.A.)

V. BELLINI

da I Puritani *"Qui la voce sua soave"* e caballetta

Carmela Anna Fascino soprano IV anno (V.O.)

C. W. GLUCK

da Orfeo *"Che farà senza Euridice"*

Federica Filiberti m/soprano II anno (P.A.)

G. DONIZETTI

da Don Pasquale *"Quel guardo il cavaliere"*

Paola Petrella soprano II anno (B.S.)

G. VERDI

da Rigoletto *"La donna è mobile"*

Pierluigi D'Aloia tenore I anno (P.A.)

G. VERDI

da Rigoletto *"Caro nome"*

Miriam Fantacone soprano III anno (P.A.)

G. VERDI

da Nabucco *"O dischiuso è il firmamento"*

Iolanda Massimo m/soprano III anno (P.A.)

G. VERDI

da La Traviata *"De' miei bollenti spiriti"*

Michele Agostinelli tenore IV anno (V.O.)

U. GIORDANO

da La Gioconda *"A te questo Rosario"*

Maria Assunta Di Cillo m/soprano III anno (P.A.)

G. VERDI

"Non t'accostare all'urna" (aria da camera)

Simone Fionda tenore I anno (P.A.)

G. ROSSINI

da Maometto II° *"Giusto ciel in tal periglio"*

Paola Petrella soprano II anno (B.S.)

S. CARDILLO

"Core 'ngrato" (Lirica Napoletana)

Michele Agostinelli tenore IV anno (P.A.)

G. DONIZETTI

da La Favorita *"Oh mio Fernando"*

Federica D'Antonino m/soprano IV anno (V.O.)

G. VERDI

da Rigoletto *"T'amo t'amo ripetilo"* (duetto)

Miriam Fantacone

Pierluigi D'Aloia

G. PUCCINI

da La Rondine *"La canzone di Doretta"*

Carmela Anna Fascino

G. VERDI

da Il Trovatore *"Il balen..."*

Rosario Presutti

G. BIZET

da Carmen *"Habanera"*

Iolanda Massimo

G. DONIZETTI

da L'Elisir d'amore *"Quant'è bella quanto è cara"*

Pierluigi D'Aloia

B. MARCELLO
"Quella fiamma che m'accende" (aria antica)
Federica Filiberti

J. OFFENBACH
Los cuentos de Hoffmann
La Barcarola (duetto)
Carmela Anna Fascino
Maria Assunta Di Cillo

G. VERDI
da Rigoletto
"Vendetta, si tremenda vendetta" (duetto)
Miriam Fantacone
Rosario Presutti

G. VERDI
da Rigoletto
"Bella figlia dell'amore" (quartetto)
Miriam Fantacone, Iolanda Massimo,
Pierluigi D'Aloia, Rosario Presutti

G. VERDI
da Il Trovatore
scena della *"Gitana"* e *"Stride la vampa"*
Federica d'Antonino e TUTTI

al pianoforte **M° Marco Lessio**

Mercoledì 3 giugno 2015

ore 18,15

AUDITORIUM

Scuola di Composizione sperimentale

Prof. Maurizio Giri

MONICA RUOSI I anno f.c. (Triennio)
Tre pezzi per pianoforte
Monica Ruosi *pianoforte*

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Mercoledì 3 giugno 2015

ore 18,30

AUDITORIUM

Scuola di Composizione

Prof. Piero Niro

ALESSIO COLASURDO I anno (P.A.)

Fantasia per organo

Alessio Colasurdo *organo*

GIACOMO BUCCI III anno*

Reflex per due percussionisti

Ensemble di Percussioni del Conservatorio

"L. Perosi"

*Scuola sperimentale di composizione

FRANCESCO PETRARCA III anno (P.A.)

Ricordi di un soldato semplice

per flauto, oboe, corno, tromba, percussioni,
viola e contrabbasso

MAURO PETRARCA I anno f. c. (Triennio)

Tre pezzi per pianoforte

Notturmo

Inverno

Bordone

Mauro Petrarca *pianoforte*

FRANCESCA MIGNOGNA VI anno (V.O.)

Interferenze per quattro percussionisti

Ensemble di Percussioni del Conservatorio

"L. Perosi"

NICOLA DI LELLO I anno (B.S.)

Fasi

per flauto, oboe, corno, tromba, percussioni,
viola e contrabbasso

TERESA BURDRERI II anno (B.S.)

Mastro di Campo

per flauto, oboe, corno, tromba, percussioni,
viola e contrabbasso

ANTONIO COLAGIOVANNI II anno (B.S.)

Time Out

per flauto, oboe, corno, tromba, percussioni,
viola e contrabbasso

GIUSI SERRA X anno (V.O.)

Sound Blend

per cinque percussionisti

Ensemble di Percussioni del Conservatorio

"L. Perosi"

*Le composizioni per Ensemble saranno dirette
dagli studenti del triennio della*

Scuola di Direzione d'Orchestra

del Prof. Sergio Monterisi:

Antonio Di Iorio III anno (Triennio)

Daniela Polito III anno (Triennio)

Antonio Consiglio III anno (Triennio)

Rosaria Massaro II anno (Triennio)

Giampiera Di Vico II anno (Triennio)

**Ensemble strumentale della Scuola
di Direzione d'Orchestra**

Andrea Santangelo, *flauto*; Simona Maffei e
Pasquale Franciosa, *oboi*; Cristian Santucci
e Marco Zampogna, *corni*; Enzo Miozza, *tromba*;
Luca Martino, *percussioni*; Giovanna Cocco, *viola*;
Marco Carbone, *contrabbasso*

**Ensemble di Percussioni del Conservatorio
"L. Perosi"**

Gillan Capra, Roberto Di Marzo, Simone Di Tullio,
Elio Mancini, Luca Martino, Marco Molino,
Piermarino Spina, Davide Tenaglia

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Mercoledì 3 giugno 2015

ore 18,30

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Flavia Marzullo

A. DIABELLI

Sonatina op. 151 n. 1

Andantino cantabile

Scherzo

Rondò

Emanuela Rossi II anno (P.A.)

F. CHOPIN

Controdanza

Mariastella Moscufo III anno (V.O.)

F. SCHUBERT

da Momenti Musicali op. 94

n. 3 e n. 5

Niccolò Squeo III anno (P.A.)

W. A. MOZART

Sonata K 332

Allegro

Adagio

Allegro assai

Lia Natale V anno (V.O.)

F. CHOPIN

Mazurche op. 7

n. 1, n. 2, n. 3, n. 4

Veronica Crescente I anno (Triennio)

F. SCHUBERT

Improvviso op. 142 n. 2

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 10 n. 1

I movimento

Giovanni Santangelo IV anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 10 n. 3

I movimento

R. SCHUMANN

da Fantasiestücke op. 12

Aufschwung

Eleonora Petti VIII anno (V.O.)

Giovedì 4 giugno 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Scuola di Pianoforte

Prof. Nicola Calabrese

J. S. BACH
dalla Suites Inglese in La minore
Sarabanda
I° Bourrè
Martina Schiassi IV anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN
Sonatina in Fa maggiore

S. JOPLIN
Maple Leaf Rag
Alessia Cinalli I anno (P.A.)

J. S. BACH
dalla Suites Inglese in La minore
Preludio

C. CZERNY
Studio n. 21 op. 299
Michele Colonna IV anno (V.O.)

M. CLEMENTI
Sonatina op. 36 n. 1

P. de SENEVILLE
Ballade pour Adeline
Mario Pantaleone I esp. (P.A.)

M. CLEMENTI
dalla Sonata op. 26 n. 3
Presto (I movimento)
Vincenzo Sarli V anno (V.O.)

C.DEBUSSY
2ème Arabesque

da Children's Corner
Golliwogg's Cakewalk
Massimo Altieri I esp. (P.A.)

F. CHOPIN
Walzer in Do diesis minore op. 64 n. 2
Samanta Di Santo V anno (V.O.)

R. ADDINSELL
Warsaw Concerto
(rid. per pianoforte solo)
Eugenia Guarino VI anno (V.O.)

J. S. BACH
Preludio e Fuga n. 2
dal Clavicembalo ben temperato (II° Vol.)

F. CHOPIN
Notturmo in Si maggiore op. 32 n. 1
Elisabetta Gigliotti II anno (Triennio)

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 53 n. 21 "Waldstein"
Allegro con brio (I movimento)
Jessica Fatica I anno (B.S.)

L. v. BEETHOVEN
Sonata op. 81 n. 26 "Lex Adieux"
Adagio-Allegro
Andante espressivo
Vivacissimamente
Giovanni Sbriglia IX anno (V.O.)

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Giovedì 4 giugno 2015

ore 19,00

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Maria Libera Cerchia

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 7

Allegro molto e con brio

Largo con grande espressione

Allegro

Rondo. Poco allegretto e grazioso

A. RUBINSTEIN

Studio op. 23 n. 2

Gianluigi Moscufo VIII anno (V.O.)

F. CHOPIN

Notturmo op. 72 n. 1

Valzer op. 64 n. 2

Omar Berradi IV anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 31 n. 2

Allegro

Adagio

Allegretto

F. CHOPIN

Andante spianato e Grande Polacca Brillante
op. 22

Virginia Di Rocco VII anno (V.O.)

J. S. BACH

dal Quaderno di Anna Magdalena Bach

Minuetto n. 4

M. CLEMENTI

Sonatina n. 1

Giovanni Maurizio I anno (P.A.)

F. CHOPIN

Valzer op. 64 n. 1

Riccardo De Nittis I anno (P.A.)

J. S. BACH

dal Quaderno di Anna Magdalena Bach

Bourrée n. 10

M. CLEMENTI

Sonatina n. 2

D. KABALEWSKI

Valzer

Emanuele Manfredi Selvaggi I anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 2 n. 2

Allegro vivace

Largo appassionato

Scherzo. Allegretto

Rondo. Grazioso

A. SCRIABIN

Studi op. 8

n. 2, n. 4, n. 8, n. 11

Mattia Strazzullo III anno (Triennio)

Sabato 6 giugno 2015

ore 16,00

AUDITORIUM

Scuola di Canto

Prof.ssa Annarita Gemmabella

A. FALCONIERI

"Bella porta di rubini"

Emanuela Bontempo II anno (P.A.)

A. CALDARA

da *La costanza in amor vince l'inganno*

"Sebben crudele"

Jessica de Luca III anno (V.O.)

G. F. HANDEL

dal *Serse* *"Ombra mai fu"*

Erika Rico II anno (P.A.)

A. VIVALDI

da *Ercole sul Termodonte*

"Vieni, vieni, o mio diletto"

Emanuela Bontempo

A. VIVALDI

da *Orlando Furioso*

"Amorose ai Rai del sole"

Melissa Agostinelli II anno (V.O.)

A. VIVALDI

da *Orlando Furioso*

"Chiara al par di stella"

Mariangela Calabrese III anno (V.O.)

W. A. MOZART

da *Die Zauberflöte*

"Ach, Ich fuhl's"

Eva Vecsernyes II anno (B.S.)

W. A. MOZART

da *Le nozze di Figaro*

"Deh, vieni non tardar"

Ilaria Romano tirocinio

L. v. BEETHOVEN

"Ich liebe dich"

Elisa Cesarino II anno (V.O.)

R. SCHUMANN

da *Frauenliebe und leben*

"Seit Ich ihn gesehen"

Annamaria Albanese III anno (V.O.)

G. ROSSINI

da *Tancredi*

"Amenaide" aria della prigione

Annamaria de Palma II anno (B.S.)

G. ROSSINI

Duetto buffo di due gatti

Melissa Agostinelli

Elisa Cesarino

G. VERDI

dalla *Traviata*

"Addio del passato"

Flavia Colagioia II anno (B.S.)

J. OFFEMBACH

da *Les contes d'Hoffmann*

"Barcarolle"

Mariangela Calabrese

Annamaria Albanese

F. P. TOSTI

"a vucchella"

Annamaria de Palma

G. PUCCINI

dalla *Bohème*

"Quando men vo" valzer di Musetta

Flavia Colagioia

K. WEILL

"I'm stranger here myself"

Eva Vecsernyes

al pianoforte **Giusi Fatica**

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Sabato 6 giugno 2015

ore 18,00

AUDITORIUM

Scuola di Canto
Prof. Luciano Di Pasquale

A. SCARLATTI

da La donna ancora è fedele

"Se Florindo è fedele"

Marianna Prezioso *soprano* III anno (V.O.)

A. SCARLATTI

"Le Violette"

Edvige Mendozzi *soprano* III anno (V.O.)

W. A. MOZART

da Così fan tutte

"Ei parte... Per pietà, ben mio, perdona"

Emma Tontodonati *soprano* IV anno (V.O.)

W. A. MOZART

da Così fan tutte

"Donne mie"

Michele Perrella *baritono* V anno (V.O.)

G. F. HANDEL

da L'Orlando

"Sorge infausta una procella"

Gaetano Merone *baritono* III anno (P.A.)

L. CHERUBINI

da Medea

"Or che più non vedrò quella sposa crudele"

Emanuele Di Giandomenico *tenore* II anno (P.A.)

W. A. MOZART

da La clemenza di Tito

"Vengo, aspettatemi!"

Emma Tontodonati

Gaetano Merone

Emanuele Di Giandomenico

G. VERDI

da Un Ballo in Maschera

"Saper vorreste"

Marianna Prezioso

D. CIMAROSA

da Il marito disperato

"Da mille furie sono agitata"

Edvige Mendozzi

G. DONIZETTI

da Don Sebastiano

"Oh Lisbona, alfin ti miro"

Michele Perrella

G. DONIZETTI

da Anna Bolena

"Piangete voi?... Al dolce guidami"

Emma Tontodonati

G. SPONTINI

da La Vestale

"Ohimè, quale apparato!... Ah! No, s'io vivo ancora"

Emanuele Di Giandomenico

W. A. MOZART
da Le nozze di Figaro
"Hai già vinta la causa"
Michele Perrella

W. A. MOZART
da Le nozze di Figaro
"Non più andrai farfallone amoroso"
Gaetano Merone

W. A. MOZART
da Don Giovanni
"Ah! Del padre in periglio... Ma qual mai s'offre, oh Dei"
Emma Tontodonati
Emanuele Di Giandomenico

al pianoforte **Giusi Fatica**

Sabato 6 giugno 2015

ore 15,30

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Bernadette Tripodi

B. BARTOK
da For Children
Round Dance II

D. SHOSTAKOVICH
da Six Pieces for children
Marche
Sofia Pallante I esp. (P.A.)

J. S. BACH
dal Quaderno di Anna Magdalena
Minuetto in Re minore

T. APREA
da Juvenilia
Arlecchino danza

D. KABALEVSKY
Waltz op. 39 n. 13
Giovanni Tamburri I esp. (P.A.)

F. CHOPIN
Valzer in La minore KK IVb n. 11

R. BELLAFRONTE
da Cinque Quadretti
Le foglie d'autunno
Andrea Ialenti III anno (V.O.)

J. S. BACH
dal Libro di Anna Magdalena
Corale in Fa maggiore

A. CASELLA
da 11 Pezzi infantili
Preludio
Luigi Manocchio II anno (P.A.)

J. S. BACH
dalla Suite Francese in Si minore BWV 814
Allemande
Sarabande
Menuet

Lucia Guglielmucci IV Anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 10 n. 3
Presto (I movimento)
Giuseppina Salvatore VIII anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN
Sonata op. 31 n. 2
Largo - Allegro
Adagio
Allegretto
Luca Guarino II anno (Triennio)

Sabato 6 giugno 2015

ore 18,00

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Giorgia Tomassi

B. BARTOK

Romanian Folk Dances Sz. 56 n. 1, n. 2

J. S. BACH

Inventio in Fa BWV 779

J. HAYDN

Sonata in Mi minore Hob XVI/34

III movimento

Antonio D'Alessandro I esp. (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata in Do diesis minore op. 27 n. 2

I movimento

F. CHOPIN

Preludi op. 28

n. 1, n. 2, n. 3, n. 4

D. SOSTAKOVICH

Spanish Dance

Francesca Sinibaldi I esp. (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata in Mi minore op. 90

I movimento

F. CHOPIN

Ballata in Sol minore op. 23

Michele Pannitto V anno (P.A.)

F. CHOPIN

Scherzo in Si minore op. 30

M. RAVEL

da Miroirs

"Alborada del gracioso"

Sofia Arcaro VI anno (V.O.)

J. S. BACH

Partita in Si bemolle BWV 825

Praeludium

Allemande

Corrente

J. BRAHMS

Intermezzo op. 118

Daniela D'Angelo II anno (B.S.)

F. CHOPIN

Concerto in Fa minore op. 21

I movimento

M. RAVEL

da Gaspard de la nuit

"Ondine"

F. CHOPIN

Sonata in Si minore op. 58

I e IV movimento

Ylenia Volpe IX anno (V.O.)

F. CHOPIN

Nocturne in Do diesis minore op. posthume

Fantaisie Impromptu in Do diesis minore op. 66

Polonaise in La bemolle op. 53

Luigi Petta (Tirocinio)

Lunedì 8 giugno 2015

ore 16,00

AUDITORIUM

Scuola di Organo

Prof. Antonio Colasurdo

D. CIMAROSA

Sonata XVII in Re minore

Sonata III in La maggiore

Alessandro Di Maria I anno (P.A.)

J. RENNER

Trio in Do maggiore n. 1

D. CIMAROSA

Sonata IX in Sol maggiore

Verdiana Ruccolo VI anno (V.O.)

Lunedì 8 giugno 2015

ore 16,30

AUDITORIUM

Scuola di Pianoforte

Prof. Roberto Parrozzani

D. CIMAROSA
Sonata V in Re maggiore

A. MOZZATI
Tango
Barbara Valletta I anno (P.A.)

D. CIMAROSA
Sonata XXXI in Fa maggiore

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 14 n. 1 in Mi maggiore
Allegretto (Il movimento)
Antonio Cerio I anno (P.A.)

D. CIMAROSA
Sonata XXXV in La maggiore

F. CHOPIN
Valzer op. 69 n. 1 in La b maggiore
Alessandro Ricciuto I anno (P.A.)

D. CIMAROSA
Sonata XLI in Fa maggiore

F. CHOPIN
Valzer op. 69 n. 2 in Si minore
Casian Ricchiuti I anno (P.A.)

D. CIMAROSA
Sonata XXX in Re maggiore

L. v. BEETHOVEN
Sonata op. 78 in Fa diesis maggiore
Adagio cantabile-Allegro ma non troppo
Allegro vivace
Maria Letizia Niro IV anno (V.O.)

D. CIMAROSA
Sonata LXIII in Re maggiore

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 10 n. 1 in Do minore
Allegro molto e con brio
Adagio molto
Giacomo Niro IV anno (P.A.)

D. CIMAROSA
Sonata XXXII in Sol maggiore

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 27 n. 2 in Do diesis minore
Adagio sostenuto
Antonio Martino IV anno (V.O.)

F. SCHUBERT
Improvviso op. 90 n. 2 in Mi b maggiore
Flavio Colombo V anno (V.O.)

F. CHOPIN
Ballata n. 1 op. 23 in Sol minore
Francesca De Luca VI anno (V.O.)

Legenda degli anni di corso a pag. 61

J. BRAHMS

Intermezzo op. 118 n. 2 in La maggiore

Viviana Ferrante VIII anno (V.O.)

A. SKRJABIN

Preludi op. 11 n. 5 e n. 13

M. RAVEL

Minuetto sul nome Haydn

Chiara Di Toro I anno (B.S.)

S. RACHMANINOFF

Etudes -Tableaux op. 33 n. 1 e n. 2

A. SKRJABIN

Studio op. 8 n. 11 in Si bemolle minore

Iliana Di Menna III anno (Triennio)

C. CHABRIER

Bourrée Fantasque

Giulia Rauso X anno (V.O.)

Lunedì 8 giugno 2015

ore 19,30

AUDITORIUM

Corso di Studio dello spartito

Prof.ssa Elena Valentini

W. A. MOZART

Sonata in Mi minore K 304

per violino e pianoforte

Allegro (I movimento)

Chiara Di Toro pianoforte I anno (B.S.)

Matteo Campopiano violino VI anno (V.O.)

Lunedì 8 giugno 2015

ore 19,45

AUDITORIUM

Scuola di Sassofono

Prof. Marco Fratini

J. B. SINGELEE

Concertino op. 78

per sassofono e pianoforte

Carmen Calabrese IV anno (P.A.)

A. JOLIVET

Fantasie Impromptu

per sassofono e pianoforte

Vincenzo Biscotti V anno (P.A.)

A. CHAILLER

Andante et Allegro

per sassofono e pianoforte

Valerio D'Amicantonio V anno (P.A.)

P. BONNEAU

Suite per sassofono e pianoforte

Improvisation

Danse des Démons

Plainte

Espièglerie

Simone Tamaro V anno (V.O.)

al pianoforte: Prof.ssa **Elena Valentini**

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Martedì 9 giugno 2015

ore 16,00

AUDITORIUM

Scuola di Chitarra

Prof. Fernando Lepri

J. S. BACH

dalla Suite BWV 996

Bourrée

Gianmarco Rizzardi I esp. (P.A.)

G. SANZ

Canarios

T. PROCACCINI

Studio n. 3

Gabriele Iannone V anno (V.O.)

F. MOLINO

Fantasia

Danilo d'Andrea VI anno (V.O.)

F. SOR

Les Adieux op. 21

Francesca Iapaolo VI anno (V.O.)

A. BARRIOS

Vals op. 8 n. 3

Tiziano Sirugo VI anno (V.O.)

M. GIULIANI

Tema e Variazioni op. 107

F. R. D'ETTORRE

Segoviana

Antonio De Gregorio VII anno (V.O.)

J. K. MERTZ

Elegie

M. CASTELNUOVO - TEDESCO

Tarantella (Segovia)

Sara Celardo VI anno (P.A.)

R. S. BRINDLE

Vita Senese

H. VILLA-LOBOS

Studio n. 7

Tonino Pipoli I anno (Triennio)

M. GIULIANI

Sonata Eroica

Lorenzo Albanese III anno (Triennio)

Martedì 9 giugno 2015

ore 17,45

AUDITORIUM

Scuola di Pianoforte

Prof. Domenico Codispoti

R. SCHUMANN

dall'Album della gioventù op. 68

Melodia

Piccolo pezzo

Cavaliere selvaggio

B. BARTOK

Danze rumene (selezione)

Eleonora Calabrese I esp. (P.A.)

J. S. BACH

dalla Suite Inglese in Sol minore

Allemanda e Giga

Adriano Iafrancesco II esp. (P.A.)

W. A. MOZART

Sonata K 280

Dario Bevilacqua III anno (P.A.)

D. CIMAROSA

Sonata in Re minore n. 9

F. CHOPIN

Valzer op. 18

Simone Pisano V anno (V.O.)

W. A. MOZART

Sonata K 310

Allegro Maestoso (I movimento)

S. RACHMANINOV

Preludio op. 23 n. 5

Gianmaria Solazzo IV anno (P.A.)

F. CHOPIN

dalla Sonata in Si minore op. 58

Allegro maestoso

Ylenia Sellecchia IX anno (V.O.)

I. ALBENIZ

dalla Suite "Iberia"

Almeria

Eliana Parcesepe X anno (V.O.)

F. LISZT

Le Rossignol

F. CHOPIN

Ballata in Sol minore op. 23

Andrea Colangelo V anno (V.O.)

F. CHOPIN

Studio op. 10 n. 4

Polacca op. 53 "Eroica"

Mario Pezzente I anno (B.S.)

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Martedì 9 giugno 2015

ore 19,30

AUDITORIUM

Scuola di Pianoforte

Prof. Aldo Ragone

B. BARTOK

dal *Microkosmos* (I vol.)

n. 25, n. 28 e n.29

Mattia Laudano II anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

dalla Sonata op. 13

Grave – Allegro di molto e con brio (I movimento)

Mirian Farnitano VIII anno (V.O.)

M. CLEMENTI

Sonatina op. 36 n. 1

Allegro

Andante

Vivace

Amedea Mastronardi III anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

dalla Sonata op. 31 n. 2

Largo – Allegro (I movimento)

Antonia Pedicino VIII anno (V.O.)

F. KUHLAU

Sonatina op. 55 n. 2

Allegretto

Cantabile

Allegro

Elisa Diana IV anno (V.O.)

C. DEBUSSY

dalla Suite Bergamasque

Prelude

dai 12 Studi

n. 1 Pour le cinq doigts

Roberta Menditto II anno (Triennio)

W. A. MOZART

dalla Sonata in Sol maggiore K 283

Allegro (I movimento)

Daniela Farnitano IV anno (P.A.)

F. CHOPIN

Notturmo op. 32 n. 1

L. v. BEETHOVEN

dalla Sonata op. 90

*Con vivacità e sempre con sentimento
ed espressione (I movimento)*

Maria Grazia Abiuso IX anno (V.O.)

Mercoledì 10 giugno 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Scuola di Corno

Prof. Giovanni D'Aprile

A. DIABELLI

Serenade

C. W. GLUCK

Chorus

K. COLE

Romance

Paolo Camino II anno (P.A.)

A. CAMPBELL

March

Hunting Song

Michele Di Carlo II anno (P.A.)

B. Ed. MULLER

Fantasia op. 66

Daniele Di Giglio I anno (B.S.)

A. CAMPBELL

Minuet

Prelude

Maria Samuele Di Domizi II anno (P.A.)

W. A. MOZART

Concerto K 495

Rondò

Finale

Antonio Iannitto IV anno (P.A.)

A. CAMPBELL

Chorale

Hunting Song

Giuseppe Coccaro II anno (P.A.)

M. RAVEL

'Pavane pour une Infante Defunte'

F. MENDELSSOHN

'Sulle ali del canto'

Mirko Natarelli III anno (V.O.)

L. CHERUBINI

Sonata n. 1

Michele Fiorilli III anno (P.A.)

W. A. MOZART

Concerto n. 3 in Mi b maggiore K 447

Allegro

Romanza

Rondò

Anna Evangelista IV anno (V.O.)

R. STRAUSS

Waldhorn konzert op. 1 n. 1

Allegro

Andante

Allegretto

Rondo-Allegro

Cristian Santucci II anno (B.S.)

W. A. MOZART

Rondò in Mi b maggiore K 371

Marco Zampogna IV anno (V.O.)

al pianoforte **Prof.ssa Barbara Chiesi**

Alessandra Libertone

Francesca Gesualdo

Andrea Di Iorio

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Mercoledì 10 giugno 2015

ore 20,00

AUDITORIUM

Scuola di Tromba

Prof. Luca Cognigni

J. HOOK

Sonata n. 1

Allegro

Paquale Paciolla II esp. (P.A.)

P. BALDASSARRI

Sonata in Si b

Allegro

Grave

Allegro

Antonio Peluso III anno (V.O.)

A. CORELLI

Sonata in Fa maggiore

Grave

Allegro

Sarabanda

Giga

Ermanno De Angelis III anno (V.O.)

B. MARCELLO

Sonata

Largo

Allegro

Luca Sciscente IV anno (P.A.)

A. PICAVALIS

Vers l'Avenir

J. S. BACH

Corali

Mirko Sbriglia II esp. (P.A.)

G. Ph. TELEMANN

Suite n. 1

Allegro

Lento

Allegro

Vivace

Mirko Fratangelo III anno (P.A.)

G. HOLST

da i Pianeti

Jupiter

Michele Iamele II esp. (P.A.)

J. BRAHMS

Tema dalla Sinfonia n. 1

Francesco Varanese I esp. (P.A.)

J. S. BACH

Corale

Pio Francesco Lombardi I esp. (P.A.)

A. DECKER

Concerto

Andante e Rondò

Francesco De Francesco III anno (V.O.)

G. BIZET

Carmen

Toreador Song

Michele Mariano I anno (P.A.)

T. ROBERTSON

Once an Apple

Lorenzo Mariano I esp. (P.A.)

J. HAYDN

Concerto in Mi b maggiore

Allegro

Andante

Allegro

Vincenzo Miozza I anno (B.S.)

al pianoforte:

**Francesca Gesualdo, Veronica Crescente,
Giovanni Santangelo**

all'organo: **Fabio D'Orfeo, Barbara Ruccolo**

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Mercoledì 10 giugno 2015

ore 15,30

AULA 2

Scuola di Flauto

Prof. Giancarlo D'Abate

C. W. GLUCK

dall'Orfeo ed Euridice

"Danza degli Spiriti Beati"

Jada Grace Gianfagna I anno (P.A.)

Felicia Genovese *pianoforte**

B. MARCELLO

Sonata I in Fa

Adagio

Allegro

Grave

Allegro

Martina Gallinaro III anno (P.A.)

Paolo Di Pietro *pianoforte***

J. S. BACH

Sonata II in Mi b

Allegro moderato

Siciliano

Allegro

Anna Sorressa III anno (V.O.)

Daniele Terzano *pianoforte*****

A. CASELLA

Barcarola e Scherzo

Felicia Genovese I anno (Triennio)

Giada Vitale *pianoforte ****

E. BLOCK

Suite Modale

Moderato I e II

III Allegro giocoso

IV Adagio allegro

Simone Del Papa IV anno (V.O.)

Paolo Di Pietro *pianoforte***

B. MARTINU

First Sonata

Allegro moderato

Adagio

Allegro

Alessio Cocchi V anno (V.O.)

Daniele Terzano *pianoforte*****

classe della prof.ssa Paola Landrini*

classe del prof. Alessandro Taverna**

classe della prof.ssa Brunella De Socio***

classe di Direzione del prof. Sergio Monterisi****

Mercoledì 10 giugno 2015

ore 16,45

AULA 2

Scuola di Violino

Prof.ssa Judith Hamza

Scuola di Viola

Prof. Stefano Morgione - Prof. Silvio Di Rocco

H. PURCELL

"The fairy queen"

**Matteo Manganiello, Niccolò D'Abate,
Francesca Minotti, Mariagrazia D'Amelio,
Federica Spirito, Matteo Colombo,
Gabriele Mancini**

SUZUKI

Studietti per violino

Matteo Manganiello I anno (P.A.)

E. ELGAR

dai 6 Pezzi per viola op. 22

n. 1 Andante

n. 2 Allegretto

Dante Biagiucci II esp.(P.A.)

E. ELGAR

dai 6 pezzi per viola op. 22

n. 3 Andante

Camilla Sulmona II esp. (P.A.)

M. CORRETTE

Sonata in Si b maggiore per viola

Aurelia Saotta III anno (P.A.)

G. Ph. TELEMANN

Sonata in Si b maggiore per viola

Allegro

Francesco Campana I esp. (P.A.)

A. CURCI

Barcarola

Marcia dei soldatini

Gabriele Mancini I esp. (P.A.)

A. VIVALDI

Concerto per violino in La minore

Allegro

Mariagrazia D'Amelio II esp. (P.A.)

J. B. ACCOLAY

Concerto in La minore per violino

Francesca Minotti VI anno (P.A.)

F. J. HAYDN

12 danze tedesche

**Francesca Minotti, Mariagrazia D'Amelio,
Federica Spirito**

A. CURCI

Ciarda

Niccolò D'Abate II esp. (P.A.)

G. B. VIOTTI

Concerto per violino in La minore n. 22

Beatrice Petti VI anno (V.O.)

J. S. BACH

Concerto per violino in La minore

Allegro

Federica D'Addario VIII anno (V.O.)

W. A. MOZART

Concerto per violino n. 2 in Re maggiore

Allegro

Sara Di Toro IX anno (V.O.)

D. KABALEVSKY

Concerto per violino op. 48 n. 1 in Do maggiore

Allegro

Valeria Alì X anno (V.O.)

Legenda degli anni di corso a pag. 61

G. F. HANDEL

Sonata per violino e clavicembalo in Fa maggiore

HWV370

Giada Nugnes IX anno (V.O.)

J. S. BACH

Sonata per violino e clavicembalo in Do minore n. 4

Largo

Allegro

Antonella Catalano I anno (B.S. - Musica da camera)

A. VIVALDI

Concerto per 4 violini in Fa maggiore

Antonella Catalano, Sara Di Toro, Federica D'Addario,

Giada Nugnes

al pianoforte **Giusi Fatica**

al clavicembalo **Giusi Fatica**

Mercoledì 10 giugno 2015

ore 18,30

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof. Enrico Camerini

M. CLEMENTI

Sonatina op. 36 n. 1 in Do maggiore

Allegro

Andante

Vivace

Eduardo Sallustio I anno (P.A.)

M. CLEMENTI

Sonatina op. 36 n. 5 in Sol maggiore

Presto

Melodia Svizzera

Allegro molto

Sara Musacchio II anno (P.A.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op.110 in La bemolle maggiore

Moderato cantabile molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo

Fuga. Allegro ma non troppo

F. CHOPIN

Ballata n. 4 op. 52 in Fa minore

Simone Guerrizio X anno (V.O.)

F. SCHUBERT

Improvviso op. 90 n. 3 in Sol bemolle maggiore

Improvviso op. 90 n. 4 in La bemolle maggiore

S. RACHMANINOV

Preludio op. 32 n. 10 in Si minore

Preludio op. 23 n. 4 in Re maggiore

Preludio op. 23 n. 5 in Sol minore

Tess Di Pietrantonio I anno (B.S.)

Giovedì 11 giugno 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Scuola di Clarinetto

Prof. Giampietro Giumento

C. DEBUSSY

Petite Pièce

Giovanni Zappone I anno (P.A.)

A. GRETCHANINOFF

da Suite miniature

n. 4 "Bal Champêtre"

Nazario Tricarico IV anno (P.A.)

M. DELMAS

Promenade

Nicola Mucciaccio II anno (P.A.)

N. W. GADE

Fantasiestucke op. 43

Giada Iuliani IV anno (V.O.)

G. PIERNÈ

Canzonetta op. 19

Antonio Cipollone IV anno (V.O.)

C. M. von WEBER

Concertino op. 26

Mariangela Vacca V anno (V.O.)

H. RABAUD

Solo de Concours op. 10

Marilena Parletta VII anno (V.O.)

R. SCHUMANN

Fantasiestucke op. 73

Marco Di Maria I anno (B.S.)

al pianoforte

Francesca Rivellino, Luigi Pipoli,

Roberta Menditto e Loredana Venditti

Giovedì 11 giugno 2015

ore 16,00

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof. Alessandro Taverna

F. BEYER

da "Scuola preparatoria del pianoforte"

n. 52, n. 60, n. 72, n. 62

Salvatore Di Gregorio I esp. (P.A.)

F. CHOPIN

Preludio in Mi minore op. 28 n. 4

R. SCHUMANN

da "Scene infantili" op. 15

Träumerei

Francesca Venditti I esp. (P.A.)

A. DIABELLI

dalla Sonatina in Sol maggiore op. 168 n. 2

Allegro moderato (I movimento)

R. SCHUMANN

da "Album per la gioventù" op. 68

Impressioni dopo il teatro

Rimembranza

Sara Mancini II esp. (P.A.)

J. S. BACH

Invenzione a due voci n. 8 in Fa maggiore

F. CHOPIN

Preludio in Re b maggiore op. 28 n. 15

Francesco Maddalena II esp. (P.A.)

J. S. BACH

Invenzione a due voci n. 1 in Do maggiore

F. CHOPIN

Valzer in Si minore op. 69 n. 2

Lorenzo Pasquale II esp. (P.A.)

F. LISZT

Studio in La b maggiore op. 1 n. 9

"Ricordanza"

F. CHOPIN

Valzer in La b maggiore op. 69 n. 1

"Valzer dell'addio"

Aurora Potente IV anno (P.A.)

W. A. MOZART

dalla Sonata K 570 in Si b maggiore

Allegro (I movimento)

Allegretto (III movimento)

Sabrina Pecorelli VI anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN

dalla Sonata in Do minore op. 13

"Patetica"

Grave - Allegro di molto e con brio

(I movimento)

Milena Maisto VI anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN

dalla Sonata in Re minore op. 31 n. 2

Largo - Allegro

(I movimento)

Giovanni Antonecchia VII anno (V.O.)

Legenda degli anni di corso a pag. 61

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata in Mi b maggiore op. 7
Allegro molto e con brio
(I movimento)
Paolo Di Pietro VII anno (V.O.)

F. CHOPIN
Ballata n. 1 in Sol minore op. 23
Alessandra Di Vico VIII anno (V.O.)

F. CHOPIN
Notturmo in Do diesis minore op. postuma

L. v. BEETHOVEN
dalla Sonata op. 57 in Fa minore
"Appassionata"
Allegro assai (I movimento)
Giusi Fatica I anno (B.S.)

F. CHOPIN
Fantasia in Fa minore op. 49
Marco Petti (Tirocinio)

Giovedì 11 giugno 2015

ore 17,30

AULA 2

Scuola di Fisarmonica

Prof. Angelo Miele

J. S. BACH

dal Libro di Anna Magdalena

Minuetto in Sol minore

Manuel D'Ippolito II esp. (P.A.)

M. VENTO

Largo

Giuseppe Pietrunti IV anno (V.O.)

P. MAKKONEN

Space Music

Fabrizio Vitellone II esp. (P.A.)

V. DIKUSAROV

da Children's Album

"Dancing dolls"

Piersalvatore Di Domenico III anno (V.O.)

L. KOLESOV

Scherzino

Francesco Amorosa III anno (P.A.)

A. PUSHKARENKO

Scythians of 20th century

Luca Muccillo III anno (P.A.)

B. PRECZ

Fantasia Polacca

Francesco Testa III anno (P.A.)

J. S. BACH

Sinfonie n. 1 e n. 15

Christian D'Alessandro V anno (V.O.)

J. S. BACH

Sinfonia n. 12

E. DERBENKO

Tarantella

Diego Di Rienzo V anno (P.A.)

L. LIVIABELLA

Ouverture Italiana

Jacopo De Marco IV anno (P.A.)

D. SCARLATTI

Sonata

F. ANGELIS

Intérieur

Alessandro Rocco II anno (Triennio)

S. VOITENKO

Revelation

A. REPNIKOV

Capriccio

Franco Di Palma I anno (Triennio)

W. A. MOZART

(Yushkevych I., KMIT O.)

da "Eine Kleine Nachtmusik" K 525

Allegro

Alessandro Rocco, Franco Di Palma

Giovedì 11 giugno 2015

ore 19,00

AULA 2

Scuola di Flauto

Prof. Aldo Ferrantini

A. VIVALDI

Sonata in Do maggiore
per flauto e pianoforte

Adagio

Allegro assai

Sarabanda

Allegro presto

Domenica Russo III anno (P.A.)

Giusi Fatica *pianoforte*

A. E. M. GRETRY

Concerto in Do maggiore
per flauto ed orchestra

(rid. per flauto e pianoforte)

Allegro

Larghetto

Allegro

Miriam Miele VII anno (V.O.)

Viviana Miele *pianoforte*

F. SANTUCCI

2 pezzi per flauto e pianoforte

Flute' n dixie

A jazz waltz

Francesca Colella III anno (P.A.)

Giusi Fatica *pianoforte*

I. CLARKE

"Deep blue" per flauto e pianoforte

Giulia Bellotti III anno (P.A.)

Loredana Venditti *pianoforte*

E. BURTON

Sonata per flauto e pianoforte

Allegro grazioso (I movimento)

Carmen Di Febo VI anno (V.O.)

Giusi Fatica *pianoforte*

Venerdì 12 giugno 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Corso di Pratica dell'accompagnamento pianistico

Prof.ssa Maria Trillo

A. SCARLATTI

"Spesso vibra"

Edvige Mendozzi III anno (V.O.) *

"Se Florindo è fedele"

Marianna Prezioso III anno (V.O.)*

Roberta Menditto II anno (Triennio) *pianoforte*

V. BELLINI

"Malinconia"

Edvige Mendozzi

G. DONIZETTI

"Or ch'io sono a te rapita"

"Me voglio fa' na casa"

F. SCHUBERT

"In der freude"

Deborah Colangelo** III anno (V.O.)

"Stanchen"

G. MALHER

"Liebst du um schonheit"

Annamaria Di Palma II anno (B.S.)

Pellegrino Fortunato II anno (Triennio) *pianoforte*

F. P. TOSTI

"Sogno"

Michele Perrella*

Mario Pezzente I anno (B.S.) *pianoforte*

"La mia canzone"

Gaetano Merone*

Giada Vitale I anno (Triennio) *pianoforte*

P. MASCAGNI

"Serenata"

da 'L'amico Fritz'

"Son pochi fiori"

Annamaria Di Palma

"Ave Maria"

Emanuele Di Giandomenico II anno (P.A.)

Roberta Menditto *pianoforte*

W. A. MOZART

da 'Le nozze di Figaro'

"Se vuol ballare"

Michele Perrella

Mario Pezzente *pianoforte*

"Dove sono i bei momenti"

Annamaria Di Palma

Giada Vitale *pianoforte*

G. PUCCINI

da 'La Bohème'

"Sì, mi chiamano Mimì"

Emma Tontodonati IV anno (V.O.)

Roberta Menditto

G. VERDI

da 'La Traviata'

"Libiam nei lieti calici"

Emma Tontodonati

Emanuele di Giandomenico

Mario Pezzente *pianoforte*

*Classe di Canto Prof. Luciano Di Pasquale

**Classe di Canto Prof.ssa Alda Caiello

Venerdì 12 giugno 2015

ore 17,00

AULA 2

Corso di Musica da Camera

Prof. Marco Grisanti

E. PORRINO

Preludio, Aria e Scherzo per tromba e pianoforte

Vincenzo Miozza tromba

Jessica Fatica pianoforte

F. POULENC

Sonata per clarinetto e pianoforte

Allegro Tristamente

ROMANZA (Trés calme)

Ilenia Giorgio clarinetto

Gianluigi Moscufo pianoforte

B. MARTINU

Sonata per flauto e pianoforte

Allegro Moderato

Andrea Santangelo flauto

Valentina Funaro pianoforte

M. DE FALLA

"Siete Canciones populares Espanolas"

Chiara Ersilia Trapani soprano

Valentina Funaro pianoforte

J. BRAHMS

Trio in Mi b maggiore op. 40

per corno, violino e pianoforte

Andante (dolce espressivo –poco più animato)

SCHERZO (Allegro), TRIO (Molto meno Allegro)

Cristian Santucci corno

Marco Musco violino

Alessandra Libertone pianoforte

W. A. MOZART

Sonata in Mi minore K 304

per pianoforte e violino

Allegro

MINUETTO

Gloria Greco violino

Luigi Pipoli pianoforte

M. GIULIANI

Serenata op. 61

per violino e chitarra

Maestoso

Minuetto

Federica D'Addario violino

Tonino Pipoli chitarra

R. SCHUMANN

dai Liederkreis op. 39

"In der Fremde"

"Intermezzo"

"Waldesgesprach"

"Die Stille"

"Mondnacht"

Chiara Ersilia Trapani soprano

Jessica Fatica pianoforte

L. v. BEETHOVEN

Sonata in Do minore op. 30,2

Allegro con brio

FINALE (Allegro)

Vittorio Fatica violino

Valentina Funaro pianoforte

A. BERG

"Im Zimmer"

"Die Nachtigall"

Chiara Ersilia Trapani *soprano*

Alessandra Libertone *pianoforte*

R. SCHUMANN

Sonata in La minore op. 105

per pianoforte e violino

Mit leidenschaftlichem Ausdruck

Allegretto

Lebhaft

Valeria Pietrarca *violino*

Loredana Venditti *pianoforte*

Sabato 13 giugno 2015

ore 19,00

AUDITORIUM

Scuola di Strumenti a percussione

Prof. Cristofano Pasquale

A. BUONOMO

Studio per Tamburo e cassa a pedale n. 1

Francesca Della Gatta I anno (P.A.)

Studio per Tamburo e cassa a pedale n. 2

Andrea Griguoli I anno (P.A.)

J. S. BACH

dalla prima Suite per violoncello

Preludio (Marimba)

Raffaella Adamo IV anno (V.O.)

A. GOMEZ

"Rain Dance" (Marimba)

Giada Barone III anno (P.A.)

B. MOLENHOF

"Vibes Piano-Duos"

Alessandro Adamo V anno (V.O.)

Francesca Rivellino pianoforte

K. ABE

"Variations on Dowland's Lachrimae Pavana"

(Marimba)

Simone Di Tullio VI anno (V.O.)

J. CAMPBELL

"Tangents for five Timpani and hi_hat"

Gillan Capra VI anno (V.O.)

A. GOMEZ

"Marimba Flamenca"

Andrea Longo V anno (V.O.)

M. PETERS

"Yellow After the Rain" (Marimba)

Lorenzo Longo I anno (Triennio)

L. MARINARO

"Specchio"

Luca Martino, Giulio Pasquale I anno (B.S.)

"Crescendo" for Percussion Ensemble:

**Alessandro Adamo, Raffaella Adamo,
Giada Barone, Gillan Capra, Simone Di Tullio,
Andrea Longo, Lorenzo Ialenti, Francesca
Della Gatta, Andrea Griguoli, Luca Martino,
Giulio Pasquale, Davide Tenaglia** I anno (B.S.)

Sabato 13 giugno 2015

ore 15,30

AULA 2

Scuola di Clarinetto

Prof. Fausto Franceschelli

A. TANAKA

"Àu delà d'un rève II"

per clarinetto e pianoforte

Manuel D' Ippolito II esp. (P.A.)

Jessica Fatica pianoforte

Z. ZIBICH

"Selanka" op.16

per clarinetto e pianoforte

Simone Barone I esp. (P.A.)

Giusi Fatica pianoforte

E. BOZZA

Aria

per clarinetto e pianoforte

Antonella Pizzi II anno (P.A.)

Giusi Fatica pianoforte

G. DONIZETTI

Concertino in Si b Maggiore

per clarinetto e orchestra

(rid. clarinetto e pianoforte)

Allegro moderato

Marco Malorni I anno (Triennio)

Giusi Fatica pianoforte

N. RIMSKY-KORSAKOV

Concerto in Si b Maggiore

per clarinetto e orchestra

(rid. clarinetto e pianoforte)

Allegro moderato

Adagio

Allegro moderato

Elia Ciocca V anno (V.O.)

Giusi Fatica pianoforte

N. W. GADE

Fantasistykke op. 43

per clarinetto e pianoforte

Andantino con moto

Allegro vivace

Moderato

Allegro molto vivace

Maria Apollonia Russo V anno (V.O.)

Jessica Fatica pianoforte

C. SAINT-SAENS

Sonata op. 167

per clarinetto e pianoforte

Allegretto

Allegro animato

Lento, molto allegro

Rebecca D'Addiego VII anno (V.O.)

Gianluca De Lena pianoforte

G. MARTY

Première Fantaisie

per clarinetto e pianoforte

Andante

Allegro

Letizia Concettini VI anno (V.O.)

Jessica Fatica pianoforte

I. STRAVINSKY

Three Pieces

per clarinetto solo

Simone Di Renzo II anno (B.S.)

C. DEBUSSY

Première Rhapsodie

per clarinetto e pianoforte

Simone Di Renzo II anno (B.S.)

Gianluca De Lena pianoforte

Legenda degli anni di corso a pag. 61

Sabato 13 giugno 2015

ore 17,00

AULA 2

Scuola di Pianoforte

Prof.ssa Brunella De Socio

F. CHOPIN

Studio op. 10 n. 3 in Mi maggiore

Marianna Lanni VII anno (V.O.)

D. KABALEVSKY

Etude dall'op. 27

Francesco Lumachi I esp. (P.A.)

M. CLEMENTI

Sonata op. 17 in Re maggiore

Allegro

Andante

Allegro brillante

Pascal Iuliano V anno (V.O.)

M. CLEMENTI

Sonata senza num. d'op. in Mi b maggiore

Rondò

Angela De Burra V anno (V.O.)

M. CLEMENTI

Sonata senza num. d'op. in Fa Maggiore

Rondò

Alessia Circelli V anno (V.O.)

W. A. MOZART

Sonata K 310 in La minore

Allegro Maestoso

Andante cantabile con espressione

Presto

Luigi Pipoli III anno (Triennio)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 31 n. 2 in Re minore

Largo - Allegro

Adagio

Allegretto

Mario D' Uva VIII anno (V.O.)

L. v. BEETHOVEN

Sonata op. 78 in Fa diesis maggiore

Adagio cantabile - Allegro ma non troppo

Allegro vivace

Giada Vitale I anno (Triennio)



Legenda Anni di corso

- > Per il Vecchio Ordinamento anno di corso I-X anno (V.O.)
- > Per il Preaccademico :I/VIII anno (P.A.)
- > Per il Triennio: I/III anno Triennio
- > Per il Biennio Specialistico: I - II anno (B.S.)
- > Per il Bienni Abilitante: I - II anno (B.for.doc.)
- > Per gli allievi che devono fare l'esame di conferma: I o II esp. (cioè esperimento)

I Professori del Conservatorio “Lorenzo Perosi” - A.A. 2014/2015

Angelo Baranello	Pianoforte	Giulio Costanzo	Strumenti a Percussione
Carlo Gino Barbierato	Pratica Organistica e Canto Gregoriano	Giancarlo D'Abate	Flauto
Fabrizio Barchi	Direzione Di Coro e Repertorio Corale per Didattica della Musica	Domenico Antonio D'Alessandro	Storia della Musica per Didattica della Musica
Raffaele Bellafronte	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Giovanni D'Aprile	Corno
Luigia Berti	Pedagogia Musicale per Didattica della Musica	Maria Luisa De Pari	Pratica e Lettura Pianistica
Marina Bianco	Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale	Salvatore De Salvo	Storia della Musica
Daniela Biasini	Violino	Brunella De Socio	Pianoforte
Elena Biggi	Storia della Musica	Michele D'Errico	Teoria Ritmica e Percezione Musicale
Mimma Bollella	Lettura della Partitura	Raniero Di Amico	Violino
Roberto Bongiovanni	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Claudio Di Bucchianico	Teoria Ritmica e Percezione Musicale
Francesco Bossone	Fagotto	Andreina Di Girolamo	Clavicembalo e Tastiere Storiche
Andrea Botto	Chitarra	Mauricia Di Meco	Organo
Luciano Branno	Esercitazioni Corali	Luciano Di Pasquale	Canto
Massimo Bucci	Pratica e Lettura Pianistica	Silvio Di Rocco	Viola
Alda Caiello	Canto	Lelio Di Tullio	Clarinetto
Nicola Calabrese	Pianoforte	Dominique Doublier	Violino
Enrico Camerini	Pianoforte	Aldo Ferrantini	Flauto
Antonio Cannavale	Musica Da Camera	Claudio Filice	Violino
Lorenzo Castriota	Esercitazioni Orchestrali	Fausto Franceschelli	Clarinetto
Maria Libera Cerchia	Pianoforte	Marco Fratini	Saxofono
Lupo Ciaglia	Teoria dell'armonia e Analisi	Ida Fratta	Teoria Ritmica e Percezione Musicale
Pietro Cicolecchia	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Domenico Gabrieli	Musica d'insieme per Strumenti a Fiato
Domenico Codispoti	Pianoforte	Stefania Ganeri	Pianoforte
Luca Cognigni	Tromba	Laura Gatti	Accompagnamento Pianistico
Antonio Colasurdo	Organo	Annarita Gemmabella	Canto
Carlo Colocci	Saxofono	Michele Gennarelli	Teoria Ritmica e Percezione Musicale
Pasquale Corrado	Teoria dell'armonia e Analisi	Luigi Carlo Gerosa	Pratica e Lettura Pianistica
Giancarlo Costantini	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Aldo Giovagnoli	Musica d'insieme per Strumenti ad Arco
		Maurizio Giri	Composizione
		Giampietro Giumento	Clarinetto

Carlo Grante	Pianoforte	Laura Pietrocini	Pianoforte
Marco Grisanti	Musica da Camera	Simone Pilloni	Pratica e Lettura Pianistica
Francesco Guaiana	Chitarra Jazz	Patrizia Prati	Pianoforte
Iuditha Hamza	Violino	Simone Ragni	Saxofono
Antonio Iafigliola	Elementi di Composizione per Didattica della Musica	Aldo Ragone	Pianoforte
Stefania Indrieri	Pianoforte	Lorenzo Rauli	Pratica della Lettura Vocale e Pianistica per la Didattica della Musica
Paola Landrini	Pratica e Lettura Pianistica	Alessandra Ravera	Teoria dell'armonia e Analisi
Fernando Lepri	Chitarra	Alessandra Rossi	Pianoforte
Bruno Paolo Lombardi	Flauto	Francesco Paolo Russo	Bibliografia e Biblioteconomia Musicale
Andrea Lumachi	Violoncello	Maurizio Scarfeo	Canto
Maurizio Marino	Oboe	Mike Shirvani	Musica da Camera
Flavia Marzullo	Pianoforte	Antonella Stefanizzi	Pratica e Lettura Pianistica
Giuliano Mazzocante	Pianoforte	Alessandro Taverna	Pianoforte
Angelo Miele	Fisarmonica	Daniela Terreri	Teoria e Tecnica dell' Interpretazione Scenica
Cristina Monacelli	Violino	Giorgia Tomassi	Pianoforte
Sergio Monterisi	Direzione d'orchestra	Maria Antonietta Trillo	Accompagnamento Pianistico
Carlo Morelli	Tromba	Bernadette Tripodi	Pianoforte
Stefano Morgione	Viola	Michela Uliano	Accompagnamento Pianistico
Vincenzo Nini	Saxofono Jazz	Agostino Valente	Chitarra
Piero Niro	Composizione	Elena Valentini	Pratica e Lettura Pianistica
Letizia Nola	Arpa	Andrea Vannucci	Storia della Musica
Adriano Oliva	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Fabio Venturi	Informatica Musicale
Vincenzo Oliva	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Giovanni Veroli	Accompagnamento Pianistico
Angela Palange	Teoria Ritmica e Percezione Musicale	Federica Colantonio	Inglese
Antonio Pantaleo	Chitarra	Ada Montellanico	Canto Jazz
Roberto Parrozzani	Pianoforte	Luca Pirozzi	Basso Elettrico
Cristofano Pasquale	Strumenti a Percussione		
Alberto Pavoni	Organo		
Antonello Pellegrini	Teoria Ritmica e Percezione Musicale		
Carlo Pelliccione	Contrabbasso		

Organigramma del Conservatorio di Musica “Lorenzo Perosi”

Presidente Prof. GIOVANNI CANNATA

Direttore M° LELIO DI TULLIO

Vicedirettore Prof. Giancarlo D'Abate

Consiglio di Amministrazione

Presidente	Prof. Giovanni Cannata
Direttore	M° Lelio Di Tullio
Rappresentante M.I.U.R	Dott. Stefano Sabelli
Rappresentante Docenti	Prof. Giancarlo D'Abate
Rappresentante studenti	Fabio Palumbo

Consiglio Accademico

Direttore	M° Lelio Di Tullio
-----------	--------------------

Rappresentanti Professori	Mimma L. Bollella Lorenzo Castriota Giulio Costanzo Brunella De Socio Giovanni D'Aprile Stefano Morgione Angela Palange Francesco Paolo Russo
---------------------------	--

Rappresentanti Studenti	Luca Martino Andrea Santangelo
-------------------------	-----------------------------------

Dir. Amministrativo Dott.ssa Paola Parente

Dir. Ufficio di Ragioneria Dott.ssa Enza Cofrancesco

Ufficio del Personale

Ass. amm.vo Agnese Stanziani
Ass. amm.vo Myriam Tabasso

Ufficio Segreteria

Ass. amm.vo Gilda Boffardi
Ass. amm.vo Rosina D'Addario
Ass. amm.vo Francesco Spensieri

Ufficio Protocollo

Ass. amm.vo Carmelina Piedimonte

Ufficio Contabilità

Ass. amm.vo Donato D'Arrissi

Coauditori

Bandernuola Michele
Bianco Maria Neve
Bracone Giuseppe
Buttino Maria Concetta
Cantalupo Giuseppina
Di Paolo Domenico
Drago Marco Livio
Epifani Alessandra
Fino Sabrina
Guidone Francesca
Langianese Elia
Maffei Angelo
Moffa Nicola
Pasqualone Antonio
Pasqualone Marino
Pasquale Gianna Maria
Perrella Colomba
Santoriello Carmine
Tavaniello Paola



SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

5x mille 80008630701

Coordinatore degli Eventi del Conservatorio:
Prof.ssa Angela Palange

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Via Principe di Piemonte, 2/A - Campobasso

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377

info@conservatorioperosi.it

www.conservatorioperosi.it