

Prossimi appuntamenti

Marzo 2015

- **31 Concerto "Il calendario discordante"**
a cura della prof.^{ssa} Orchidea Salvati
Stefania Ganeri pianoforte **Alberto Pavoni** organo
Andreina Di Girolamo clavicembalo
Juditha Hamza, Raniero Di Amico, Silvio Di Rocco,
Andrea Lumachi, Carlo Pelliccione archi
Auditorium del Conservatorio
Ore 19,15



5xmille

SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

80008630701

Si ringraziano i Docenti: Francesco Bossone, Luciano Branno, Giulio Costanzo, Giancarlo d'Abate, Brunella De Socio, Renato Di Amico, Andreina Di Girolamo, Luciano Di Pasquale, Lelio Di Tullio, Stefania Ganeri, Juditha Hamza, Fernando Lepri, Andrea Lumachi, Flavia Marzullo, Angelo Miele, Stefano Morgione, Antonio Pantaleo, Roberto Parrozzani, Cristofano Pasquale, Carlo Pelliccione, Alessandro Taverna.

Si ringrazia il M° Francois Ciocca per l'accordatura del Clavicembalo.

Si ringrazia per la collaborazione il sig. Francesco Spensieri e la segreteria del Conservatorio "Lorenzo Perosi".

Coordinatrice del Progetto:
prof.ssa Brunella De Socio

Coordinatore degli eventi del Conservatorio:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it
www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso
Istituzione di Alta Cultura



MiUR - AFAM
Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca



"BACH IN THE SUBWAYS"
TANTI AUGURI JOHANN SEBASTIAN!!!

(21 MARZO 1685 - 28 LUGLIO 1750)

CAMPOBASSO 21 MARZO 2015

SALONE BIGLIETTERIA della STAZIONE FERROVIARIA
Piazza Cuoco

Orari: 11/13.30 - 15/18.30

Ore 11,00

Cantata "Non sa che sia dolor" BWV 209

OTTETTO:

Alessio Cocchi *flauto*

Marcello Branno *violino 1*

Ornella Tamburri *violino 2*

Giovanna Coccaro *viola*

Ilario Fantone *violoncello*

Angelo Botticella *contrabbasso*

M° Luciano Branno *clavicembalo*

Emma Tondodonati *soprano*

Preludio, Sarabanda e Giga dalla Suite BWV 1011

Ilario Fantone *violoncello*

Sonata BWV 1039

Andrea Santangelo e Felicia Genovese *flauti*

Giusi Fatica *clavicembalo*

Giampaolo Di Iorio *fagotto*

Aria sulla quarta corda dalla Suite BWV 1068

QUARTETTO:

Sara di Toro *violino*

Giada Nugnes *violino*

Giovanna Coccaro *viola*

Angelo Botticella *contrabbasso*

Preludio e Allemanda dalla II Partita

Giovanna Coccaro *viola*

Aria sulla quarta corda dalla Suite BWV 1068

Angelo Botticella, Marco Carbone, Andrea Colasurdo,

Lorenzo Mastrogiuseppe *contrabbassi*

II Partita BWV 1004

Ornella Tamburri *violino*

Ore 13,00

A. Templeton:

Bach goes in the town (preludio e fuga in swing)

Angelo Muccino, Giuseppe Santucci, Mario Cusano,

Ilenia Giorgio *clarinetti*

Preludio e Giga dalla II Suite

Simona Federica Petrella *viola*

Sonata BWV 1033

Felicia Genovese *flauto*

Luigi Pipoli *clavicembalo*

Preludio e Fuga in Re min.

dal Clavicembalo ben temperato 1°vol.

Francesca De Luca *clavicembalo*

Ore 15,00

Minuetto in Sol Magg dal Quaderno

di Anna Magdalena e Invenzione n.1

Veronica Crescente *clavicembalo*

Aria in Sol Magg. e Minuetto in Sol Magg.

dal Quaderno di Anna Magdalena

Francesca Gesualdo *clavicembalo*

Preludio BWV 998

Marta Caratelli *chitarra*

Allemande e Bourrée dalla Suite BWV 996

Valeria Palladino *chitarra*

Fuga dalla Sonata BWV 1001

e Preludio dalla Suite BWV1007

Sara Celardo *chitarra*

Preludio in Do min

Barbara Valletta *clavicembalo*

Gavotte I e II dalla Suite Inglese in Sol min.

Casian Ricchiuti *clavicembalo*

Sinfonie n. 6 e n. 15

Maria Letizia Niro *clavicembalo*

Tre minuetti

Justyna Di Tullio e Nadia Ranallo *violoncelli*

Preludio e Corrente dalla Suite BWV 1007

Nadia Ranallo *violoncello*

Allemande e Giga dalla Suite BWV 1007

Marta Paoliello *violoncello*

Ore 17,00

Preludio e Fuga in Do Magg. e in Mi magg

dal Clavicembalo ben temperato vol.1°

Preludio, Bourrée I e II e Giga

dalla Suite Inglese BWV807

Andrea Di Iorio *clavicembalo*

Preludio dalla I Suite BWV 1007

Raffaella Adamo *marimba*

Allemande dalla I Suite BWV 1007

Simone Di Tullio *marimba*

Corrente dalla I Suite BWV1007

Giada Barone *marimba*

Toccata in Sol Magg.

Giorgio Giuliano *clavicembalo*

Toccata in Mi min

Giada Vitale *clavicembalo*

Invenzioni n.2 e 9

Jacopo De Marco *fisarmonica*

Invenzione n.1 e Sinfonia n.12

Diego Di Rienzo *fisarmonica*

Sinfonia n.15

Christian D'Alessandro *fisarmonica*

Fuga dalla Sonata BWV 1001

Inaki Cuenca *marimba*

Invenzione n.4 in Re min.

Michela Zizzari e Alessia Carminara *marimba*

Toccata e Fuga BWV 565

Roberto Di Marzo *marimba*