



M.I.U.R

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LORENZO PEROSI"

Iscritti all'esame di AMMISSIONE DI TRIENNIO per l' A.A.2021/2022: Tabelle degli esami di certificazione di competenza da sostenere

N.O.	Nominativo	Data Nasc.	Scuola	Teoria, ritmica e percezione musicale (Solleggio)	Pratica e lettura pianistica (Pianoforte complementare)	Pianoforte jazz	Letture della partitura	Italiano (solo per studenti stranieri)
1	MATULLO ALDO	21/11/1999	BASSO ELETTRICO (T.S.M.)	NO		X		
2	SILVESTRI ANTONIO	14/06/1988	BASSO ELETTRICO (T.S.M.)	X		X		
3	MERLI DAVIDE	27/04/2000	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	X		X		
4	CANIATO VALERIA	27/02/1992	CANTO (T.S.M.)	X	X			
5	DE NICOLIS NICOLA ANDREA	13/11/1999	CANTO (T.S.M.)	NO	NO			
6	NICODEMO BEATRICE	17/05/2002	CANTO (T.S.M.)	X	X			
7	YU BO	22/05/1995	CANTO (T.S.M.) [idoneo dal Biennio]	X	X			X
8	YANG FENGJIA	05/01/1998	CANTO (T.S.M.) [idoneo dal Biennio]	X	X			X
9	ZHANG XUEFENG	17/12/1997	CANTO (T.S.M.) [idoneo dal Biennio]	X	X			X
10	PILONE RAFFAELE	23/08/1999	CANTO JAZZ (T.S.M.)	X		X		
11	CALLEO PIERGIOGIO	20/06/2003	CHITARRA (T.S.M.)	NO				
12	ROSA LEONARDO	17/05/1983	CHITARRA JAZZ (T.S.M.)	X		X		
13	BAUDANZA ELMIRA	08/07/2002	CLARINETTO (T.S.M.)	NO	NO			
14	DEL DEO FRANCESCO	03/10/1969	CLARINETTO (T.S.M.)	NO	X			
15	FORLANO MATTIA	16/07/2005	CLARINETTO (T.S.M.)	NO	NO			
16	SACCOMANDI FRANCESCA PIA	18/10/1997	CONTRABBASSO (T.S.M.)	NO	X			
17	COLARUSSO EMANUELE	20/11/2003	CORNO (T.S.M.)	NO	X			
18	CACCAVELLI ANTONELLA	13/06/2002	DIDATTICA DELLA MUSICA (T.S.M.)	NO				
19	D'AMELIO FABIOLA PIA	21/09/2001	DIDATTICA DELLA MUSICA (T.S.M.)	NO				
20	DE NICOLA MAFALDA	28/03/1983	DIDATTICA DELLA MUSICA (T.S.M.)	X				
20	CIRELLI RICCARDO	19/02/1999	FISARMONICA (T.S.M.)	NO	X			
21	DE FELICE CHANTAL	22/10/2002	FLAUTO (T.S.M.)	NO	NO			
22	CORNACCHIONE JACOPO	01/09/2004	OBOE (T.S.M.)	NO	NO			
23	ALTIERI MASSIMO	07/11/2002	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
24	CALABRESE ELEONORA PIA	20/07/2005	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
25	CARDILLO SABRINA	07/12/2001	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
26	DI SALVO ALESSIA	10/01/1997	PIANOFORTE (T.S.M.)	X				
27	IZZI ANDREA	28/04/2004	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
28	MANCA EDOARDO GIUSEPPE	03/11/2002	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
29	PALANGE RITA	09/02/2004	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
30	SINIBALDI FRANCESCA	17/02/2005	PIANOFORTE (T.S.M.)	NO				
31	CANCELLIERE GIADA	22/09/2003	SAXOFONO (T.S.M.)	NO	NO			
32	DI PETTA ANGELO	05/07/2001	SAXOFONO (T.S.M.)	NO	NO			
33	COLUCCI MATTEO	06/12/2002	STRUMENTI A PERCUSSIONE	NO	X			
34	DA SILVA ANTONIO	13/11/2002	STRUMENTI A PERCUSSIONE	NO	X			
35	FALASCA MICHELE	21/04/2003	STRUMENTI A PERCUSSIONE	NO	X			
36	GIANCOLA SAMUELE	30/10/2002	STRUMENTI A PERCUSSIONE	X	X			
37	GRIGUOLI ANDREA	16/12/2003	STRUMENTI A PERCUSSIONE	NO	NO			
38	PARILLO LORENZO	08/10/2002	STRUMENTI A PERCUSSIONE	NO	X			
39	ALFIERI MARCO	05/10/2002	TECNICO DEL SUONO (T.S.M.)	X				
40	FIORILLO MARZIO	25/07/2000	TECNICO DEL SUONO (T.S.M.)	X				
41	SPOSITO RAFFAELE	22/02/2003	TECNICO DEL SUONO (T.S.M.)	NO				
42	GRANDE FRANCESCO	23/06/2001	TROMBA (T.S.M.)	NO	NO			
43	MINNI FRANCESCA	05/11/2002	TROMBA (T.S.M.)	NO	NO			
44	D'IPPOLITO WALTER	16/08/2007	TROMBONE (T.S.M.)	X	X			
45	PASSARELLI MARIO ANDRE'	24/07/2002	TROMBONE (T.S.M.)	NO	X			
46	D'AGATA VANESSA	14/07/2005	VIOLINO (T.S.M.)	X	X			
47	IAMPIETRO ANTONIO	19/12/2003	VIOLINO (T.S.M.)	NO	NO			

16 17 5 0 3

	nessun esame previsto per la Strumento/Scuola indicata
NO	esonerato dall'esame (candidato con licenza, fine livello o proveniente dal liceo musicale)
X	esame di certificazione di competenza da sostenere

**Riepilogo Debiti:**

- Teoria, ritmica e percezione musicale (COTP/06) – 10 ore per ogni debito (fino a max 3 debiti);
- Pratica e lettura pianistica (COTP/03) e Pianoforte jazz (COMJ/09) – 4 ore per ogni debito (fino a max 3);
- Lettura della partitura (COTP/02) – 6 ore per ogni debito (fino a max 3 debiti);
- Composizione (CODC/01) – 10 ore per ogni debito (fino a max 3 debiti).

**NB: gli ASSENTI avranno assegnato il massimo dei debiti previsti per la disciplina.**