

PIAZZA PREFETTURA

dalle ore 21.00

SWING ITALIANO

Voce: Prof.ssa Daniela Terreri
Chitarra: Antonello Capuano

Edoardo Di Capua *I te vurria vasà*
Gaetano Lama *Reginella*
Totò *Malafemmena*
Ernesto De Curtis *Torna a Sorriento*

Soprano: Flavia Colagioia
Pianoforte: Prof. Enzo Oliva

NOT'E JAZZ

A cura di Prof. Marco Zurzolo
con gli allievi della Scuola di Jazz del
Conservatorio, che eseguiranno sia brani
inediti degli studenti che il repertorio
dei grandi del jazz.

Coordinatori dell'evento

Prof.ssa Angela Palange
Prof. Giancarlo d'Abate

Si ringraziano i Professori che hanno collaborato con i propri allievi alla
realizzazione dell'evento, in ordine alfabetico:

Angelo Baranello, Enrico Camerini, Domenico Codisposi,
Giulio Costanzo, Giancarlo D'Abate, Dionisia Di Vico,
Aldo Giovagnoli, Carlo Grante, Orazio Maione, Adriano Walter Rullo.

visita il nostro sito:

www.conservatorioloperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

tutto in una notte...

La Notte Bianca del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi"

Sabato 14 Settembre 2013

AUDITORIUM del CONSERVATORIO
"LORENZO PEROSI" di CAMPOBASSO
dalle ore 20.00

PIAZZA PREFETTURA
dalle ore 21.00

in collaborazione con:



patrocinato da:



F. Chopin Notturmo op. 9 n.2
Pianoforte: **Gianmaria Sollazzo**

W.A. Mozart Sonata kv 332 adagio - allegro assai
Pianoforte: **Virginia Di Rocco**

F. Liszt 2^a leggenda "S. Francesco di Paola cammina sulle acque"
Pianoforte: **Gianluigi Moscufo**

F. Chopin 1^o e 2^o movimento dalla sonata op. 58
Pianoforte: **Pasquale De Simone**

R. Dyens Saudade
A. Barrios-Mangore' El ultimo tremolo
Chitarra: **Fabrizio Discenza**

F. Chopin Notturmo op 9 n°1
C. Debussy "reverie"
Pianoforte: **Ilenia Volpe**

F. Chopin Improvviso op 29 n°1
Pianoforte: **Sofia Arcaro**

W. A. Mozart dalla Sonata K.282
Menuetto I e II - Allegro

F. Chopin Valzer op. 69 n. 1
Pianoforte: **Virginio Fratianni**

M. Ravel 1^o e 2^o mov. da "Miroirs"
F. Chopin Studio op.25 n.11
F. Liszt Studio "la campanella"
Pianoforte: **Pasquale Evangelista**

F. Chopin Studio op. 25 n.5 in mi minore
C. Debussy Doctoe Gradus ad Parnassum
Pianoforte: **Francesca De Luca**

F. Doppler Andante e Rondo op. 25
Trio per 2 flauti e pianoforte

Flauto: **Federica Talia**
Flauto: **Andrea Santangelo**
Pianoforte: **Lino de Simone**

"QUARTETTO PEROSI"
W. A. Mozart "Eine Kleine Nachtmusik" k.525
A. Piazzolla "Violentango"
Violino I: **Marco Musco**
Violino II: **Antonella Catalano**
Viola: **Antonio Mastroianni**
Violoncello: **Alessandro Lumachi**
Contrabbasso: **Angelo Botticella**
Fisarmonica: **Prof. Angelo Miele**

F. Chopin Polacca op 44 in Fa diesis minore
Notturmo op. 48 n. 1
Pianoforte: **Tess Di Pietrantonio**

F. Chopin Notturmi op. 62 n. 1-2
Pianoforte: **Gabriele Di Gregorio**

J.Brahms Rapsodia op. 79 n. 2 in Sol minore
Pianoforte: **Simone Guerrizio**

F. Chopin Andante spianato e grande polacca brillante op. 22
Pianoforte: **Paolo Tirro**

Sergei Prokofieff: 4^o movimento vivace
dalla Sonata n. 2 op. 14
Pianoforte: **Francesco Iapaolo**

FLUTE FIESTA
J. Casterede Flutes en vacances
T. Jobim e V. de Moraes (Arranjo de A. Arantes)
Garota de ipanema

André de Sapato Novo
Carinhoso
Asa branca
Samba de uma nota só
Tico-Tico no fubá

Flauti: **Federica Talia - Ileana De Santis**
Andrea Santangelo - Alessio Cocchi
Violoncello: **Alessandro Lumachi**

A. Dvorak dall' opera Rusalka: " Pisen Rusalky o Mesiku"
(aria di RUSALKA)
Canzone alla luna

G. Donizetti dalla Lucrezia Borgia recitativo ed aria di LUCREZIA
"Tranquillo ci posa.....Com'è bello"

Mezzo soprano: **Flavia Colaglia**
Pianoforte: **Prof. Enzo Oliva**

G. Donizetti dall'opera Linda di Chamounix
(recitativo ed aria di Linda)
"Ah! Tardai troppo.....O luce di quest' anima"
da The telephone aria di Lucy " Hello, Hello..."

Soprano: **Ilenia Romano**
Pianoforte: **Gabriella Pensa**

W. Benson Three dances for solo snare drum
III Fandango
Siegfried Fink Trommel
Suite para caja Intrada, Toccata, Marcia
Kim

Askell Masson
Percussioni: **Marco Molino**

F.P. Tedesco Cinco memorias para marimba
Percussioni: **Piermarino Spina**

J. S. Bach Suite 996 allemande e bourrée trascr. per vibrafono
N. Rosauero Prelude and blues per vibrafono
G. Costanzo Studio n° 1 per vibrafono
G. Barton Chega de saudade per vibrafono
Percussioni: **Roberto Di Marzo**