

MASTERCLASS

A.A. 2021 - 2022

13 - 14 settembre

La professione del musicista Legislazione dello spettacolo

Gianni Tagliatela

14 - 15 - 16 settembre

Il clarinetto romantico e in orchestra

Giampiero Sobrino

15 - 16 settembre

L'importanza dell'immagine nella musica

Marika Mastrandrea

20 - 21 settembre

Le alterazioni del ritmo nella musica barocca e in Bach

Fernando Lepri

21 - 22 settembre

L'Accademia musicale di Baku

Tutu Aydinoglu

30 settembre

C Minor Complex

Marco Di Battista

3 ottobre

Set Up dello Strumento

Francesco Savino

4 - 5 ottobre

L'Arte del Successo

Valentina Lo Surdo

8 ottobre

La Chitarra Pop-Rock in Home Studio

Dario Di Stasi

11 - 12 ottobre

Autopromozione e organizzazione professionale per tutti i musicisti

Fiorenza Gherardi De Candei

17 - 18 ottobre

Fenomenologia del gesto nella Musica da Camera

Vincenzo Bolognese

17 - 18 - 24 - 25 ottobre

Quale storia del Jazz?

Luigi Onori

18 - 19 ottobre

Carulli suona Carulli

Romolo Calandruccio

20 - 21 ottobre

Innovazione e sviluppo della Tecnica Violinistica

Ksenia Milas

27 ottobre

L'universo della musica per audiovisivi

Pietro Ferri

Coordinatore degli Eventi del Conservatorio:
Prof.ssa Laura Pietrocini

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
ufficiodidattica@conservatorioperosi.it

WWW.CONSERVATORIOPEROSI.IT