



**D.M. 180/2023 – PROCEDURE DI RECLUTAMENTO DOCENTI PER LA COPERTURA A TEMPO
INDETERMINATO DI N. 2 (DUE) POSTI PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA – CCNL
“ISTRUZIONE E RICERCA” SETTORE AFAM – PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE:
CODI/13 – FLAUTO.**

IL DIRETTORE

- Visto il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- Visto il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica prot. 10495 del 31/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare CODI/13 – FLAUTO;
- Vista la convenzione con il Conservatorio di Musica “Nicola Sala” di Benevento di cui al prot. n° 12070 del 27/10/2023;
- Visto il decreto di nomina della commissione prot. n° 11854 del 28/11/2023;
- Richiamati i verbali della Commissione n.1 del 18/12/2023 prot. 12689, n.2 del 22/01/2024, n.3 del 15/02/2024, n. 4 del 19/02/2024; n. 5 del 04/03/2024; n. 6 del 26/04/2024 prot. 3139; n. 7 del 06/05/2024 prot. 3372;
- Visto il decreto prot. n° 3346 del 08/05/2024 con l’elenco degli ammessi alla Prima Prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d’esame di cui all’art. 9 del bando sopra richiamato;
- Richiamati i verbali della Commissione n. 8 prot. 4269 del 31/05/2024, n. 9 prot. 4326 del 04/06/2024, n.10 prot. 4375 del 05/06/2024, n.11 prot. 4456 del 06/06/2024; nr. 12 prot. 4472 del 07/06/2024;

Tutto quanto sopra premesso che si intende integralmente richiamato

DECRETA



- Art. 1 È pubblicata la graduatoria dei candidati “ammessi” e “non ammessi” alla Seconda prova (scritta) d’esame di cui all’art. 9 del Bando prot. 10495 del 31/10/2023 (Allegato 1); i candidati sono indicati dal codice ID identificativo assegnato dalla piattaforma INPA.GOV.IT in fase di candidatura alla procedura concorsuale.
- Art. 2 È pubblicato il calendario delle prove previste all’art. 9 comma 2 del bando prot. 10495 del 31/10/2023 (*Allegato 3*) che si svolgeranno rispettivamente: la prima prova nei giorni 3, 4, 5, 6 giugno 2024; il calendario dettagliato della seconda prova, di cui all’Art. 9 comma 4, sarà pubblicato in base al numero dei candidati che risulteranno idonei, contestualmente alla pubblicazione dei risultati della prima prova.
- È pubblicato il calendario della Seconda prova (scritta), con le annesse indicazioni operative, prevista all’art. 9, comma 4, lettera a) e b), del bando prot. 10495 del 31/10/2023 (*Allegato 2*) che si svolgerà nei giorni 22, 23, 24, 25, 26 luglio 2024, come specificato nella tabella allegata.

Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali relative al D.M. 180/2023 e sul portale INPA.GOV.IT.

Reclami per errori/omissioni sono possibili entro 5 giorni dalla data di pubblicazione del presente decreto.

Gli Allegati 1 e 2 costituiscono parte integrante del presente decreto.

IL DIRETTORE

M° Vittorio Magrini

*(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del
D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il
documento cartaceo e la firma autografa)*

Tabella di Valutazione PROVA DIDATTICA (1^ Prova) e Ammessi alla 2^ Prova Pratica

DM180/2023 - CODI/13 FLAUTO - Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

CODICE CANDIDATURA	TOTALE VALUTAZIONE TITOLI A) + B) (max 30 punti)	PRIMA PROVA DIDATTICA (max 35 punti)	RISULTATO 1^ PROVA DIDATTICA (Ammessi/Non Ammessi alla 2^ prova pratica)
3U3NU3X57P	18,00	27,31	AMMESSO alla Seconda Prova
9G6SNQNKD2A	22,50	21,84	AMMESSO alla Seconda Prova
S8NC5UV6QA	18,00	25,52	AMMESSO alla Seconda Prova
8RQTH5WFBW	30,00	0,00	Non ammesso
ZQKV63GUMM	22,00	31,83	AMMESSO alla Seconda Prova
R7C8BP7BVU	18,00	22,32	AMMESSO alla Seconda Prova
CKY9BDNH5C	30,00	31,71	AMMESSO alla Seconda Prova
7V72KEAP6W	18,00	21,33	AMMESSO alla Seconda Prova
FXFT2FQ3Y3	30,00	0,00	Non ammesso
B7HRZXSD2C	18,00	0,00	Non ammesso
MBTVGCE6SN	18,00	0,00	Non ammesso
XESFP7QZ49	18,00	0,00	Non ammesso
823NN8T46M	18,00	19,90	Non ammesso
8RYZ4FNDXV	18,00	33,29	AMMESSO alla Seconda Prova
VU91N8CR6T	30,00	35,00	AMMESSO alla Seconda Prova
KMEW8DBPTA	18,00	0,00	Non ammesso
GKNCS645RQ	30,00	35,00	AMMESSO alla Seconda Prova
GVGDNZM5SH	18,00	32,50	AMMESSO alla Seconda Prova
CC26FGF8A5	18,00	28,97	AMMESSO alla Seconda Prova
DVQXZMTXF2	18,00	0,00	Non ammesso
ZM2Q5TBGDE	18,00	26,19	AMMESSO alla Seconda Prova
FACQF8P237	24,40	29,92	AMMESSO alla Seconda Prova
23FCY7H42U	19,60	27,52	AMMESSO alla Seconda Prova
Y871BWHBP2	18,00	30,78	AMMESSO alla Seconda Prova
U8RK3R8VDA	18,00	0,00	Non ammesso
XV9FF3WKMH	18,80	29,98	AMMESSO alla Seconda Prova
GDQGDU1X61	18,00	0,00	Non ammesso
9X7F2MUZKM	26,00	31,75	AMMESSO alla Seconda Prova
H4N5Q3NKUT	19,50	26,72	AMMESSO alla Seconda Prova
YZQQQXZA44	30,00	0,00	Non ammesso
7GZZE2DUZ2	30,00	35,00	AMMESSO alla Seconda Prova
RDMXHZKK9D	18,00	19,31	Non ammesso

N6ZC1QW86Z	18,00	33,81	AMMESSO alla Seconda Prova
UR6BRTC46U	30,00	28,85	AMMESSO alla Seconda Prova
N596EZ4R16	22,50	29,88	AMMESSO alla Seconda Prova
TDY99SZ7YE	26,00	29,68	AMMESSO alla Seconda Prova
6RZA67AMES	18,00	0,00	Non ammesso
W2EFSYXU3	18,00	0,00	Non ammesso
ZZMBSV69ZX	18,00	21,55	AMMESSO alla Seconda Prova
9Y3948KR85	22,00	32,35	AMMESSO alla Seconda Prova
3NT9TYFMYZ	26,00	32,52	AMMESSO alla Seconda Prova
PCYSQ7YR4P	20,25	23,16	AMMESSO alla Seconda Prova
YTB63YMCTE	18,00	0,00	Non ammesso
42ESTKT1F5	18,00	0,00	Non ammesso
HYK9V2KG6Q	30,00	0,00	Non ammesso
AVY9U8TDZV	18,00	28,45	AMMESSO alla Seconda Prova
8G13MEVXP5	26,00	32,19	AMMESSO alla Seconda Prova
X9UV3AYRKX	18,00	0,00	Non ammesso
ST2NGHCMF2	30,00	0,00	Non ammesso
DH2YXWZFUB	18,00	22,69	AMMESSO alla Seconda Prova
YTSBKCMKH3	18,00	29,76	AMMESSO alla Seconda Prova
QB765HXA5F	18,00	19,69	Non ammesso
95Y9NGNQ6Y	21,00	31,71	AMMESSO alla Seconda Prova
MAYHV4HY38	30,00	33,05	AMMESSO alla Seconda Prova
4F3VY7WH3W	18,00	0,00	Non ammesso
KSHZS89N1T	22,00	0,00	Non ammesso
N36SXS3SKP	25,05	26,22	AMMESSO alla Seconda Prova
1RHPECPK26	18,25	32,98	AMMESSO alla Seconda Prova
Y6Y6TYASKG	26,00	26,81	AMMESSO alla Seconda Prova
66RREDHG1U	18,00	0,00	Non ammesso
6TVAC66HCA	26,00	0,00	Non ammesso
WM7VHUWQSG	26,00	32,35	AMMESSO alla Seconda Prova
7CUS24SWKQ	18,00	27,32	AMMESSO alla Seconda Prova
89N17D1MNG	18,00	28,36	AMMESSO alla Seconda Prova
NDUDQDVP4X	18,00	31,69	AMMESSO alla Seconda Prova
6E5HKT8RKQ	18,00	0,00	Non ammesso
R1HGEEPZPB	30,00	0,00	Non ammesso
XP96ZFEVSA	26,00	0,00	Non ammesso



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

**D.M. 180/2023 – PROCEDURE DI RECLUTAMENTO DOCENTI
COMMISSIONE GIUDICATRICE: CODI/13 – FLAUTO**

ALLEGATO 2 - CALENDARIO E ARTICOLAZIONE DELLA SECONDA PROVA PRATICA
(Art. 9 comma 4 del Bando di concorso prot. n. 10495 del 31/10/2023)

CALENDARIO SECONDA PROVA (pratica): dal 22 al 26 luglio 2024

Sono previsti per la seconda prova pratica nr. 41 candidati in totale.
Nella convocazione al giorno e orario indicato, si è proceduto seguendo l'ordine alfabetico crescente dei candidati risultati idonei. L'assenza comporta la non idoneità.

La prova avrà la durata massima di 60 minuti, come da calendario seguente:

lunedì 22 luglio 2024	
ORARIO	ID Domanda
08,30 - 09,30	3U3NU3X57P
09,30 - 10,30	9GSNQNKD2A
10,30 - 11,30	FACQF8P237
11,30 - 12,30	ZQKV63GUMM
13,00 - 14,00	PAUSA
14,00 - 15,00	R7C8BP7BVU
15,00 - 16,00	CKY9BDNH5C
16,00 - 17,00	7V72KEAP6W
17,00 - 18,00	8RYZ4FNDXV

martedì 23 luglio 2024	
ORARIO	ID Domanda
08,30 - 09,30	VU91N8CR6T
09,30 - 10,30	GKNCS645RQ
10,30 - 11,30	UR6BRTC46U
11,30 - 12,30	GVGDNZM5SH
13,00 - 14,00	PAUSA
14,00 - 15,00	CC26FGF8A5
15,00 - 16,00	ZM2Q5TBGDE
16,00 - 17,00	23FCY7H42U
17,00 - 18,00	Y871BWHBP2

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

18,00 - 19,00	XV9FF3WKMH
---------------	------------

mercoledì 24 luglio 2024	
ORARIO	ID Domanda
08,30 - 09,30	9X7F2MUZKM
09,30 - 10,30	H4N5Q3NKUT
10,30 - 11,30	7GZZE2DUZ2
11,30 - 12,30	AVY9U8TDZV
13,00 - 14,00	PAUSA
14,00 - 15,00	95Y9NGNQ6Y
15,00 - 16,00	N596EZ4R16
16,00 - 17,00	TDY99SZ7YE
17,00 - 18,00	ZZMBSV69ZX

giovedì 25 luglio 2024	
ORARIO	ID Domanda
08,30 - 09,30	9Y3948KR85
09,30 - 10,30	3NT9TYFMYZ
10,30 - 11,30	PCYSQ7YR4P
11,30 - 12,30	N6ZC1QW86Z
13,00 - 14,00	PAUSA
14,00 - 15,00	8G13MEVXP5
15,00 - 16,00	DH2YXWZFUB
16,00 - 17,00	YTSBKCMKH3
17,00 - 18,00	S8NC5UV6QA

venerdì 26 luglio 2024	
ORARIO	ID Domanda
08,30 - 09,30	MAYHV4HY38
09,30 - 10,30	N36SXS3SKP
10,30 - 11,30	1RHPEC PK26
11,30 - 12,30	Y6Y6TYASKG
13,00 - 14,00	PAUSA
14,00 - 15,00	WM7VHUUWQSG
15,00 - 16,00	7CUS24SWKQ
16,00 - 17,00	89N17D1MNG

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

17,00 - 18,00

NDUDQDVP4X

SECONDA PROVA PRATICA

Programma d'esame della Prova Pratica (art. 9 comma 4):

La seconda prova pratica è volta all'accertamento delle competenze del candidato in relazione alla tipologia di insegnamento e della declaratoria del settore artistico-disciplinare oggetto di selezione. Mira all'accertamento della conoscenza e della preparazione del candidato. La prova nello specifico consiste in un'esibizione performativa della durata massima di 60 minuti relativa al seguente programma:

1) Forma Concerto

(BRANO OBBLIGATORIO)

- W. A. MOZART: Concerto in re maggiore KV314 per flauto e orchestra

2) Forma Sonata

(UN BRANO A SCELTA TRA I SEGUENTI)

- A. CASELLA: Siciliana e Burlesca per flauto e pianoforte

- H. DUTILLEUX: Sonatina per flauto e pianoforte

- F. MARTIN: Ballade per flauto e pianoforte

- F. POULENC: Sonata per flauto e pianoforte

- A. F. DOPPLER: Fantasia pastorale ungherese op.26

- G. FAURE: Fantasia op.79 per flauto e pianoforte

3) Forma Flauto Solo

(BRANO OBBLIGATORIO)

- J.S. BACH: Allemanda dalla Partita in la minore BWV 1013 per flauto solo

4) Forma Flauto Solo (Studi)

(UNO STUDIO A SCELTA TRA I SEGUENTI)

- E. KOHLER: Studio Virtuoso n.14 op.75

- S.KARG-ELERT: Studio n.30 (Ciaccona) op.107

- K. J. ANDERSEN: Studio n.6 op.15

- K.J. ANDERSEN: Studio n.12 op.63

5) Forma Flauto Solo (Soli d'orchestra)

(UN SOLO A SCELTA TRA I SEGUENTI)

- V. BELLINI: Norma, Casta Diva

- G. VERDI: Rigoletto, "Caro nome"

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

- G. ROSSINI: Guglielmo Tell, Ouverture (Andante)
- L. v. BEETHOVEN: Ouverture Leonore n.3

(UN SOLO A SCELTA TRA I SEGUENTI)

- L. v. BEETHOVEN: Sinfonia n.3, Eroica, Finale (Allegro molto)
- J. BRAHMS: Sinfonia n.4 op.98, Finale (Allegro energico e passionato)
- F. MENDELSSOHN: Sogno di una notte di mezza estate, Scherzo (Allegro vivace)
- A. DVORAK: Sinfonia n.8 (IV movimento)

I criteri di valutazione faranno riferimento a:

- a. Chiarezza dell'esposizione musicale e accuratezza nella realizzazione dei dettagli testuali;
- b. Chiarezza, padronanza e precisione dei meccanismi e delle tecniche esecutive;
- c. Comunicatività, intensità, valorizzazione degli elementi espressivi e spessore della ricerca interpretativa;
- d. Qualità del suono, del fraseggio e padronanza della definizione dei caratteri stilistici;
- e. Impegno e rilevanza del repertorio proposto.

Il punteggio totale della seconda prova è di massimo 35 (trentacinque) punti, distribuiti secondo un criterio di gradualità da 0 a 7 punti per ciascuno dei suddetti indicatori a. b. c. d. e.

La prova si intende superata con un punteggio minimo di 21/35.

Il mancato raggiungimento del punteggio minimo comporta la non idoneità.

E' gradita, ma non richiesta, l'esecuzione a memoria.

Indicazioni operative per lo svolgimento della 2^a Prova pratica:

La prova inizierà dopo l'accertamento della identità personale dei candidati e la firma apposta sul foglio delle presenze. La mancata presenza all'orario indicato comporta l'assenza e l'esclusione dalla procedura concorsuale.

I candidati dovranno presentare alla commissione il Programma cartaceo con tutti i brani eseguiti.

La commissione si riserva di interrompere l'esecuzione quando e se lo riterrà opportuno.

Eventuali accompagnatori ammessi dalla Commissione giudicatrice saranno a carico del candidato partecipante.

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 - Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it