



**DELIBERA N. 9 DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
SEDUTA DEL 28 MARZO 2023 ORE 16:30**

**Accreditamento del Diploma Accademico (Biennio) di secondo livello in Musica elettronica –  
DSCL/34**

Risultano presenti

Nominativo	Qualifica	Presenza
Dott. Francesco COCCO	Presidente Conservatorio di Campobasso	SI
Prof. Vittorio MAGRINI	Direttore Conservatorio di Campobasso	SI
Dott. Raimondo FABRIZIO	Rappresentante MUR	SI
Prof. Carlo MORELLI	Rappresentante Docenti del Conservatorio	SI
Sig. Francesco Emanuele VARANESE	Rappresentante degli Studenti	SI
Totale Componenti: 05		Totali presenti: 5

**Il Consiglio di Amministrazione**

**VISTA** la Legge 21/12/1999 n° 508 *“Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”;*

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *“Regolamento recante i criteri per l’autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508”;*

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica *“Lorenzo Perosi”* di Campobasso approvato con Decreto Dirigenziale n° 20 del 19 gennaio 2006;

**VISTO** il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 *Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica a norma dell’art. 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e s.m.i.;*

**VISTA** la delibera assunta dal Consiglio Accademico nella seduta del 27/02/2023;

**RICHIAMATA** la nota DGSINFS/MUR prot. n. 1801 del 01/02/2023 *Indicazioni operative per l’approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master e le modifiche degli stessi a.a. 2023/2024, - sottosezione B) Modifica corsi di primo livello già autorizzati* con la quale il Ministero ha fornito indicazioni e tempistiche in ordine al caricamento sulla piattaforma dedicata dei documenti necessari alla modifica dei corsi che compongono l’offerta formativa dell’Istituto.;

**RICHIAMATA** la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico nella seduta del 25 marzo 2023 con la quale si è proceduto ad approvare la modifica del triennio di Contrabbasso DPCL/16 al fine di ottenere un miglioramento degli standard tecnici e/o culturali previsti ampliando la possibilità di interazione diretta fra docente e studente anche ottimizzando la tipologia dell’insegnamento specifico del corso;

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: [amministrazione@conservatorioperosi.it](mailto:amministrazione@conservatorioperosi.it) PEC: [amministrazione@pec.conservatorioperosi.it](mailto:amministrazione@pec.conservatorioperosi.it)

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it)



**PRESO ATTO** che il Consiglio Accademico, nella medesima seduta, ha approvato la modifica del Master di II livello in *Timpani e Percussioni – specializzazione Professore d’Orchestra* a valere sulla ripartizione oraria, sul finanziamento a sostegno del Master, per il quale si potrebbe utilizzare il contributo erogato dalla Regione Molise per la valorizzazione dell’offerta formativa del Conservatorio, nonché sull’articolazione del corpo docente;

**PRESO ATTO** che la Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, con nota DGSINFS prot. n. 4012 del 03/03/2023 avente ad oggetto *Accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e dei corsi di master – a.a. 2023/2024 – differimento termine per la presentazione delle nuove proposte di accreditamento* ha differito al 16 marzo 2023 il termine per l’inserimento nella piattaforma dedicata delle nuove proposte di accreditamento;

**VISTO** il piano di studio proposto,

Tutto quanto sopra indicato che s’intende integralmente richiamato, **con voto contrario del Presidente**, delibera l’approvazione delle proposte di modifica del Triennio di Contrabbasso DPCL/16 e del Master di II livello in *Timpani e Percussioni – specializzazione Professore d’Orchestra* dando mandato al Direttore amministrativo per l’adozione dei provvedimenti di conseguenza e per l’inserimento in piattaforma CINECA.

La seduta è chiusa alle ore 18:00.

F.to Il Direttore amministrativo  
Dott.ssa Antonietta Sacchetti

il Presidente  
Dott. Francesco Cocco