



**D.M. 180/2023 – PROCEDURE DI RECLUTAMENTO DOCENTI PER LA COPERTURA A TEMPO
INDETERMINATO DI N. 3 (TRE) POSTI PER IL PROFILO DI DOCENTE DI PRIMA FASCIA – CCNL
“ISTRUZIONE E RICERCA” SETTORE AFAM – PER IL SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE:
COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE.**

IL DIRETTORE

- Visto** il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista** la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- Visto** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica prot. 10361 del 30/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COTP/06 – TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE;
- Visto** il decreto di nomina della commissione prot. n° 12842 del 22/12/2023;
- Richiamati** i verbali della Commissione n.1 prot. 1008 del 06/02/2024, n.2 prot. 2558 del 03/04/2024, n.3 prot. 2810 del 15/04/2024, n. 4 prot. 2895 del 17/04/2024;
- Visto** il decreto prot. n° 2899 del 17/04/2024 con l’elenco degli ammessi alla Prima Prova didattica e le modalità operative per lo svolgimento delle prove d’esame di cui all’art. 9 del bando sopra richiamato;
- Richiamati** i verbali della Commissione n. 5 prot. 3534 del 10/05/2024, n. 6 prot. 3561 del 10/05/2024, n. 7 prot. 3565 del 13/05/2024;
- Visto** il decreto prot. n° 3596 del 13/05/2024 con l’elenco degli ammessi alla Seconda Prova pratica e le modalità operative per lo svolgimento della Seconda prova d’esame di cui all’art. 9 del bando sopra richiamato;
- Richiamato** il verbale della Commissione n. 8 prot. 4516 del 10/06/2024;
- Visto** il decreto prot. n° 4534 del 10/06/2024 con la Graduatoria di merito e degli idonei provvisoria;
- Richiamati** il verbale della Commissione n. 9 prot. 5012 del 26/06/2024, di esame dei reclami e preso atto delle risultanze nello stesso contenute;



Tutto quanto sopra premesso che si intende integralmente richiamato

DECRETA

È pubblicata la graduatoria di merito definitiva e degli idonei, data dalla somma dei punteggi dei titoli di servizio, titoli artistici culturali e professionali nonché delle prove d'esame di cui agli art. 9 e 10 del Bando prot. 10361 del 30/10/2023 (*Allegato 1*).

Si dispone la pubblicazione del presente Decreto nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali relative al D.M. 180/2023 e sul portale INPA.GOV.IT.

Avverso la presente Graduatoria è ammesso il ricorso al T.A.R. ovvero al Presidente della Repubblica rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione del presente atto.

L'Allegato 1 costituisce parte integrante e sostanziale del presente Decreto.

IL DIRETTORE

M° Vittorio Magrini

*(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del
D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il
documento cartaceo e la firma autografa)*

Graduatoria di merito Definitiva

DM180/2023 - COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

CODICE CANDIDATURA	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE TITOLI A) + B) (max 30 punti)	PRIMA PROVA DIDATTICA (max 35 punti)	SECONDA PROVA SCRITTA (minimo 21 - max 35 punti)	TOTALE (Valutazione Titoli + 1^ prova + 2^ Prova)	RISULTATO FINALE
S7Q14ZHVDF	CLEMENTE	CARLO MARIA	22,00	35,00	30,70	87,70	IDONEO
WM7GCEXDD5	PAGLIANO	ERNESTO	19,25	33,00	27,30	79,55	IDONEO
C2AE6T6WSE	ROSSI	DANIELE	23,25	35,00	21,00	79,25	IDONEO

Graduatoria degli Idonei Definitiva

DM180/2023 - COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

CODICE CANDIDATURA	COGNOME	NOME	VALUTAZIONE TITOLI A) + B) (max 30 punti)	PRIMA PROVA DIDATTICA (max 35 punti)	SECONDA PROVA SCRITTA (minimo 21 - max 35 punti)	TOTALE (Valutazione Titoli + 1^ prova + 2^ Prova)	RISULTATO FINALE
DZRK9S3RRQ	FERRANTI	GIORDANO	18,00	35,00	25,60	78,60	IDONEO
UZHB8F6YFM	COLASURDO	ALESSIO	18,00	35,00	24,70	77,70	IDONEO
U6WC7SE7HZ	GARGIULO	CARLO	18,00	31,00	28,40	77,40	IDONEO
QDCCQUV2D5	ZUMPANO	GIACOMO	23,25	29,00	24,50	76,75	IDONEO
7ABTHS66MH	MARAZIA	GIULIO	21,50	30,00	22,20	73,70	IDONEO
7NEKGU237H	MARCHESE	FRANCESCO	18,00	29,00	26,40	73,40	IDONEO
AY1S17WEC1	ROSATO	ANTONietta	20,50	27,00	21,00	68,50	IDONEO