

CONSERVATORIO LORENZO PEROSI

SEMINARI A.A. 2022/23

MARINA BIANCO

“Ewig, ewig ein!”. Epifanie dell'amore in Wagner, dalle romantische Opern al Tristan und Isolde (24 ore, 2 CF)

Aprile: 13- 20- 27 - Maggio: 4- 11- 18- 25 - Giugno: 1

MIMMA ELEONORA BOLLELLA

“ADRIANO LUALDI E LE MUSICHE DI TRADIZIONE POPOLARE” (6 ore, 1/2CF)

Venerdì 20 ottobre - Martedì 24 ottobre: dalle ore 15:30 alle ore 18:30

MARIUS BARTOCCINI CLAVICEMBALO

Abbellimenti: decorazioni o mezzi espressivi?

6 Giugno (6 ore, 1/2 CF)

ANGELO BARANELLO

1. SEMINARIO: “Contenuti, strumenti e metodi per l'avviamento pianistico” (12 ore, 1 CF)

15 Giugno 2023, 10-13 / 14-17 e 16 giugno 2023, 10-13 / 14-17

2. SEMINARIO “Conoscenza ed analisi della bibliografia didattica del pianoforte” (12 ore, 1 CF)

13 settembre 2023, 10-13 / 14-17 e 14 settembre 2023, 10-13 / 14-17

ANGELA PALANGE

“Ascolto, Trascrizione, Improvvisazione” (18 ore, 1,5 CF)

6 marzo, 20 marzo, 3 aprile, 17 aprile, 8 maggio, 22 maggio, 29 maggio, 5 giugno. 12 giugno.
dalle 12 alle 14

FERDINANDO MUTTILLO

“DAL CLAVICEMBALO ALLA FISARMONICA” (12 ore, 1 CF)

14-21-28 APRILE, 8:30 – 12:30

GIULIO COSTANZO

1. SEMINARIO: Vibrafono Jazz (12 ore, 1 CF)

ORARIO: dalle 17.00 alle 18.00

23 FEBBRAIO, 2, 9, 16, 23, 30 MARZO, 13, 20, 27 APRILE, 4, 11, 18 MAGGIO

2. SEMINARIO: Studio ed esecuzione della letteratura per Ensemble e da Camera per Strumenti a Percussione (12 ore, 1 CF)

ORARIO: dalle 17.45 alle 18.45

FEBBRAIO 24, MARZO 3, 10, 17, 24, 31, APRILE 14, 21, 28, MAGGIO 5, 12, 19

PIERO NIRO

COMPOSIZIONE E ANALISI MUSICALE (24 ore, 2 CF)

23 OTTOBRE 14:30/19:30; 24 OTTOBRE 10:00/12:00 e 14:30/19:30;

30 OTTOBRE 14:30/19:30; 31 OTTOBRE 10:00/12:00 e 14:30/19:30.

ISENARDA DE NAPOLI

La lettura musicale col metodo Montessori (8 ore, 1/2 CF)

15,00-19,00 20 Giugno; 9,00-13,00 21 Giugno.

FABIO PALUMBO

Le percussioni in ensemble.

Tutti i Mercoledì' 8:30/10:30 dal 1 Marzo al 31 Maggio 2023 (24 ore, 2 CF)

FRANCESCO MAGARO'

Estetica, Interplay e Improvvisazione

Venerdì 19 maggio ore: dalle 09:00 alle 13:00 (4 ore, 1/2 CF)

LELIO DI TULLIO

1.SEMINARIO "L'ensemble di clarinetti" (12 ore, 1 CF)

Lunedì 13.03.2023, 20.03.2023, 27.03.2023: dalle 13.30 alle 15.30

Giovedì 12.10.2023, 19.10.2023, 26.10.2023: dalle 13.30 alle 15.30

2.SEMINARIO "La battaglia di canne ovvero la ricerca affannosa e spesso disperata dell'ancia perduta" (12 ore, 1 CF)

Venerdì 15.09.2023, 22.09.2023, 29.09.2023: dalle 15.00 alle 19.00

ALDO RAGONE 2 SEMINARI

1. Alexander Scriabin. Le dieci Sonate per pianoforte. Altre opere. Filosofia. Dal tardo Romanticismo al Misticismo. (12 ore, 1 CF)

Venerdì 31/03/23 ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00; Sabato 01/04/23 ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00.

2. L'Arte dei grandi pianisti. Interpretazione sentimento e tecnica. Una cultura dell'umanità perduta. (12 ore, 1 CF)

Venerdì 15/09/23, ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00; Sabato 16/09/23, ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00.

DANIELA TERRERI

"La presenza Scenica del musicista sul palcoscenico e nella vita" (12 ore, 1 CF)

5-6 Ottobre 10:00 – 13:00 / 14:00 – 17:00