



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

**VERBALE DELLA COMMISSIONE PER LA GRADUATORIA RELATIVA ALLA
“PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI
UNA GRADUATORIA DI ESPERTI ESTERNI PER ATTIVITA’ DI MASTERCLASS - A. A.
2021/2022” (rif. bando prot. n. 4381 del 09/05/2022).**

Il giorno martedì 7 giugno 2022, alle ore 10:30, nell'aula n. 27 del Conservatorio di Musica *Lorenzo Perosi* di Campobasso, su convocazione del Direttore, si riunisce la commissione per la procedura selettivo-comparativa per soli titoli per la formazione di una graduatoria di esperti esterni per attività di Masterclass A. A. 2021/2022.

La commissione è composta da: M° Vittorio Magrini (presidente), Prof. Michele D'Errico e Prof. Antonio Colasurdo, componenti. Segretario verbalizzante viene designato il prof. Colasurdo. Viene verificato che non esistono condizioni di incompatibilità per tutti i commissari.

Prima di passare all'esame delle domande, la commissione decide di esprimere in centesimi di voto la valutazione delle stesse. Inoltre stabilisce di dare priorità a quei profili maggiormente attinenti al titolo della masterclass per la quale i candidati concorrono, tenendo altresì conto della professione effettivamente svolta dagli stessi.

Si redige, quindi, la seguente graduatoria:

Titolo della Masterclass	Cognome e nome candidato	Punteggio
<i>Autopromozione e organizzazione professionale per tutti i musicisti</i>	Gherardi De Candeï Fiorenza	90
	D'Oronzo Dario Savino	85
	De Marzo Pasquale	82
<i>Brass Ensemble</i>	Short David	100
<i>Carulli suona Carulli</i>	Calandruccio Romolo	80
<i>C minor complex</i>	Di Battista Marco	85
<i>Corno</i>	Giuliani Luciano	100
<i>Fenomenologia della musica da camera</i>	Bolognese Vincenzo	75
<i>Innovazione e sviluppo della tecnica violinistica</i>	Milas Ksenia	80
<i>La chitarra pop-rock in home studio</i>	Di Stasi Dario	65
<i>La professione del musicista, legislazione dello spettacolo</i>	Tgliatela Giovanni	90
	De Marzo Pasquale	85
	D'Oronzo Dario Savino	82
<i>L'Accademia musicale di Baku</i>	Tutu Aydinoglu	70
<i>Le alterazioni del ritmo nella musica barocca</i>	Lepri Fernando	100

Viale Principe di Piemonte, 2/A - 86100 CAMPOBASSO

Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377 - Codice Fiscale: 80008630701 -

E-mail: amministrazione@conservatorioperosi.it PEC: amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura

<i>e in Bach</i>		
<i>L'universo della musica per audiovisivi</i>	Ferri Pietro	90
<i>L'utilizzo della fisarmonica da solista e in orchestra</i>	Palazzo Francesco	95
<i>Ottoni</i>	Cerda Belda Alexandre	85
<i>Self management per musicisti</i>	Lo Surdo Valentina D'Oronzo Dario Savino De Marzo Pasquale	100 85 80
<i>Strategia per una performance di successo</i>	De Marzo Pasquale	90

I lavori terminano alle ore 12:30

Campobasso, lì 07.06.2022

La Commissione

Vittorio Magrini

Antonio Colasurdo

Michele D'Errico