

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

IL PRESIDENTE

VISTO	il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;
VISTA	la legge 23 agosto 1988, n. 370, Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le amministrazioni pubbliche;
VISTA	la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
VISTA	la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
VISTO	il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;
VISTO	il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, in particolare l'art. 554;
VISTA	la legge 15 marzo 1997, n. 59, Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;
VISTA	la legge 15 maggio 1997, n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo, con particolare riferimento all'art. 3;
VISTA	la legge 27 dicembre 1997, n. 449, in particolare l'articolo 39, Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica;
VISTA	la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;
VISTA	la legge 21 dicembre 1999, n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

VISTO	il D.P.R. 28	8 die	cembre 2	2000, n.	445,	Testo	unico	delle	disposizioni
	legislative	e	regolan	nentari	in	materia	a di	doc	umentazione
amministrativa;									

VISTO	il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del
	lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche, in particolare
	l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche
	amministrazioni:

VISTO	il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il
	regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria
	da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (Afam);

VISTO	il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, Codice in materia di protezione dei
	dati personali;

VISTO	il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE
	per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di
	lavoro;

VISTO	il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale);
-------	---

VISTO	l'art. 1-quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge
	3 febbraio 2006, n. 27, Misure urgenti in materia di scuola, università,
	beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché
	in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che
	individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale
	amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della
	emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett. e)
	della Legge n. 508/99;

VISTO	il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo
	e donna, a norma dell'articolo 6 della L. 28 novembre 2005, n. 246;

VISTO	il D.L. 29 novembre 2008, n. 185, Misure urgenti per il sostegno a
	famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione
	anticrisi il quadro strategico nazionale, convertito dalla legge 28
	gennaio 2009, n. 2, in particolare l'articolo 16 bis;

VISTO	il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2009,
	n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico
	e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni;



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

VISTI

i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.2.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11.4.2006 (biennio economico 2004-2005) e del 4.8.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);

VISTO

il CCNL Comparto Istruzione e Ricerca (Triennio 2016-2018) del 19/04/2018;

VISTA

la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 27 luglio 2012, prot. n. 5259/MGM, con cui si forniscono indicazioni sulla costituzione di graduatorie per soli titoli per il personale in servizio nell'Istituzione e che abbia effettuato 24 mesi di servizio:

CONSIDERATO

che, in attesa della disciplina regolamentare in materia di reclutamento prevista alla citata legge 508/1999, sussiste l'esigenza di assicurare la copertura della dotazione organica del personale tecnico amministrativo con carattere di continuità per garantire il funzionamento delle Istituzioni Afam:

VISTA

la necessità di aggiornare la graduatoria alla data del 31/10/2021;

VISTA

la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 89 del 4 ottobre 2021,

DECRETA

Art. 1.

- 1. È indetto il concorso per soli titoli per l'aggiornamento della graduatoria d'Istituto, relativa al profilo professionale di "Assistente" (ex Assistente Amministrativo) area II, allegato B al CCNL Afam 2006/2009 sottoscritto il 4 agosto 2010.
- 2. Il personale in possesso dei requisiti previsti al successivo articolo 2 del presente bando ha titolo a partecipare alla procedura per l'inclusione nella graduatoria o l'aggiornamento del punteggio.

Art. 2.

Requisiti di ammissione

1. Al concorso ha titolo a partecipare il personale in servizio presso questa Istituzione con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di "Assistente" (ex Assistente



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

amministrativo) che alla data del 31 ottobre 2021 abbia maturato almeno 24 mesi di servizio nel corrispondente profilo professionale o nella qualifica immediatamente superiore.

- 2. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani) o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;
 - e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16.2.2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - f) non essere dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
 - h) possesso del seguente titolo di studio: diploma di scuola secondaria superiore che consenta l'accesso agli studi universitari.
- 3. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione al concorso, ad eccezione di quanto previsto al precedente comma 1 relativamente al requisito dei ventiquattro mesi di servizio che sono considerati maturati alla data del 31 ottobre 2021.

Art. 3.

Presentazione della domanda – termine – contenuti e modalità

- La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito
 modello (allegato A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione,
 deve essere inviata a: Conservatorio Statale di Musica "L. Perosi" viale Principe di
 Piemonte 2/A, 86100 Campobasso, entro il termine perentorio del 11/10/2021. Le
 domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in
 considerazione.
- 2. Le domande recapitate a mano dovranno essere consegnate presso l'Ufficio Protocollo dell'Istituzione che provvederà a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

- 3. La domanda può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs.7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell' Amministrazione digitale) esclusivamente all'indirizzo:

 amministrazione@pec.conservatorioperosi.it. In tal caso la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.
- 4. Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:
 - a) cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
 - b) la data e il luogo di nascita;
 - c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni AFAM dove eventualmente il candidato ha prestato servizio in qualità di Assistente (ex Assistente amministrativo), nonché in qualifica immediatamente superiore, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro.
 - d) di essere in possesso della cittadinanza italiana;
 - e) il comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
 - f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
 - g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2,
 c. 3 lettere e), f), g);
 - h) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
 - i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.
- 5. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.
- 6. L'amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione per raccomandata.



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

Documentazione da allegare alla domanda di ammissione

- 1. Il possesso dei requisiti di ammissione previsti dal precedente art. 2, dichiarati nella domanda, e attestati dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 e successive modifiche e integrazioni; nel caso di più titoli, anche di diversa natura, il relativo possesso può risultare da un'unica dichiarazione sostitutiva.
- 2. L'Amministrazione espleterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.
- 3. I titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazioni solo se inoltrati, con le medesime modalità di cui all'art. 3, commi 1, 2, 3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

Art. 5.

Inammissibilità della domanda – esclusione dal concorso

- 1. È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.
- 2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.
- 3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 6.

Commissione esaminatrice

- Con successivo decreto Presidenziale sarà nominata la commissione del concorso, che sarà costituita secondo le modalità stabilite dall'art. 555 c. 1 lett. b) del D.Lgs. n. 297/94;
- 2. Almeno un terzo dei componenti della commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

Art. 7.

Valutazione titoli

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza di presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizi e dei titoli di preferenza (allegati B e C).

2. I titoli di cui al comma 1 per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Art. 8.

Formazione e pubblicazione della graduatoria per le assunzioni a tempo determinato

- 1. La commissione esaminatrice formerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio conseguito da ciascun candidato.
- 2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
- 3. Il decreto di approvazione della graduatoria sarà pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet e sul sito AFAM-MIUR.
- 4. Dalla data di pubblicazione all'Albo dell'Istituzione della graduatoria provvisoria decorre il termine di cinque giorni per le eventuali impugnative, con istanza indirizzata al Presidente della Commissione. Decorso tale termine la graduatoria diventa definitiva.

Art. 9.

Accesso ai documenti amministrativi

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990 nei tempi e nei limiti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica n. 487/1994 per le procedure concorsuali.

Art. 10.

Ricorsi

1. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 (sessanta) giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione.

Art. 11. Trattamento dei dati personali



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

1. L'Amministrazione, con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 12.

Responsabile del procedimento

1. Il Responsabile del procedimento della presente procedura è il Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "L. Perosi" di Campobasso, dott.ssa Parente Paola.

Art. 13.

Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet e sul sito AFAM-MIUR.

Campobasso, 4 ottobre 2021

Il Presidente

Dott. Francesco Coccorio



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

Allegato A

Schema di domanda (in carta libera)		
	Al Presidente del Conservatorio di Musica "L. Perosi" viale P. di Piemonte, 2/A 86100 Campobasso	
l sottoscritt (1) nat a	(prov. di) il	
residente in	di	ria sto ; ; ale di
8) di essere in possesso dei seguenti titoli di	di preferenza di cui all'allegato C al bando di concor	rsc
9) di essere idoneo al servizio continuativo ed incondizionale Luogo e data	ionato nel profilo di Assistente.	
	Firma(non soggetta ad autenticazione)	
Si allega la seguente documentazione richiesta per l'am 1)	nmissione al concorso:	
2)		

Note all'allegato A:

- (1) Le donne coniugate indicheranno il cognome da nubile;
- (2) Indicare la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso.
- (3) I titoli devono essere allegati alla domanda di ammissione o inoltrati nel medesimo termine e con le medesime modalità della domanda, esclusivamente nelle forme previste dal bando.



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

ALLEGATO B

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO: AREA II – ASSISTENTE

A) Titoli di studio e professionali	
Diploma di laurea di primo livello o titoli equipollenti (1) (2)	Punti 1
Diploma di laurea o laurea specialistica di secondo livello (1) (2)	Punti 1,5
Inclusione in graduatorie di concorsi di qualifica superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale	Punti 1

B) Titoli di servizio	
per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo a tempo determinato prestato in qualità di Assistente o in qualifiche superiori nelle Istituzioni AFAM:	
per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio prestato alle dipendenze di altra Pubblica Amministrazione:	punti 0,05

NOTE:

- (1) Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero
- (2) Si valuta un solo titolo, il più favorevole tra laurea di primo livello, diploma di laurea e laurea specialistica di secondo livello



Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi"

ALLEGATO C

TABELLA DEI TITOLI DI PREFERENZA

A PARITA' DI MERITO I TITOLI DI PREFERENZA, AI SENSI DEL'ARTICOLO 5 C. 4 DEL D.P.R. 9.5.1994, N. 487, SONO:

- 1. gli insigniti di medaglie al valore militare;
- 2. i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- 3. i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
- 4. i mutilati e invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 5. gli orfani di guerra;
- 6. gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
- 7. gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 8. i feriti in combattimento;
- 9. gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi famiglia numerosa;
- 10. i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
- 11. i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
- 12. i figli di mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 13. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
- 14. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
- 15. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 16. coloro che abbiano prestato lodevole servizio militare come combattenti;
- 17. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- 18. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- 19. gli invalidi ed i mutilati civili;
- 20. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma rafferma.

A PARITA' DI MERITO E TITOLI, LA PREFERENZA E' DETERMINATA:

- a) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) dalla minore età del candidato, ai sensi dell'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.

RISERVE

Si applicano le disposizioni di cui alla legge 12.3.1999, n.68 per singola istituzione e per distinti profili professionali.