

Verbale n.1 A.A. 2020/2021

Lunedì 16 Novembre 2020 alle ore 18:00 in modalità telematica sulla piattaforma Skype si

riunisce il Consiglio Accademico per discutere il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Monitoraggio attività didattiche;
- 2) Esami anticipati sessione invernale;
- 3) Premio delle Arti-sezione ottoni;
- 4) Studenti stranieri;
- 5) Bandi orchestra per interni ed esterni;
- 6) Bando collaboratori biblioteca;
- 7) Ratifica incarichi;
- 8) Assegnazione agli studenti di n.10 pianoforti digitali Yamaha P45;
- 9) Eventuale riapertura esami ammissione di contrabbasso;
- 10) Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Direttore M.<sup>o</sup> Vittorio Magrini, i Proff. Angelo Baranello, Giulio Costanzo, Giancarlo D'Abate, Raniero Di Amico, Marco Grisanti, Vincenzo Nini, il rappresentante degli Studenti Giovanni D'Ambra, risulta assente la Studentessa Laura Gorgo.

Verificato il numero legale, si dichiara aperta la seduta. Segretario verbalizzante è il Prof. Marco Grisanti.

**1) Monitoraggio attività didattiche.**

Il CA stabilisce che, fino alla sospensione delle attività didattiche per le festività natalizie, le lezioni in modalità on-line si terranno esclusivamente tramite l'uso della piattaforma del Conservatorio Google Meet; i Docenti che avessero optato per l'opzione dell'insegnamento in un unico appuntamento settimanale da 9 ore, entro tale limite temporale dovranno approntare un piano didattico di recupero del totale delle ore di lezione mancanti, che potrà essere svolto sia on-line che in presenza. Il CA ribadisce che le lezioni strumentali di gruppo (Musica da Camera, Musica d'Insieme per Fiati, Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco) si terranno solo in presenza, anche a settimane alterne secondo il piano didattico già approvato e salvo esplicita richiesta del Docente interessato, recuperando così come già deliberato le ore di servizio non svolte in un periodo successivo.

**2) Esami anticipati sessione invernale.**

Il prof. Nini propone l'istituzione di una sessione di esami da collocare nel mese di dicembre per consentire di alleggerire il carico di studio agli studenti che sosterranno la laurea nella sessione invernale. Il CA all'unanimità respinge la proposta ribadendo che le sessioni d'esame restano quelle già pubblicate sul Manifesto degli Studi.

**3) Premio delle Arti-sezione ottoni.**

Il Direttore sottopone al CA i nominativi dei candidati che sono stati proposti per partecipare al Premio delle Arti-sezione ottoni. Essi sono: Federico Fratangelo, tromba; Jacopo Colardo, trombone; Marco Cappelli, corno. Il CA approva all'unanimità tali nominativi, che vengono trasmessi al Conservatorio di Napoli per essere inseriti nell'elenco dei partecipanti.

**4) Studenti stranieri.**

Il CA delibera all'unanimità che gli studenti vengano ammessi al Corso indicato dalla Commissione esaminatrice.

**5) Bandi orchestra per interni ed esterni.**

Il Prof. D'Abate propone di rivedere alcuni punti riguardo le priorità della contrattualizzazione assegnando priorità ai professori interni che si renderanno disponibili e comunque seguendo quanto stabilito dal D.L. n. 165 del 30 marzo 2001 che prevede la collaborazione secondo il seguente ordine:

- 1) graduatoria interni;
- 2) disponibilità docenti interni;
- 3) graduatoria esterni;
- 4) eventuale chiamata diretta dopo aver espletato l'ordine sequenziale.

Il Prof. D'Abate chiede che venga chiarito il punto sulla valutazione espressa in centesimi, riservando una quota percentuale anche alla valutazione del video. L'esecuzione del concerto può essere prevista anche senza la collaborazione del pianoforte. Il Ca approva all'unanimità le richieste suddette così come formulate.

**6) Bando collaboratori biblioteca.**

Il CA approva all'unanimità il bando e propone al CdA di portare la retribuzione lorda oraria da 8,00€ a 10,00€ per l'A.A.2020/2021.

**7) Ratifica incarichi.**

Il Direttore comunica al CA di aver attribuito l'incarico di Vicedirettore e responsabile ERASMUS+ e relazioni internazionali al M° Roberto Bongiovanni, l'incarico di Coordinatore degli eventi al Prof. Giulio Costanzo e l'incarico di Coordinatore dell'Orchestra al M° Gennarelli.  
Il CA ratifica all'unanimità.

**8) Assegnazione agli studenti di n°10 pianoforti digitali Yamaha P45.**

Il CA da mandato al Direttore di predisporre una procedura che permetta a tutti gli Studenti del Conservatorio di Campobasso di essere informati al riguardo della disponibilità di n°10 Pianoforti digitali Yamaha P45. Gli Studenti provvederanno a far pervenire all'Ufficio Didattica la richiesta, motivata da comprovata esigenza e debitamente sottoscritta, per l'assegnazione di uno strumento. Qualora il numero dei richiedenti superasse la disponibilità di tali strumenti, il CA delibera che saranno applicate le procedure previste dal "*Bando per la concessione in comodato d'uso agli studenti di apparecchiature informatiche*" già pubblicato sul sito istituzionale.

**9) Eventuale riapertura esami ammissione di contrabbasso.**

Essendo pervenuta a quest'Istituzione una richiesta di ammissione al Corso di Contrabbasso, dopo aver attentamente valutato il caso in questione il CA all'unanimità, valutata l'impossibilità di riaprire i termini per gli esami, respinge la richiesta e consiglia allo Studente di iscriversi al Corso Libero di Contrabbasso.

**10) Varie ed eventuali.**

Mascherine e contrattazione. Si chiede la distribuzione di una mascherina all'ingresso a tutti coloro che varcano la soglia dell'Istituto.

Si evidenzia la possibilità di ritoccare la parte economica della contrattazione, prevedendo un aumento delle retribuzioni dei vari incarichi.

Non essendoci altri punti da discutere, la seduta è tolta alle ore 21:25.

Il Segretario verbalizzante

Prof. Marco Grisanti

Il Direttore

M.° Vittorio Magrini