



CONSERVATORIO STATALE MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

Documento in allegato protocollato in data 30/01/2020

N° di Protocollo - 0000651 -

Oggetto: BANDO DI CONCORSO PER COLLABORAZIONE DEGLI STUDENTI AD ATTIVITA' CONNESSE
AI SERVIZI DI BIBLIOTECA PER L'ANNO ACCADEMICO 2019-2020

Data Documento: 30/01/2020

Inserito da: Utenza 359 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A1 - Concorsi e Selezioni (Bandi, domande, esclusioni,
commissioni, comunicazioni ai candidati, graduatorie) / Restituzione titoli
graduatorie / Trasmissione graduatorie d'istituto / Accesso agli atti

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

Mezzo invio\ricezione: ALBO DEL CONSERVATORIO/SITO WEB

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

00006512020300120202				
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.	

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

BANDO DI CONCORSO PER COLLABORAZIONE DEGLI STUDENTI AD ATTIVITA' CONNESSE AI SERVIZI DI BIBLIOTECA PER L'ANNO ACCADEMICO 2019/2020.

Il Direttore del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso

- visto l'art.13 della legge 2/12/1991 n.390 recante "Norme sul diritto agli studi universitari";
- visto l'art 6 della legge 21/12/1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- visto l'art.2, comma 1 lettera d) del DPR 28/2/2003 n.132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma delle legge 21/12/1999 n. 508";
- visto l'art.7 dello Statuto del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso;
- visto il verbale del 22.01.2020 del Consiglio Accademico;
- visto la delibera n. 13 del 29.01.2020 del Consiglio di amministrazione,

DISPONE

Art. 1

E' indetto il bando per il conferimento di **n° 3 COLLABORAZIONI** riservate a studenti del Conservatorio "Lorenzo Perosi" di Campobasso per lo svolgimento di attività di supporto ai servizi di biblioteca a cui saranno affidate n. 100 ore.

Art. 2

Possono presentare domanda gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:

- regolare iscrizione ad un corso del previgente ordinamento ad un corso accademico di primo o di secondo livello del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso per l'A. A. 2019/2020.
- maggiore età;
- possesso del diploma di scuola secondaria di II grado.

Non possono presentare domanda gli studenti che hanno in corso presso terzi un rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato.

Art. 3

Le domande di ammissione al concorso, redatte in carta semplice e corredate di un breve curriculum, sottoscritte e indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso, dovranno pervenire all'Ufficio Protocollo del Conservatorio improrogabilmente entro il 21.02.2020.

La selezione si terrà il 26.02.2020 alle ore 9,30 presso la biblioteca del Conservatorio.



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:

- cognome, nome, luogo e data di nascita, cittadinanza, residenza, numero di telefono;
- il corso frequentato nell'a. a. 2019/20;
- di essere in regola con il pagamento delle tasse;
- possesso del diploma di scuola secondaria di II grado;
- eventuali altri titoli di studio posseduti;
- recapito per eventuali comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
- autocertificazione della condizione economica risultante dalla certificazione ISEE;
- di non avere alcun rapporto di lavoro continuativo, autonomo o subordinato presso terzi.

Alla domanda deve essere allegato un curriculum attestante l'iter scolastico e l'eventuale possesso di titoli e attestati che possono essere valutati secondo l'art. 4.

Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda.

Art. 4

La Commissione esaminatrice formata dal Direttore (o suo delegato), dal Bibliotecario e da un altro docente, formula una graduatoria sulla base della valutazione dei titoli dei candidati e di una prova teorico-pratica volta ad accertare i prerequisiti che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa: conoscenza informatica (scrittura, utilizzo di data-base, fogli elettronici, navigazione in Internet) e conoscenza di base dei servizi di biblioteca (consultazione, prestito, cataloghi). I punteggi ai titoli e alla prova teorico-pratica verranno attribuiti a giudizio insindacabile della commissione secondo la seguente griglia:

- Titoli accademici e diplomi conseguiti presso i Conservatori di Musica o gli Istituti Musicali pareggiati (fino ad un massimo di 3 punti).
- Titoli accademici conseguiti presso le Università con preferenza per le facoltà di Lettere con indirizzo musicale, Musicologia, DAMS e Conservazione dei Beni Culturali (fino ad un massimo di 3 punti).
- Attestati professionali o di frequenza conseguiti al termine di corsi di formazione o aggiornamento, organizzati da Enti legalmente riconosciuti, in materia di biblioteconomia e catalogazione del patrimonio bibliografico (fino ad un massimo di 2 punti).
- Attestati di precedenti esperienze lavorative nel settore bibliotecario con particolare riferimento alle biblioteche musicali (fino ad un massimo di 2 punti).
- Acquisizione dei crediti relativi alla disciplina *Strumenti e metodi della ricerca bibliografica e Catalogazione* (0.5 punti).
- Prova teorico-pratica (fino ad un massimo di 6 punti).



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it – Email: info@conservatorioperosi.it
Codice Fiscale: 80008630701

A parità di merito la precedenza è determinata dalle condizioni di reddito più disagiate attestate da certificazione ISEE.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

L'individuazione e la nomina dei collaboratori è effettuata dal Direttore del Conservatorio previa verifica dei requisiti generali di cui all'art. 2 e sulla base della specifica graduatoria. In caso di mancata presa di servizio, senza adeguata motivazione, lo studente decade dalla costituzione del rapporto e si procede alle chiamate secondo l'ordine di graduatoria.

Art. 5

La collaborazione comporterà un'attività di **100 ore** che dovrà essere completata entro il **31 ottobre 2020**. Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Il compenso per tale attività è fissato in € 8,00 l'ora ed è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche ai sensi dell'art. 13 della Legge 2 dicembre 1991, n. 390.

I borsisti dovranno concordare con il Bibliotecario le giornate e gli orari nei quali prestare il loro servizio.

Il pagamento sarà effettuato a conclusione dell'attività prevista a seguito di una verifica delle prestazioni effettuate e nei limiti dell'effettivo svolgimento dell'attività richiesta. Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata secondo quanto stabilito dal contratto.

Il bibliotecario, nei casi di inadempienza o poca produttività da parte dello studente, può esprimere una valutazione anche in corso di svolgimento dell'attività stessa e non solo al termine del rapporto di collaborazione. La valutazione di inadempienza o improduttività comporta l'interruzione del rapporto di collaborazione dello studente interessato con il diritto al solo pagamento delle prestazioni effettuate.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Il Conservatorio provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

Gli studenti che, pur avendo firmato il contratto, non abbiano preso servizio per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, saranno sollevati dall'incarico.

Chi avesse preso servizio e rinunciasse, dandone un preavviso di 15 giorni, per i motivi sopra indicati, conserva il diritto al compenso per le prestazioni già svolte.

CAMPOBASSO



IL DIRETTORE
M^o Vittorio Magrini