

## **VERBALE N. 3 A.A. 2019-2020**

Mercoledì 22 Gennaio 2020, alle ore 10:00, presso la Direzione del Conservatorio si riunisce il Consiglio Accademico con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) comunicazioni del Direttore;
- 2) commemorazione Cris;
- 3) bando per selezione concerti degli studenti;
- 4) calendario master classes e modalità attuative;
- 5) concerto di inaugurazione dell'A.A.;
- 6) richiesta di patrocinio dell'Ass. "Labirinto Armonico";
- 7) contratti per pianisti accompagnatori;
- 8) progetto "Coro laboratorio" del prof. Barchi;
- 9) anticipo seminari biblioteca;
- 10) bando per collaboratori biblioteca;
- 11) gestione profilo Facebook;
- 12) richieste acquisto strumenti;
- 13) richiesta partenariato dall'Associazione "Arturo Giovannitti" di Oratino.

Il Consiglio Accademico inizia la sua seduta alle ore 10:00.

Sono presenti il Direttore M.<sup>o</sup> Vittorio Magrini, i Proff. Angelo Baranello, Giulio Costanzo, Giancarlo D'Abate, Raniero Di Amico, Marco Grisanti, Vincenzo Nini, Linda Piovano, Romeo Petracchia ed i rappresentanti degli studenti Giovanni D'Ambra e Laura Gorgo.

Verificato il numero legale, si dichiara aperta la seduta.

Segretario verbalizzante è il Prof. Marco Grisanti.

**1. comunicazioni del Direttore** Il Direttore porge il saluto ai Sig.ri Laura Gorgo e Giovanni D'Ambra, nuovi eletti della Consulta degli Studenti recentemente subentrati in seno al CA.

**2.** Il Direttore comunica di aver ricevuto dall'Orchestra di Fiati, nella persona del Prof. Petracchia, la proposta di dedicare al Prof. Cristoforo Pasquale l'Orchestra di fiati e un concerto annuale dal titolo "Cris Memorial" nella giornata del 26 Marzo, giorno del suo compleanno. Gli studenti propongono l'apposizione di una targa commemorativa all'ingresso dell'aula percussioni. Il Prof. Di Amico fa presente la necessità di ricordare anche i colleghi Claudio Filice e Pasqualino Garzia. Il Prof. Petracchia propone quindi di onorare la memoria di tali colleghi in occasione del Concerto inaugurale. Il CA propone di scrivere questa frase sul manifesto e sui programmi di sala: *"Il rapporto col Tempo pone il Conservatorio tra passato e futuro. Le ultime drammatiche scomparse ci esortano a dedicare questo Concerto a un Passato che non possiamo dimenticare. La Musica è basata sull'armonia tra Cielo e Terra e sarà questo a mantenere vivo il Vostro ricordo."* In occasione della prima MasterClass destinata agli strumenti ad arco si dedicherà uno spazio al ricordo della figura del Collega Claudio Filice.

Il CA approva all'unanimità.

### **3. Bando per selezione Concerti degli Studenti**

Viene confermato all'unanimità il bando del precedente A.A.2018/2019.

### **4. Calendario MasterClass**

Il CA all'unanimità propone al Direttore un confronto col Presidente e col CdA per snellire le procedure di individuazione dei Docenti per le Masterclasses.

### **5. Concerto di inaugurazione**

Il concerto di inaugurazione è stato previsto per Giovedì 30 Gennaio 2020 ore 20:00 al Teatro Savoia; verranno eseguiti i seguenti brani: di Telemann la Suite per due corni e orchestra e il Concerto per Viola, la Serenata di Elgar e la Suite di Respighi. Il CA approva all'unanimità.

### **6. Richiesta di patrocinio dell'Associazione Labirinto Armonico**

Il CA, dopo ampia e articolata discussione, decide all'unanimità di non concedere il patrocinio all'Associazione Labirinto Armonico poiché ritiene che tale attività si colloca in un'area territoriale non di pertinenza del Conservatorio di Campobasso.

### **7. Contratti per pianisti collaboratori esterni**

Il CA all'unanimità sostiene il direttore per l'accelerazione della procedura di reclutamento dei pianisti collaboratori. Nel frattempo il Direttore preparerà un bando per gli studenti iscritti al Conservatorio di Campobasso per l'assegnazione di Borse di Studio per pianisti collaboratori.

### **8. Progetto "Coro Laboratorio" del Prof. Fabrizio Barchi**

Il CA all'unanimità approva il progetto presentato dal Prof. Barchi.

### **9. Anticipo seminari biblioteca**

La Prof.ssa Ciullo chiede di anticipare lo svolgimento dei seminari in quanto sono strettamente legati al periodo di laurea degli Studenti. Il CA Approva all'unanimità.

### **10. Bando per collaboratori della biblioteca.**

La Prof.ssa Ciullo, per attività connesse alla Biblioteca, propone lo stesso bando dello scorso A.A. Il CA approva all'unanimità.

### **11. Profilo Facebook**

Il CA commissiona alla Consulta degli Studenti la redazione di una proposta riguardante l'istituzione di un Ufficio Stampa, il rinnovo del Sito del Conservatorio e l'allestimento dei profili social.

### **12. Acquisto strumenti**

Essendo pervenute al Direttore numerose richieste per l'acquisto di nuovi strumenti, visto l'elevato importo totale, il CA propone all'unanimità di discutere tale punto nel prossimo ordine del giorno dopo averne data adeguata diffusione.

### **13. Richiesta partenariato da parte dell'Associazione "Arturo Giovannitti" di Oratino.**

L'Associazione "Arturo Giovannitti" di Oratino ha richiesto al nostro Istituto un partenariato per la partecipazione al bando regionale "Molise è cultura 2020". Dopo articolata discussione il CA approva all'unanimità la concessione del partenariato richiesto in quanto, all'interno delle attività proposte, c'è un momento musicale in ricordo del nostro collega recentemente scomparso M° Pasqualino Garzia.

Non essendoci altri punti da discutere la seduta è tolta alle ore 13:00.

Il Segretario verbalizzante

Prof. Marco Grisanti

Il Direttore

M.° Vittorio Magrini