



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## Conservatorio Statale di Musica "Lorenzo Perosi" – Campobasso

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)

Codice Fiscale: 80008630701

### DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO SCUOLA DI SASSOFONO

## DCPL41 – CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN SASSOFONO

### PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I

1. Esecuzione di una composizione classica o moderna per sassofono solo o con accompagnamento al pianoforte.
2. Esecuzione di tre studi: il candidato dovrà eseguirne uno per ogni metodo di studio, fra quelli elencati di seguito.  
Quarantotto studi (Ferling-Mule) ed. Leduc  
Studi variati (M.Mule) ed. Leduc  
Sedici studi ritmico-tecnici (G.Senon) ed. Billaudot

### PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO II

1. Esecuzione di un concerto, o sonata o altra composizione per sassofono e pianoforte o per sassofono solo.
2. Esecuzione di tre studi: Il candidato dovrà eseguirne uno tecnico-ritmico e due cantabili con accompagnamento al pianoforte tratti dai seguenti metodi.  
28 Studi per sassofono (G.Lacour) ed. Billaudot (tecnico-ritmico).  
Studi per sassofono alto e piano (C.Koechlin) ed. Billaudot (cantabili con piano).

### PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO III

1. Esecuzione di un concerto, o sonata o altra composizione per sassofono e pianoforte o per sassofono solo.  
Es. "Concerto in Mib" (A. Glazounov-A. Petiot), "Sonata op.19"(P. Creston), "Blue Caprice"(V. Morosco), "Sonata"(J.Rueff) ecc.
2. Esecuzione di tre studi: Il candidato dovrà eseguirne uno per ogni metodo di studio, tra quelli elencati di seguito.  
28 Studi per sassofono (G.Lacour) ed. Billaudot  
Studi per sassofono alto e piano (C.Koechlin) ed. Billaudot  
Studi-Capricci per sassofono (E.Bozza) ed. Leduc
3. Lettura a prima vista, trasporto un tono sopra e un tono e mezzo sotto di brani o frammenti.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica “Lorenzo Perosi” – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)

Codice Fiscale: 80008630701

### **ESAME FINALE SASSOFONO**

- Tesi scritta su argomento concordato con il docente.  
Esecuzione di un programma da concerto, concordato con il docente, della durata minima di 30 minuti.

Oppure

- Esecuzione di un programma da concerto, concordato con il docente, della durata minima di 50 minuti.

### **ALTRO STRUMENTO DELLA FAMIGLIA**

La disciplina, di durata triennale, si prefigge di approfondire la conoscenza e lo studio di almeno uno degli altri strumenti della famiglia del sassofono (sassofono soprano, soprano, tenore, baritono, basso).

**ESAME FINALE** (da sostenere alla fine della III annualità)

#### **Programma di esame**

Esecuzione di uno studio, o di un brano con o senza accompagnamento al pianoforte, o di un brano per duo di sassofoni nel quale, in una delle due voci, sia compreso l'utilizzo di una delle sopracitate taglie.

### **PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA**

La disciplina, con un'annualità ed esame finale, prevede lo studio dei più importanti passi tratti dal repertorio lirico-sinfonico.

**ESAME FINALE**

#### **Programma di esame**

Esecuzione di tre “passi a solo” estratti a sorte fra otto passi studiati durante l'anno.

### **ENSEMBLE STRUMENTALE DELLA STESSA FAMIGLIA**

La disciplina, di durata biennale, verte nella pratica del repertorio per gruppi di strumenti della stessa famiglia nel duplice intento di favorire, da una parte, una maggiore diffusione del repertorio



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

## **Conservatorio Statale di Musica “Lorenzo Perosi” – Campobasso**

Viale Principe di Piemonte, 2/A – Tel. 0874 90041 - 0874 90042 – Fax 0874 411377

Sito Internet: [www.conservatorioperosi.it](http://www.conservatorioperosi.it) – Email: [info@conservatorioperosi.it](mailto:info@conservatorioperosi.it)

Codice Fiscale: 80008630701

suddetto e, dall'altra, di fare acquisire agli studenti una migliore conoscenza delle caratteristiche peculiari proprie dei diversi strumenti della famiglia.

**ESAME FINALE** (da sostenere alla fine della II annualità)

### **Programma di esame**

Esecuzione di un brano per quartetto di sassofoni, o di un brano per formazione di sassofoni più o meno allargata rispetto al quartetto.