

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

MASTERCLASS 2017/18

MASTERCLASS DI COMPOSIZIONE JAZZ

M° GIANLUIGI GIANNATEMPO

“Rudimenti sull'organizzazione di un arrangiamento”

24 - 31 Maggio 2018

ore 14.00-17.00

Coordinatore: Prof. Enzo Nini

CURRICULUM

Premiato in vari concorsi di Composizione e Arrangiamento Jazz in Italia e all'estero, ha svolto studi di Composizione Jazz alla Manhattan School of Music di New York con Richard DeRosa.

Suoi brani sono stati eseguiti da Orchestre quali: la Chicago Jazz ensemble, la Western Illinois University Big Band, l'Orchestra sinfonica di Salonicco, l'Orchestra ritmo-sinfonica di San Paolo del Brasile, la “Parco della Musica Jazz Orchestra”, di Roma, la Jazz Orchestra del Concertgebouw” di Amsterdam, l'Orchestra Sinfonica di Padova e del Veneto, la Moscow Chamber Orchestra, la “A Band” di Vancouver,

L'Orchestra Jazz della Sardegna, la Big Band del Conservatorio di Amsterdam, L'Orchestra sinfonica di Bari, la Jazz Orchestra della Radio di Zagabria, con solisti quali: Paolo Fresu, Javier Girotto, Marco Tamburini, Fabrizio Bosso Stefano Di Battista, Rosario Giuliani, David Linx, John Faddis, Federico Mondelci, Marta Raviglia, Dee Dee Bridgewater.

Fra le partecipazioni a festival e concerti si ricordano: Umbria Jazz, Villa Celimontana Jazz Festival, Auditorium Parco della musica di Roma, Teatro La Pergola di Firenze, Torino Jazz Festival, “Le strade del Jazz” di Bologna. Piccolo Teatro Strehler di Milano, Teatro Lirico di Cagliari, Carnegie Hall di New York, Sala Tchaikovsky” di Mosca, Teatro Coliseo” di Buenos Aires, North Sea Jazz Festival, Burton Center for Performing Arts, California, Teatro Eliseo di Roma, Blue Note di Milano e di Amsterdam, Aram Khachaturian Concert Hall.

Ha all'attivo circa 30 incisioni discografiche in qualità di compositore e arrangiatore.

COSTO PARTECIPANTI

La Masterclass, è aperta a studenti interni ed esterni al Conservatorio, secondo le seguenti modalità.

- gli allievi interni: partecipano gratuitamente (sia effettivi che uditori)
- gli allievi esterni: gli uditori € 25,00 (€ venticinque/00) - gli effettivi € 50,00 (€ cinquanta/00).

Iscrizioni da effettuarsi entro il giorno 9 maggio 2018. Modulo disponibile sul sito del Conservatorio www.conservatorioperosi.it, sezione Eventi / Masterclass.



ORARI DELLA MASTERCLASS

24 Maggio 2018	14,00-17,00
31 Maggio 2018	14,00-17,00

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.^{ssa} Angela Palange