

«Per me, la priorità più importante è stata quella di dare ai poveri l'accesso alla musica. Come musicista, io ho avuto l'ambizione di vedere un ragazzo povero suonare Mozart. Perché no? Perché concentrare in una sola classe sociale il privilegio di suonare Mozart e Beethoven? La cultura musicale più elevata del mondo deve diventare cultura comune, parte dell'educazione di tutti.»

José Antonio Abreu  
(New York Times Magazine. 28 ottobre 2007)

## Saluti del Direttore del Conservatorio

---

Chiunque è in grado di esprimere qualcosa deve esprimerlo al meglio, dare uno scopo ad ogni individuo, fornire ad ogni giovane la possibilità di far parte di una collettività.

Questo essenzialmente lo spirito con il quale il M° Josè Antonio Abreu ha fondato *El Sistema*, programma di educazione musicale che ha cambiato la vita di migliaia di bambini venezuelani. Uomo visionario ma lungimirante, sosteneva che l'alternativa per un bambino con una pistola in mano era mettergli uno strumento musicale nell'altra, e ha dimostrato al mondo intero che aveva ragione, perché *la povertà più grande non sta nel non avere un pezzo di pane o un tetto, ma nell'essere un individuo isolato, che non fa parte di alcuna comunità e che non ha obiettivi.*

A lui dedichiamo i Saggi Accademici, perché quest'anno, all'età di 78 anni, il noto musicista nonché ex Ministro della cultura è venuto a mancare.

Fare musica insieme è un'efficace educazione al rispetto e all'ascolto, oggi più che mai valori imprescindibili della vita civile, costretta in ritmi frenetici che non ci lasciano tempo per nulla, né per meravigliarci o inorridirci, neppure per stare con se stessi.

Così, con questo stesso spirito, crediamo e viviamo intensamente nel nostro istituto, custodendo il lascito di chi ci ha preceduto e coltivando nuove idee per gli anni a venire e se, come diceva Aristotele, *La felicità è attività*, allora.... speriamo di donarvi un pizzico della nostra felicità.

Il Direttore  
Lelio Di Tullio

## Saluti del Presidente del Conservatorio

---

*Senza musica la vita sarebbe un errore.*  
(Friedrich Nietzsche)

In poche parole Friedrich Nietzsche, filosofo tedesco, esprime il ruolo fondamentale che la musica ha nella nostra società.

Josef Antonio Abreu economista, educatore, ma soprattutto musicista venezuelano, cui sono dedicati i Saggi Accademici di questo anno, con il suo “El Sistema” ha messo in pratica l’alta funzione formativa e quindi educativa della musica, sottraendo alla strada ed alla violenza bambini e giovani avviati poi a diventare non solo musicisti, ma anche professionisti ed educatori.

Con questo spirito e nella profonda convinzione che la musica sia una forma di arte che suscita emozioni, ricordi e sensazioni che migliorano l’uomo e le sue azioni, il Conservatorio Lorenzo Perosi da sempre intende contribuire alla crescita culturale e sociale della nostra terra.

Siamo tutti componenti della grande orchestra dell’umanità...e se vogliamo, con l’aiuto del linguaggio musicale, potremo migliorare il mondo....!!

Il Presidente  
Eliodoro Giordano

# CALENDARIO DEI SAGGI

Anno Accademico 2017-2018

## MAGGIO

21	h 18,30	Prof. Braconi	Pianoforte	Auditorium
23	h 16,00	Prof.ssa Avventini	Arpa	Auditorium
	h 17,15	Prof.ssa Di Girolamo	Clavicembalo	Auditorium
25	h 20,30	Prof. Monterisi	Direzione d'orchestra	Teatro Savoia
26	h 17,30	Prof.ssa Terreri	Arte scenica	Auditorium
28	h 18,30	Prof. Branno	Esercitazioni corali	Auditorium
31	h 18,30	Prof. Niro	Composizione	Auditorium
		Prof. Monterisi	Direzione d'orchestra	Auditorium

## GIUGNO

4	h 18,30	Prof. Tramma	Violino	Auditorium
	h 18,00	Prof. Angelozzi	Pratica e lettura pianistica	Aula 2
5	h 18,30	Prof. Ragone	Pianoforte	Auditorium
	h 16,00	Prof. Lepri	Chitarra	Aula 2
		Prof. Cianchi	Chitarra	Aula 2
		Prof. Botto	Chitarra	Aula 2
		Prof. d'Ettore	Chitarra	Aula 2
6	h 16,00	Prof.ssa Piovano	Pianoforte	Auditorium
		Prof. Oreglia	Violino	Auditorium
		Prof. Petraccia	Clarinetto	Auditorium
	h 16,00	Prof.ssa Landrini	Pratica e lettura pianistica	Aula 2
	h 17,30	Prof. Di Rocco	Viola	Aula 2
7	h 16,00	Prof. Ferrantini	Flauto	Auditorium
8	h 17,30	Prof.ssa Trillo	Accompagnamento pianistico	Auditorium

<b>9</b>	h 16,00	Prof. Di Tullio	Clarinetto	Auditorium
	h 17,15	Prof. Franceschelli	Clarinetto	Auditorium
	h 16,00	Prof. Lumachi	Violoncello	Aula 2
	h 17,45	Prof.ssa Tomassi	Pianoforte	Aula 2
<b>11</b>	h 16,00	Prof. Colocci	Sassofono	Auditorium
	h 17,00	Prof. Colasurdo	Organo	Auditorium
	h 18,30	Prof.ssa Marchi	Canto	Auditorium
	h 16,00	Prof.ssa Indrieri	Pianoforte	Aula 2
	h 17,30	Prof. Ragni	Sassofono	Aula 2
	h 18,30	Prof. Parrozzani	Pianoforte	Aula 2
<b>12</b>	h 18,30	Prof.ssa Reimer	Pianoforte	Auditorium
<b>13</b>	h 16,00	Prof. Morgione	Viola	Auditorium
	h 17,15	Prof. Fratini	Sassofono	Auditorium
	h 18,15	Prof. Camerini	Pianoforte	Auditorium
	h 16,00	Prof.ssa Biasini	Violino	Aula 2
		Prof. Di Amico	Violino	Aula 2
	h 18,30	Prof. Paciariello	Pianoforte	Aula 2
<b>14</b>	h 16,00	Prof. Cognigni	Tromba	Auditorium
	h 17,30	Prof. D'Aprile	Corno	Auditorium
	h 17,00	Prof. Baranello	Pianoforte	Aula 2
<b>15</b>	h 16,00	Prof.ssa Caiello	Canto	Auditorium
		Prof. Gallo	Pianoforte	Auditorium
	h 18,30	Prof. Miele	Fisarmonica	Auditorium
	h 16,00	Prof.ssa Ferrandino	Pianoforte	Aula 2
		Prof. Scinaro	Pianoforte	Aula 2
	h 18,00	Prof. Pasquale	Strumenti a percussione	Aula 2
<b>16</b>	h 16,00	Prof.ssa Santodirocco	Canto	Auditorium
	h 18,00	Prof.ssa De Socio	Pianoforte	Auditorium
	h 16,00	Prof. Costanzo	Strumenti a percussione	Aula 2
	h 18,30	Prof.ssa Tomassi	Pianoforte	Aula 2

**Lunedì 21 Maggio 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Monaldo Braconi

C. DEBUSSY

Le Petit negre

**Simona Perrella** I anno in prova

F. SCHUBERT

Improvviso in mi bemolle maggiore op. 120

**Mariastella Moscufo** V anno (V.O.)

W. A. MOZART

Sonata in fa maggiore K 547

*Allegro*

*Allegretto*

**Samuela Masciotra** III anno (P.A.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in re maggiore n. 15 op. 28

*Allegro*

**Lia Natale** VII anno (V.O.)

C. DEBUSSY

Premiere Arabesque

**Francesca Sinibaldi** V anno (P.A.)

F. MENDELSSOHN

Rondò capriccioso op. 11

**Niccolò Squeo** VI anno (P.A.)

F. J. HAYDN

Sonata in do maggiore

*Allegro con brio*

*Adagio*

*Finale: Allegro*

**Paola Gabriele** I anno in prova

C. DEBUSSY

Images premiere livre

*Reflet dans l'eau*

*Hommage à Rameau*

*Mouvement*

**Federica Volante** I anno (B.S.)

**Mercoledì 23 Maggio 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Arpa**  
Prof.ssa Adriana Avventini

G. BOSIO

La canzone degli arpisti

**Vladyslav Luigi Khamchuk** I anno (P.A.)

F. GATTI

Twinkle Twinkle Little Star

**Molise Arpe Ensemble**

J. PACHELBEL

Canone

**Maria Fiorilli** II anno (P.A.)

**Marta Montella** IV anno (P.A.)

C. N. BOCHSA

Studio n. 2

E. PARISH ALVARS

Romance n. 16

**Anna Paola Fabbrocino** VI anno (V.O.)

G. M. RUTINI

Divertimenti

**Barbara Scarselli** VI anno (V.O.)

**Fabio D'Onofrio** *clavicembalo*

G. F. HAENDEL

Passacaglia in sol minore

**Lidia Rago** (corso libero)

**Giusi Fatica** *clavicembalo*

F. J. DIZI

Fantasia n. 9

M. S. ROUSSEAU

Variations Pastorales su un vieux Noel

**Sara Aiello** VII anno (V.O.)

**Mercoledì 23 Maggio 2018**

**ore 17,15**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Clavicembalo**

**Prof.ssa Andreina di Girolamo**

I Bach

*Il saggio rende omaggio alla famiglia Bach; accanto a brani di Johann Sebastian quelli dei figli che, per stile e per autonomia creativa, si differenziano notevolmente l'uno dall'altro. Al "genio" di Carl Philip Emanuel e di Johann Christian, maestri l'uno dello Stile sensibile che ha influenzato la musica di Haydn e Beethoven e l'altro dello Stile galante che ha influenzato la creatività di Mozart, fa da contrappunto il buon artigianato compositivo di Wilhelm Friedemann e di Johann Christoph Friedrich, quest'ultimo affatto conosciuto.*

Johann Christoph Friedrich  
(1732 – 1795)  
dalla Sonata in do maggiore  
per clavicembalo a quattro mani  
*Allegro*

**Martina Tucci** I anno (Triennio di Pianoforte)

**Fabio D'Onofrio** I anno (Triennio di Pianoforte)

Carl Philipp Emanuel  
(1714 – 1788)  
Sonata in si bemolle maggiore W63/10, h 295  
*Allegretto, Andante, Prestissimo*

Johann Sebastian  
(1685 – 1750)  
dalla Suite francese in sol maggiore BWV 816  
*Allemanda, Corrente, Sarabanda*  
**Dario Bevilacqua** I anno (Triennio di Pianoforte)

dal Klavierbüchlein für Wilhelm Friedmann Bach  
*Allemande BWV 836*  
*Preambolo 1 in do maggiore BWV 772*  
*Preambolo 4 in fa maggiore BWV 779*  
**Fabio D'Onofrio** I anno (Triennio di Pianoforte)

Johann Christoph Friedrich  
Variationen üben "Ah, vous dirai-je, maman"  
**Martina Tucci** I anno (Triennio di Pianoforte)

Johann Christian  
(1735 – 1782)  
Sonata in re maggiore op. 5 n. 2  
*Allegro di molto*  
*Andantino di molto*  
*Minuetto I*  
*Minuetto II*  
**Giada Vitale** I anno (B.S. di Pianoforte)

Sonata in la maggiore op. 17 n. 5  
*Allegro, Presto*  
**Michele Pannitto** II anno (Triennio di Pianoforte)

---

Sonata in sol maggiore op. 17 n. 1  
*Allegro Minuetto con variazione*  
**Anna Geremia** II anno (Triennio di Pianoforte)

Sonata in fa maggiore op. 18 n. 6  
per clavicembalo a quattro mani  
*Allegro - Rondo*  
**Giada Vitale** I anno (B.S. di Pianoforte)  
Prof.ssa Andreina Di Girolamo

Bach-Vivaldi  
Concerto in re maggiore BWV 972  
*[Allegro], Larghetto, Allegro*  
**Giusi Fatica** II anno (B.S. di Clavicembalo)

**Venerdì 25 Maggio 2018**

**ore 20,30**

TEATRO SAVOIA

**Scuola di Direzione d'orchestra**

Prof. Sergio Monterisi

W. A. MOZART

Sinfonia n. 25 K 183 in sol minore

*Allegro con brio*

*Andante*

*Menuetto - Trio*

*Allegro*

**Gianluca Greco** direttore II anno (Triennio)

A. DVORAK

Suite Ceca op. 39

*Preludium: Pastorale (Allegro moderato)*

*Polka (Allegretto grazioso)*

*Sousedská: Minuetto (Allegro giusto)*

*Romance (Andante con moto)*

*Finale: Furiant (Presto)*

**Giampiera Di Vico** direttore I anno (B.S.)

F. DELIUS

On Hearing the First Cuckoo in Spring

E. ELGAR

Salut d'Amour

**Rosaria Massaro** direttore II anno (B.S.)

C. DEBUSSY

Petite Suite (orch. H. Büsser)

I- En bateau

II- Cortège

III- Menuet

IV- Ballet

**Alessio Cocchi** direttore III anno (Triennio)

---

## ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO “LORENZO PEROSI”

### FLAUTI

Federica Talia\*  
Felicia Genovese\*

### OBOI

Marta Binetti\*  
Daria D’Onofrio\*

### CORNO INGLESE

Pasquale Franciosa

### CLARINETTI

Maria Vittoria Eliani\*  
Rebecca D’Addiego\*

### FAGOTTI

Giampaolo Di Iorio\*  
Agustin Toma\*

### CORNI

Marco Zampogna\*  
Cristian Santucci\*

### TROMBE

Giulio Travaglini\*  
Emiliano De Marco\*

### ARPA

Anna Paola Fabbrocino

### TIMPANI

Luca Martino

### PERCUSSIONI

Giada Barone

### VIOLINI I

Pasquale Farinacci\*  
Giuseppe Paolo Oreglia\*\*  
Antonella Catalano  
Agnese De Amicis  
Amleto Soldani  
Mariacarmela Li Pizzi

### VIOLINI II

Irene Marino\*  
Lisa Falò  
Daniela Biasini\*\*  
Raniero Di Amico\*\*  
Cristina Monacelli\*\*

### VIOLE

Rossella Sebastiano\*  
Maria Elena Soldani\*  
Stefano Morgione\*\*  
Silvio Di Rocco\*\*

### VIOLONCELLI

(aggiunti esterni)

### CONTRABBASSI

Angelo Botticella\*  
Marco Carbone\*

\* Prime parti

**Sabato 26 Maggio 2018**  
**ore 17,30**  
**AUDITORIUM**

**Corso di Arte scenica**  
Prof.ssa Daniela Terreri

*Non solo musical!*

L. BERNSTEIN  
da "West side story"  
*I feel pretty*

L. BERNSTEIN  
da "Candide"  
*Glitter and be gay*

M. DAVID  
da "Cenerentola"  
*I sogni son desideri*

R. COCCIANTE  
da "Notre Dame de Paris"  
*Luna*

G. PRESURVIC  
da "Romeo e Giulietta"  
*Ama e cambia il mondo*

F. LEOWE  
da "My fair lady"  
*I could have danced all night*

A. MENKEN  
da "Alladin"  
*Il mondo è mio*

A. MENKEN  
da "La bella e la bestia"  
*E' una storia sai*

G. GERSHWIN  
"Operette"  
*The man I love*

M. DAVID  
da "Cenerentola"  
*Bibbidi-bobbidi-bu*

**Giusy Tiso** III anno (Triennio di Canto)  
**Gaetano Merone** III anno (Triennio di Canto)  
**Katia Russo** III anno (Triennio di Canto)

Prof.ssa Daniela Terreri *regia*

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Lunedì 28 Maggio 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Corso di Esercitazioni corali  
Scuola di Direzione di coro**

Prof. Luciano Branno

G. ROSSINI

O salutaris hostia

Coro tirolese

da "Guglielmo Tell"

**Anna Geremia** *pianoforte*

Prof. Luciano Branno *direttore*

F. POULENC

Le chien perdu

(con parte d'arpa di Luciano Branno)

A. ZECCHI

Ora pro nobis

(con parte d'arpa di Luciano Branno)

**Sara Ajello, Barbara Scarselli** *arpa*

**Loredana Vacca** *direttore* II anno

(Triennio di Direzione di coro)

G. G. GASTOLDI

da "Balletti a tre voci"

(con parti strumentali di Luciano Branno)

*Il Ballerino*

*Il Fortunato*

**Elena Branno** *oboe I e corno inglese*

**Marzia Marinelli** *oboe II*

**Agustin Toma** *fagotto*

**Laura Gorgo, Michela Zizzari** *percussioni*

L. VACCA

Corale (I<sup>a</sup> versione)

Corale (II<sup>a</sup> versione)

**Loredana Vacca** *direttore* II anno

(Triennio di Direzione di coro)

G. ROSSINI

La Fede

La Speranza

La Carità

Tre cori a tre voci di donne con accompagnamento di pianoforte su testi di P. Goubaux (adattamenti da cori per l'Edipo a Colono)

Ave Maria

da *Péchés de vieillesse*

**Anna Geremia** *pianoforte*

La danza

da *Soirées musicales*

(adattamento per coro e pianoforte di Luciano Branno)

**Giorgio Di Nucci** *pianoforte*

Prof. Luciano Branno *direttore*

CORO

Soprani I

Giada Gianfagna, Veronica Ricci,  
Katia Russo\*, Giusy Tiso;

Soprani II

Micaela Cosentino, Lucia De Gregorio,  
Sonia Reale, Denyse Rossetti;

Contralti

Melissa Agostinelli, Vanessa Di Rito,  
Anna Geremia

\*Soprano solista

**Giovedì 31 Maggio 2018**  
**ore 18,30**  
**AUDITORIUM**

**Scuola di Composizione**  
Prof. Piero Niro

**Scuola di Direzione d'orchestra**  
Prof. Sergio Monterisi

*“Omaggio a Igor Stravinsky”*

Le composizioni saranno dirette dagli studenti della Scuola di Direzione d'orchestra del Prof. Sergio Monterisi

**Gianluca Greco** II anno (Triennio)

**Alessio Cocchi** III anno (Triennio)

**Giampiera Di Vico** I anno (B.S.)

**Rosaria Massaro** II anno (B.S.)

Ensemble strumentale formato dai Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio  
Ensemble di percussioni del Conservatorio

**Francesco Petrarca** V anno (P.A.)

*Intermezzo*

per flauto, clarinetto, corno, tromba, 2 violini, viola, contrabbasso e 2 percussionisti  
Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

*Intrada*

per organo e percussioni  
Prof. Antonio Colasurdo *organo*  
Ensemble di percussioni del Conservatorio

**Monica Ruosi** II anno (B.S.)

*Circus Rag*

per flauto, clarinetto, corno, tromba, 2 violini, viola, contrabbasso e 1 percussionista  
Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

**Mauro Petrarca** I anno f. c. (B.S.)

*Le ombre*

per flauto, clarinetto, corno, tromba, 2 violini, viola, contrabbasso e 1 percussionista  
Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

**Alessio Colasurdo** II anno (B.S.)

*Conto alla rovescia*

per flauto, clarinetto, corno, tromba, 2 violini, viola, contrabbasso e 1 percussionista  
Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

*Nebula*

per organo e percussioni  
Prof. Antonio Colasurdo *organo*  
Ensemble di percussioni del Conservatorio

**Giusi Serra** II anno (Tirocinio)

*Improvviso*

per flauto, clarinetto, corno, tromba, 2 violini, viola, contrabbasso e 2 percussionisti  
Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

\*\*\*\*\*

IGOR STRAVINSKY

*Ragtime per 11 strumenti*

**Rosaria Massaro** *direttore* II anno (B.S.)

Ensemble dei Solisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

---

## ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO “LORENZO PEROSI”

### FLAUTI

Federica Talia  
Felicia Genovese

### CLARINETTI

Maria Vittoria Eliani  
Rebecca D'Addiego

### FAGOTTO

Giampaolo Di Iorio

### CORNI

Marco Zampogna  
Cristian Santucci

### TROMBE

Giulio Travaglini  
Emiliano De Marco

### TROMBONE

Oscar Galuppo

### PIANOFORTE

Daniele Terzano

### TIMPANI

Luca Martino

### PERCUSSIONI

Giada Barone

### VIOLINI I

Antonella Catalano  
Agnese De Amicis

### VIOLINI II

Irene Marino  
Lisa Falò

### VIOLA

Rossella Sebastiano

### CONTRABBASSI

Angelo Botticella  
Marco Carbone

**Lunedì 4 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Violino**

Prof. Ludovico Tramma

C. DE BERIOT  
dal Metodo per violino  
Melodia n. 2 in sol maggiore

F. KREISLER  
Toy's march  
**Giulia Fantetti** IV anno (P.A.)

C. DE BERIOT  
dal Metodo per violino  
Melodia n. 4 in re maggiore

H. SITT  
dai 100 Studi op. 32  
Studio n. 8 in sol maggiore

L. PORTNOFF  
dal Concerto op. 13 in sol maggiore  
*Finale*  
**Sara Guacci** I anno in prova

C. DE BERIOT  
dal Metodo per violino  
Melodia n. 3 in si bemolle maggiore  
Melodia n. 6 in re maggiore  
**Nicolò D'Abate** V anno (P.A.)

C. DE BERIOT  
dal Metodo per violino  
Melodia n. 6 in re maggiore  
**Chiara Serena** I anno in prova

C. DE BERIOT  
dal Metodo per violino  
Melodia n. 5 in do maggiore

F. KREISLER  
Minuetto nello stile di Beethoven  
in mi bemolle maggiore  
**Giulia Lizza** II anno in prova

J. FÉRÉOL MAZAS  
dai 60 Studi melodici e progressivi op. 36  
Studio n. 2 in la minore

F. SEITZ  
dal Concerto in sol minore op. 12  
*Allegro risoluto*  
**Eleonora Cardella** V anno (P.A.)

G. Ph. TELEMANN  
dalle XII Fantasie per violino solo  
Fantasia n. 1 in si bemolle maggiore  
*Largo - Allegro*

J. J. RAFF  
Cavatina in re maggiore op. 85  
per violino e pianoforte  
**Maria Grazia D'Amelio** VI anno (P.A.)

J. S. BACH  
dalla Partita n. 2 BWV 1004 in re minore  
*Allemanda e Corrente*

F. KREISLER  
dal Concerto per violino nello stile di Vivaldi  
*Allegro*  
**Francesca Minotti** I anno (Triennio)

E. YSAÏE  
dalla Sonata n. 4 in mi minore op. 27  
per violino solo  
*Allemande (Lento Maestoso)*

J. BRAHMS  
dalla Sonata in sol maggiore op. 78  
*Vivace ma non troppo*  
**Ornella Tamburri** II anno (B.S.)

N. PAGANINI  
dai 24 Capricci op. 1  
Capriccio n. 9 in mi maggiore  
Capriccio n. 23 in mi bemolle maggiore

M. BRUCH  
dal Concerto n. 1 in sol minore op. 26  
*Allegro moderato*  
**Beatrice Petti** IX anno (V.O.)

Al pianoforte **Giuseppe Galiano**

**Lunedì 4 Giugno 2018**

**ore 18,00**

**AULA 2**

**Corso di Pratica e lettura pianistica**

Prof. Maurizio Angelozzi

BEYER op. 101  
Studietto n. 35  
Melodia Infantile  
**Giulia Caterina** II anno (P.A.)

R. VINCIGUERRA  
Vivaldi *Tema dell'autunno*  
Haendel *Horn pipe*  
**Andrea Griguoli** II anno (P.A.)

J. S. BACH  
Minuetto in sol maggiore BWV 114  
Minuetto in sol minore BWV 115  
**Luigi Giuseppe Pio Di Lisa** II anno (P.A.)

J. S. BACH  
dal Libro I del Clavicembalo ben temperato  
Preludio in do maggiore

R. VINCIGUERRA  
da I preludi colorati - *Celeste*  
**Fabio Di Bartolomeo** II anno (P.A.)

J. B. DUVERNOY  
Studio n. 16 op. 176

D. KABALEWSKY  
dai Pezzi per fanciulli op. 27  
*Canzonetta*  
**Eva Tucci** I anno (P.A.)

J. S. BACH  
Musetta in re maggiore BWV 126

R. VINCIGUERRA  
da I preludi colorati - *Verde smeraldo*  
**Camilla Russo** II anno (P.A.)

J. S. BACH  
Preludio in do maggiore

R. VINCIGUERRA  
da I preludi colorati - *Lilla*  
**Eleonora Maisto** I anno (P.A.)

J. S. BACH  
Preludio in do minore BWV 999  
**Lorenzo Zappone** II anno (P.A.)

E. SATIE  
da Gymnopedie n. 1  
**Noemi Boccamazzo** II anno (P.A.)

J. S. BACH  
dal Libro I del Clavicembalo ben temperato  
Preludio in do maggiore

S. HELLER  
Studio op. 47 n. 2  
**Giulia Bellotti** I anno (Triennio)

J. S. BACH  
Invenzione a due voci in do maggiore BWV 772  
**Carmen Calabrese** II anno (Triennio)

E. SATIE  
Gnossienne n. 1  
**Micaela Cosentino** II anno (Triennio)

W. A. MOZART  
Sonatina n. 3 in re maggiore "Viennese"  
*Adagio-Minuetto Trio-Rondo'*  
**Giada Barone** III anno (Triennio)

F. CHOPIN  
Valzer op. 70 n. 2  
**Mauro Vallesi** III anno (Triennio)

L. van BEETHOVEN  
Piano sonata op. 49 n. 2  
*Allegro ma non troppo -Tempo di minuetto*  
**Vincenzo Biscotti** III anno (Triennio)

F. CHOPIN  
Valzer op. 69 n. 2  
**Valerio D'Amicantonio** III anno (Triennio)

**Martedì 5 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Aldo Ragone

M. CLEMENTI

Tema e Variazioni

Arietta

**Vincenzo Francario** I anno in prova

M. CLEMENTI

Sonatina op. 36 n. 3

*Spiritoso*

*Un poco adagio*

*Allegro*

A. E. MÜLLER

Allegro

R. SCHUMANN

dall'Album per la gioventù

*Cavaliere Selvaggio*

**Gianluca Cristofaro** II anno (P.A.)

J. S. BACH

dai 23 Pezzi Facili: n. 17

**Christian Consoli** I anno in prova

A. SKRJABIN

Studio op. 2 n. 1

J. S. BACH

Invenzione a 2 voci n. 4

**Martina Di Palma** IV anno (P.A.)

J. S. BACH

dalla Suite Inglese n. 2

*Preludio, Allemanda, Corrente*

**Michele Apollonio** V anno (P.A.)

J. S. BACH

dai 23 Pezzi Facili

n. 4 e n. 3

F. MALIPERO

dai Preludi Autunnali: n. 1

R. SCHUMANN

dall'Album per la gioventù

*Santa Claus*

**Francesco Iannetta** I anno in prova

C. DEBUSSY

Etude pour les huit doigts

A. SCRIABIN

Studio op. 8 n. 9

O. RESPIGHI

dalle Antiche arie e Danze

*Villanella*

**Roberta Menditto** II anno (B.S.)

C. DEBUSSY

da Estampes

*Pagodes*

**Gizem Kardal** II anno in prova

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Martedì 5 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Chitarra**

Prof. Andrea Botto

Prof. Marco Gianchi

Prof. Fabio Renato d'Ettore

Prof. Fernando Lepri

J. K. MERTZ  
Notturmo n. 2  
**Olga Di Iorio** V anno (P.A.)

F. KLEYNJANS  
dalla Suite Sud-Americaine  
*Prelude, Paso doble, Danse Andine,*  
*Valse Venezuelienne, Bossa nova*  
**Ilenia Di Menna** IV anno (P.A.)

F. CARULLI  
Sonatina op. 56 n. 1  
**Antonino Scarano** I anno (Triennio)

R. SAINZ DE LA MAZA  
dalla Colonna sonora del film  
"La Frontera de Dios"  
*Idillio, Sacrificio*  
**Raffaele Ciavarella** I anno (Triennio)

M. GIULIANI  
Variazioni su un tema di Haendel  
**Vincenzo Volpe** II anno (Triennio)

F. M. TORROBA  
Madronos  
**Paolo Mignogna** I anno (B.S.)

Ensemble II  
A. HEUSER  
*Reggae, Waltzer, Techno*

F. CARULLI  
Fantasia op. 251  
**Niccolò Trivieri**  
**Alessandro di Sisto**  
**Vincenzo Volpe**

\*\*\*\*\*

M. GIULIANI  
Grande Ouverture op. 61  
**Giorgio Eliseo** VII anno (V.O.)

G. ZAMBONI ROMANO  
Ceccona

M. CASTELNUOVO-TEDESCO  
Capriccio n. 12  
No Hubo Remedio (dall'op. 195)  
**Andrea Campopiano** III anno (Triennio)

M. GIULIANI  
Studio dall' op. 50

M. COLONNA  
Pop study n. 48  
**Piergiorgio Calleo** I anno (P.A.)

F. M. TORROBA  
dalla Sonatina  
*I e II movimento*  
**Luca Antonio Ferrol** III anno (Triennio)

M. CASTELNUOVO-TEDESCO  
Capriccio n. 12  
No Hubo Remedio (dall'op. 195)

L. LEGNANI  
Capriccio n. 29

A. GILARDINO  
Studio n. 19:  
Jondo, omaggio a Turina  
**Niccolò Trivieri** II anno (Triennio)

A. LAURO  
dalla Suite Venezuelana  
*Registro, Danza Negra e Canción*  
**Jacopo Piemontese** III anno (Triennio)

\*\*\*\*\*

J. A. LOGY  
dalla Suite VII  
*Capriccio*

M. CARCASSI  
Studio op. 60 n. 10

M. GIULIANI  
Studio op. 50 n. 23  
**Nicola Di Donato** I anno in prova (P.A.)

N. COSTE  
Studio op. 38 n. 1

F. SOR  
Studio op. 35 n. 16  
**Alessandro Di Sisto** II anno (Triennio)

H. AYALA  
Tre pezzi:  
*El Regalòn, Madrigal, Luna y Sol*  
**Francesca Cerro** II anno (P.A.)

F. CARULLI  
Studio op. 27 sui legati

M. GANGI  
Verso l'oasi. Impresione araba  
**Giulia Monaco** II anno (P.A.)

F. R. d'ETTORRE  
Dialogo n. 1 e n. 2 per due chitarre

F. CARULLI  
Duo op. 27 n. 6 per due chitarre  
**Francesca Cerro**  
**Giulia Monaco** *duo di chitarre*

H. VILLA-LOBOS  
Mazurka-Choro  
**Letizia Vergalito** VII anno (P.A.)

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

M. M. PONCE  
dalla Suite in la  
*Allemanda e Giga*  
**Nicola Varanese** II anno (Triennio)

M. M. PONCE  
Tres Canciones Populares Mexicanas  
**Enrico Varriano** II anno (B.S.)

\*\*\*\*\*

M.D. PUJOL  
Milonga  
**Francesca Cassetta** III anno (P.A.)

F. M. TORROBA  
Fandanguillo

M. M. PONCE  
Sonatina Meridionale  
*I movimento*  
**Gianmarco Rizzardi** VI anno (P.A.)

M. GIULIANI  
Sonata op. 15  
*I movimento*  
**Danilo d'Andrea** IX anno (V.O.)

F. M. TORROBA  
Sei pezzi caratteristici  
**Antonio De Gregorio** X anno (V.O.)

J. S. BACH  
dalla Suite BWV 1007  
*Preludio*  
**Maria Chiara Marconi** II anno (Triennio)

F. M. TORROBA  
Sonatina  
*III movimento*  
**Tonino Pipoli** III anno (Triennio)

M. GIULIANI  
Tema e Variazioni op. 7  
**Michele Papa** II anno (B.S.)

J. S. BACH  
dalla Suite BWV 1006  
*Preludio*  
**Marco Libertucci** I anno (B.S.)

J. S. BACH  
dalla Partita BWV 1004  
*Ciaccona*  
**Sara Celardo** III anno (Triennio)

**Mercoledì 6 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Linda Piovano

**Scuola di Violino**

Prof. Giuseppe Paolo Oreglia

**Scuola di Clarinetto**

Prof. Romeo Petracchia

A. GRETCHANINOFF

Valse dans le soir

per clarinetto e pianoforte

**Alex Andrea Di Lisa** *clarinetto* I anno in prova

**Martina Perpetua** *pianoforte* II anno in prova

F. J. HAYDN

Sonata in sol maggiore

*Allegro*

**Federica Terriaca** *pianoforte* IV anno (P.A.)

M. CLEMENTI

I Sonatina (rondò)

H. FERGUSON

Prelude per clarinetto e pianoforte

**Andrea Di Giacomo** *clarinetto* I anno in prova

**Christian Luisi** *pianoforte* IV anno (P.A.)

J. S. BACH

Minuetto in re

A. KHACHATURIAN

Sonatina (1959)

*Allegro*

**Erika Angelone** *pianoforte* III anno (P.A.)

A. PIOVANO

Notturnino

**Sofia Reale** *pianoforte* I anno in prova

F. BUSONI

Wiener tanzweise

**Lisa Falò** *violino* II anno (P.A.)

**Christian Luisi** *pianoforte* IV anno (P.A.)

A. DVORAK

Romantische Stuke n. 1

**Lisa Falò** *violino* II anno (P.A.)

**Christian Luisi** *pianoforte* IV anno (P.A.)

A. GRETCHANINOFF

Fanfara de coquelitos per clarinetto e pianoforte

**Maria Antonietta Venditti** *clarinetto* I anno in prova

**Martina Perpetua** *pianoforte* II anno in prova

F. CHOPIN

Valzer op. 69 n. 1

**Laura Mariano** *pianoforte* IV anno (P.A.)

F. BUSONI

Aus der zopfzeit

**Anna Aurora Grieco** *violino* IV anno (P.A.)

**Martina Perpetua** *pianoforte* I anno in prova

**Mercoledì 6 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Corso di Pratica e lettura pianistica**

Prof.ssa Paola Landrini

J. S. BACH  
dal Quaderno di A. M. Bach  
*Corale* BWV 514

B. BARTOK  
da For Children (I vol.)  
n. 1 *Children at play*  
**Gianmaria Parisi** I anno (P.A.)

J. S. BACH  
dal Quaderno di A. M. Bach  
*Aria* BWV Anhang 131

W. A. MOZART  
dal Quaderno londinese  
*Contraddanza* in sol maggiore

Z. KODALY  
da Children's dances  
n. 2 *Allegro cantabile*  
**Marta Paoliello** I anno (P.A.)

Z. KODALY  
da Children's dances  
n. 3 *Vivace*  
n. 4 *Moderato cantabile*  
n. 7 *Vivace, quasi marcia*  
**Maria Grazia D'Amelio** I anno (P.A.)

C. Ph. E. BACH  
*Marcia* in re maggiore

M. CLEMENTI  
*Valzer* in do maggiore

B. BARTOK  
da For Children (I vol.)  
n. 3 *Quasi adagio*  
**Rosa Evangelista** II anno (P.A.)

J. S. BACH  
*Preludio* BWV 942

F. LISZT  
*Piccolo pezzo*

D. KABALEVSKI  
dall'op. 27 *At Night on the river*  
**Manuel D'Ippolito** II anno (P.A.)

M. CLEMENTI  
*Sonatina* op. 36 n. 3 in do maggiore  
*Spiritoso*  
*Un poco adagio*  
*Allegro*  
**Matteo Colombo** III anno (V.O.)

E. GRIEG  
dai Pezzi lirici  
*Valzer* op. 12 n. 2  
**Serena D'Ippolito** I anno (Triennio)

**Mercoledì 6 Giugno 2018**

**ore 17,30**

**AULA 2**

**Scuola di Viola**

Prof. Silvio Di Rocco

A. CURCI

Ricreazioni violinistiche

**Federica Lanese** I anno (P.A.)

B. MARCELLO

Sonata in do maggiore

**Donatella Petti** V anno (P.A.)

A. VIVALDI

Concerto in la minore

**Gabriele Mancini** III anno (P.A.)

B. MARCELLO

Sonata in sol maggiore

**Matteo Colombo** V anno (V.O.)

D. RIEDING

Concerto in si minore

**Lucio Rubino** IV anno (P.A.)

J. S. BACH

Suite II in re minore

per viola sola

**Lorenzo Marino** VIII anno (V.O.)

J. Ch. BACH

Concerto in do minore

**Rossella Sebastiano** I anno (P.A.)

F. SCHUBERT

Sonata in la minore "Arpeggione"

**Danae Caraceni** II anno (B.S.)

J. STANLEY

Sonata per viola

**Arianna Natale** V anno (P.A.)

Al pianoforte **Francesca Rivellino**

Al violoncello **Michele Plescia**

**Giovedì 7 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Flauto**

Prof. Aldo Ferrantini

**G. PERGOLESI**

dal Concerto in sol maggiore per flauto

*Adagio e allegro spiritoso*

**Domenica Russo** *flauto* I anno (Triennio)

**Giusi Fatica** *pianoforte*

**G. FAURÈ**

Fantasia op. 79 per flauto e pianoforte

**Erika Castiello** *flauto* V anno (P.A.)

**Francesca Battista** *pianoforte*

**C. CHAMINADE**

“Concertino” per flauto e pianoforte

**Giulia Bellotti** *flauto* I anno (Triennio)

**Giusi Fatica** *pianoforte*

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Venerdì 8 Giugno 2018**

**ore 17,30**

**AUDITORIUM**

**Corso di Accompagnamento pianistico**

Prof.ssa Maria Trillo

W. A. MOZART  
da "Die Zauberflöte"  
*O Isis und Osiris*

F. HALEVY  
da "La Juive"  
*Si la rigueur et la vengeance*

V. BELLINI  
da "La Sonnambula"  
*Vi ravviso, o luoghi ameni*  
**Sergio Mastroiacovo\***

V. BELLINI  
da "Capuleti e Montecchi"  
*Oh, quante volte o quante*  
**Marianna Prezioso**  
**Giampiera Di Vico** pianoforte I anno (B.S.)

OMAGGIO A GIOACCHINO ROSSINI  
nel 150° dalla morte

G. ROSSINI  
da "Otello"  
*Assisa a piè di un salice*

da "Tancredi"  
*No, che il morir non è*

da "L'assedio di Corinto"  
*Giusto ciel, in tal periglio*  
**Annamaria De Palma**  
**Noemi Fatica** pianoforte II anno (B.S.)

W. A. MOZART  
da "Le nozze di Figaro"  
*Venite inginocchiatevi*  
**Veronica Ricci\*\***

G. PERGOLESI  
da "Il barbiere di Siviglia"  
*Scorsi già molti paesi*  
**Gaetano Merone\*\***

G. PUCCINI  
da "La Bohème"  
*Si, mi chiamano Mimì*

A. CATALANO  
*Ebben?...ne andrò lontana*  
**Valentina Galano\***  
**Fortunato Pellegrino** pianoforte I anno (B.S.)

G. ROSSINI  
da "Il Signor Bruschino"  
*Il teatro del gran mondo*

G. DONIZETTI  
da "l'Elisir d'amore"  
*Come Paride vezzoso*  
**Gaetano Merone**

G. PUCCINI  
da "Suor Angelica"  
*Senza mamma*  
**Federica D'Antonino**

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

F. MENDELSSOHN

*Lieder ohne worte* op. 19 n. 1, n. 2, n. 18

*Lied ohne worte* op. 109

**Giampiera Di Vico** *violoncello*

**Giada Vitale** *pianoforte* I anno (B.S.)

G. PERGOLESI

da "La serva padrona"

*Stizzoso mio stizzoso*

**Marianna Prezioso**

*A Serpina Penserete*

**Veronica Ricci**

F. SCHUBERT

*Die Forelle*

**Veronica Ricci**

F. SCHUBERT

*Gretchen am Spinnrade*

P. MASCAGNI

da "Cavalleria rusticana"

*Voi lo sapete, o mamma*

**Federica D'Antonino**

R. SCHUMANN

*Romanze* op. 94 n. 1, n. 2

*Adagio e Allegro* op. 70

**Elena Branno** *oboe*\*\*\*

**Federica Volante** *pianoforte* I anno (B.S.)

Scuola di Canto Prof.ssa Alda Caiello\*

Scuola di Canto Prof.ssa Dionisia Di Vico\*\*

Scuola di Oboe Prof. Maurizio Marino\*\*\*

**Sabato 9 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Clarinetto**

Prof. Lelio Di Tullio

C. M. von WEBER

Concerto op. 73 n. 1 in fa minore

per clarinetto e orchestra

(rid. per clarinetto e pianoforte)

*Allegro*

*Adagio ma non troppo*

*Rondo. Allegro*

**Luca Mazzucco** VI anno (V.O.)

**Davide Luchena** *pianoforte*

L. SPOHR

Concerto WoO 19 n. 3 in fa minore

per clarinetto e orchestra

(rid. per clarinetto e pianoforte)

*Allegro moderato*

*Adagio*

*Vivace non troppo*

**Luca De Siato** I anno (B.S.)

**Francesca Rivellino** *pianoforte*

**Sabato 9 Giugno 2018**

**ore 17,15**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Clarinetto**

Prof. Fausto Franceschelli

G. FINZI

da Five Bagatelles  
per clarinetto e pianoforte  
*Carol-Andantino semplice*

D. MILHAUD

*Caprice* per clarinetto e pianoforte  
**Vincenzo Ozzella** clarinetto V anno (P.A.)  
**Daide Luchena** pianoforte

N. RIMSKY-KORSAKOV

Concerto per clarinetto in mi bemolle maggiore  
*Allegro moderato*  
*Adagio*  
*Andante*  
*Allegro moderato*  
**Manuel D'Ippolito** clarinetto IV anno (P.A.)  
**Daide Luchena** pianoforte

N. W. GADE

Fantasistykker op. 43  
per clarinetto e pianoforte  
*Andantino con moto*  
*Allegro vivace*  
*Moderato*  
*Allegro molto vivace*  
**Marco Malorni** clarinetto I anno f.c. (Triennio)  
**Daide Luchena** pianoforte

F. MENDELSSOHN

Sonata in mi bemolle maggiore  
per clarinetto e pianoforte  
*Adagio*  
*Allegro moderato*  
*Andante*  
*Allegro moderato*  
**Elia Ciocca** clarinetto VII anno (V.O.)  
**Daide Luchena** pianoforte

C. SAINT-SAENS

Sonata in mi bemolle maggiore op. 167  
per clarinetto e pianoforte  
*Allegretto*  
*Allegro animato*  
*Lento*  
*Molto allegro*  
**Maria Apollonia Russo** clarinetto VII anno (V.O.)  
**Francesca Rivellino** pianoforte

C. M. von WEBER

Gran Duo Concertant op. 48  
per clarinetto e pianoforte  
*Allegro con fuoco*  
*Andante con moto*  
*Rondò Allegro*  
**Luigi Giannini** clarinetto II anno (Triennio)  
**Daide Luchena** pianoforte

W. A. MOZART

Concerto per clarinetto in la maggiore K 622  
*Allegro*  
*Adagio*  
*Rondò Allegro*  
**Rebecca D'Addiego** clarinetto I anno (B.S.)  
**Francesca Rivellino** pianoforte

F. MENDELSSOHN

Konzertstück n. 2 in re minore op. 114  
per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte  
*Presto*  
*Andante*  
*Allegretto grazioso*  
**Rebecca Tatangelo** clarinetto (Tirocinio)  
**Luigi Giannini** corno di bassetto II anno (Triennio)  
**Francesca De Luca** pianoforte

**Sabato 9 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Violoncello**

Prof. Andrea Lumachi

J. S. BACH  
dalla I Suite in sol maggiore BMV 1007  
per violoncello solo

*Preludio*

**Manuel Petrella** II anno (P.A.)

C. OBLACH  
Gavottina  
per due violoncelli

**Giulia Ercoli** III anno (P.A.) *violoncello I*

Prof. Andrea Lumachi *violoncello II*

J. S. BACH  
dalla Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007  
per violoncello solo

*Minuetto I e II*

*Giga*

**Michele Plescia** IV anno (P.A.)

B. MARCELLO  
Sonata n. 4 in sol minore  
per violoncello e basso continuo

*Largo*

*Allegro*

*Largo*

*Allegro*

**Ludovica Andreola** IV anno (P.A.)

Prof. Andrea Lumachi *b.c.*

S. LEE  
Studi n. 8 e n. 18 per violoncello solo

L. DUPORT

Studi n. 6 e n. 19 per violoncello solo

F. J. HAYDN  
Duetto n. 1 in re maggiore  
per due violoncelli

**Roberto Di Sano** IV anno (P.A.) *violoncello I*

Prof. Andrea Lumachi *violoncello II*

C. SAINTS-SAËNS  
dal Concerto in la minore op. 33  
per violoncello e orchestra

*I movimento*

**Marta Paoliello** VII anno (P.A.)

Prof. Luciano Branno *pianoforte*

**Sabato 9 Giugno 2018**

**ore 17,45**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

**Prof.ssa Giorgia Tomassi**

F. LISZT

Etude op. 1 n. 12

**Antonio D'Alessandro** IV anno (P.A.)

R. SCHUMANN

Symphonische Etüden op. 13

“posthumous” variations I-V

F. CHOPIN

Valzer in mi bemolle maggiore op. posth

**Isabella Moscufo** III anno (P.A.)

F. LISZT

da “Années de pèlerinage”

I Suisse - *Orage*

**Michele Pannitto** II anno (Triennio)

F. LISZT

Consolation n. 3 S. 172

**Mattia Boglione** I anno in prova

L. van BEETHOVEN

dalla Sonata in mi maggiore op. 109

*Vivace ma non troppo - Adagio Espressivo - Tempo I  
Prestissimo*

A. GINASTERA

Danzas Argentinas op. 2

*I Danza del viejo boyero*

*II Danza de la moza donosa*

*III Danza del gaucho matrero*

**Francesca Mandato** II anno in prova

M. RAVEL

da *Miroirs*

*Alborada del gracioso*

**Sofia Arcaro** IX anno (V.O.)

F. LISZT

da “Années de pèlerinage”

II Italie - *Sposalizio*

**Giorgio Di Nucci** II anno (Triennio)

F. LISZT

Widmung S 566

Trascrizione del “Myrthen” op. 25 n. 1

di R. Schumann

Transcendental Étude n. 5 in B flat

“Feux follets”

A. SCRIBIN

Sonata n. 5 op. 53

S. PROKOFIEV

Etude op. 2 n. 4

**Francesco Iapaolo** IX anno (V.O.)

---

J. S. BACH

Suite francese in si minore

*I Allemanda*

*II Courante*

*III Sarabanda*

*IV Inglese*

*V Minuetto*

*VI Trio*

*VII Giga*

**Leandro Nicolella** II anno (B.S.)

F. CHOPIN

Nocturne in c minor op. 48 n. 1

S. RACHMANINOV

Prelude in D major op. 23 n. 4

**Alessandra Di Vico** (Tirocinio)

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Sassofono**

Prof. Carlo Colocci

G. SAMYN

Au fil du temps

**Mariapia Petrone** *sassofono* II anno (P.A.)

**Emanuela Rossi** *pianoforte* VI anno (P.A.)

D. SALVATORE

Helin

**Gianmarco Tomasone** *sassofono* II anno (B.S.)

J. S. BACH

Sonata per flauto n. 2

Sicilienne and allegro

**Noemi Boccamazzo** *sassofono* IV anno (P.A.)

**Flavio Colombo** *pianoforte* VII anno (V.O.)

X. GIROTTO

Morronga la Milonga

**Michele Barbato** *sassofono soprano* II anno (B.S.)

**Simone Tamaro** *sassofono contralto* VII anno (V.O.)

**Gianmarco Tomasone** *sassofono tenore* II anno (B.S.)

**Isidoro Grasso** *sassofono baritono* II anno (B.S.)

J. S. BACH

Invenzioni a due voci

J. RAE

Jazzy duets

The late, late blues

**Francesco Di Pietro** *sassofono* IV anno (P.A.)

**Giulia Matarazzo** *sassofono* V anno (P.A.)

A. JOLIVET

Fantaisie – Impromptu

**Serena D'Ippolito** *sassofono* I anno (Triennio)

P. CRESTON

Sonata

**Michele Barbato** *sassofono* II anno (B.S.)

**Francesca De Luca** *pianoforte*

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 17,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Organo**

Prof. Antonio Colasurdo

Programma di Pianoforte

A. DIABELLI

dai Pezzi melodici op. 149 per pianoforte a 4 mani

Allegro n. 13 in fa maggiore

Andante cantabile n. 15 in re maggiore

**Francesco Armando Di Marzio** I anno in prova

Prof. Antonio Colasurdo

J. S. BACH

Minuetto in sol minore

Minuetto in sol maggiore

**Gianfranco Di Mella** II anno in prova

S. HELLER

Studio in si minore op. 125 n. 21

J. S. BACH

Musetta in re maggiore

**Letizia Vergalito** II anno in prova

F. CHOPIN

Valzer in si minore op. 69 n. 2

**Ida Di Mella** III anno (P.A.)

Programma di Pianoforte e Organo

C. Ph. E. BACH

Menuet I in C

**Verdiana Ruccolo** organo

**Rita Salvatore** pianoforte

Programma di Organo

D. ZIPOLI

*Al Post Comunio co' flauti*

L. J. A. LEFÉBURE-WÉLY

*Élévation ou Communion*

**Piersimone Colardo** II anno in prova

D. ZIPOLI

*All'Elevatione*

*All'Offertorio*

**Letizia Vergalito** II anno in prova

C. FRANCK

Preludio, fuga e variazione in si minore op. 18

**Verdiana Ruccolo** VIII anno (V.O.)

F. MENDELSSOHN

Sonata in la maggiore op. 65 n. 3

*Con moto maestoso*

*Andante tranquillo*

**Antonio Iannetta** V anno (P.A.)

J. S. BACH

Preludio e fuga in re maggiore BWV 532

**Rita Salvatore** I anno (B.S.)

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Canto**

Prof.ssa Claudia Marchi

A. SCARLATTI

*Le violette*

**Beatrice Cefaratti** II anno (P.A.)

V. BELLINI

*Dolente immagine*

**Giorgio Di Nucci** II anno (P.A.)

M. RAVEL

*Le Paon*

**Annamaria Albanese** V anno (V.O.)

F. P. TOSTI

*L'alba separa*

**Iolanda Massimo** II anno (Triennio)

G. F. HAENDEL

*Lascia ch'io pianga*

**Lucia De Gregorio** II anno (P.A.)

G. ROSSINI

*Di tanti palpiti*

**Anna Geremia** II anno (P.A.)

O. RESPIGHI

*L'ultima ebrezza*

**Beatrice Cefaratti**

**Lucia De Gregorio**

G. ROSSINI

*Duo dei gatti*

**Iolanda Massimo**

**Giorgio Di Nucci**

J. OFFENBACH

*Barcarole*

**Anna Geremia**

**Lucia De Gregorio**

L. DELIBES

*Sous le dome epais*

**Iolanda Massimo**

**Oksana Koshuba** I anno (B.S.)

G. ROSSINI

*Una voce poco fa*

**Iolanda Massimo**

G. PUCCINI

*E' ben altro il mio sogno*

**Annamaria Albanese**

**Michele Agostinelli**

Anonimo

*O happy day*

**Tutti**

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Stefania Indrieri

J. S. BACH

Minuetto in si bemolle

**Beatrice Fusaro** I anno in prova

F. CHOPIN

Walzer in la minore Kk IVb n. 11

**Ilenia Fusaro** III anno (P.A.)

J. L. DUSSEK

Sonatina op. 20 n. 1

**Gaia Palladino** I anno in prova

F. CHOPIN

Walzer op. 70 n. 2

**Erika Pia Calabrese** III anno (P.A.)

F. SCHUBERT

Improvviso op. 90

**Benedetta Ciarlariello** VI anno (P.A.)

F. CHOPIN

Walzer op. 69 n. 2

**Silvia Iannetta** III anno (P.A.)

S. PROKOFIEV

Tarantelle

F. KUHLAU

Sonatina op. 20 n. 1 in do maggiore

*Allegro*

*Rondò: Allegro*

**Giorgia Ercolino** I anno in prova

L. van BEETHOVEN

dalla Sonata op. 28 n. 15

*Allegro*

**Pasquale Masciotra** VI anno (V.O.)

A. SCRIBIN

Etude op. 2 n. 1

**Fausto De Santis** VII anno (P.A.)

F. MENDELSSOHN

Preludio op. 104/A n. 2

L. van BEETHOVEN

dalla Sonata op. 26 n. 12

*Marcia Funebre*

M. WEBER

Polacca Brillante op. 72

**Florinda De Burra** VIII anno (V.O.)

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 17,30**

**AULA 2**

**Scuola di Sassofono**

Prof. Simone Ragni

G. SAMYN

*Au Fil du Temps*

**Emanuele De Pasquale** *sassofono* I anno (P.A.)

**Pasquale Masciotra** *pianoforte\** VI anno (V.O.)

J. RUEF

*Chanson et Passapied*

**Luigi Giuseppe Pio Di Lisa** *sassofono* IV anno (P.A.)

**Erika Pia Calabrese** *pianoforte\** III anno (P.A.)

R. PLANEL

dalla Suite Romantique

*Valse Sentimentale*

**Domenico Martino** *sassofono* II anno in prova

**Pasquale Masciotra** *pianoforte* VI anno (V.O.)

P. ITURRALDE

*Pequena Czarda*

**Nino Forte** *sassofono* I anno (Triennio)

**Fausto De Santis** *pianoforte\** VII anno (P.A.)

G. MARTIN

*Cristalline*

**Angelo Di Petta** *sassofono* II anno (P.A.)

**Giorgia Ercolino** *pianoforte\** I anno in prova

H. VILLA-LOBOS

Fantasia per sax soprano e pianoforte

*I tempo (animato)*

*II tempo (lento)*

*III tempo (molto animato)*

**Andrea Piacci** *sassofono* VI anno (V.O.)

**Maria Grazia Lombardi** *pianoforte*

R. PLANEL

dalla Suite Romantique

*Serenade Italienne*

**Giada Cancelliere** *sassofono* III anno (P.A.)

**Benedetta Ciarlariello** *pianoforte\** VI anno (P.A.)

\*Scuola di Pianoforte della Prof.ssa Stefania Indrieri

**Lunedì 11 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Roberto Parrozzani

C. DEBUSSY

*The little negro*

**Arianna D’Orazio** I anno in prova

F. CHOPIN

Studio op. 10 n. 3 in mi maggiore

**Casian Ricchiuti** VII anno (P.A.)

C. DEBUSSY

*Doctor Gradus ad Parnassum*

**Andrea Izzi** III anno (P.A.)

M. CLEMENTI

dalla Sonata op. 26 n. 3

*II. Un poco andante*

*III. Rondò-Allegro assai*

**Francesco Maddalena** V anno (P.A.)

J. S. BACH

Preludio in do maggiore BWV 846

**Pietro Gaeta** I anno in prova

L. van BEETHOVEN

dalla Sonata op. 31 n. 2

*III. Allegretto*

**Flavio Colombo** VII anno (V.O.)

R. SCHUMANN

dai Kinderszenen op. 15

*Traumerei*

**Rita Palange** III anno (P.A.)

L. van BEETHOVEN

dalla Sonata op. 53 “Waldstein” (Aurora)

*I. Allegro con brio*

**Giacomo Niro** VI anno (V.O.)

F. CHOPIN

Mazurca op. 67 n. 4 in la minore

**Sarah Pinelli** II anno in prova

M. RAVEL

*Ondine*

**Francesca De Luca** IX anno (V.O.)

F. CHOPIN

Valzer in la minore

**Emanuela Rossi** VI anno (P.A.)

**Martedì 12 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Gloria Reimer

J. S. BACH

Minuetto in sol maggiore BWV Anh.114

**Olimpia Vittoria Mancini** I anno in prova

M. CLEMENTI

Sonatina in fa maggiore op. 36 n. 4

*Con spirito*

*Andante con espressione*

*Rondo – Allegro vivace*

**Federica Persichilli** II anno (P.A.)

F. J. HAYDN

Sonata in sol maggiore hob. Xvi: G1

*Allegro*

*Minuetto e trio*

*Finale – presto*

**Chiara Fratangelo** I anno in prova

L. van BEETHOVEN

Sonata in sol maggiore op. 49 n. 2

*Allegro ma non troppo*

*Tempo di minuetto*

**Maria Valente** III anno (P.A.)

C. DEBUSSY

Le Petit Nègre

**Micaela Cosentino** I anno in prova

F. J. HAYDN

Sonata in do maggiore Hob. XVI:1

*Allegro*

*Adagio*

*Minuetto e Trio*

**Mario Pantaleone** IV anno (P.A.)

F. CHOPIN

Valzer in mi minore KKIVa:15

S. PROKOFIEV

Preludio in do maggiore op. 12 n. 7

**Massimo Altieri** V anno (P.A.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in do minore op. 13 n. 8

*Grave – Allegro molto e con brio*

**Michele Colonna** VI anno (V.O.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in do minore op. 13 n. 8

*Rondo – Allegro*

**Samanta Di Santo** VII anno (V.O.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in fa minore op. 57 n. 23

*Allegro assai*

**Paolo di Pietro** IX anno (V.O.)

**Mercoledì 13 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Viola**  
Prof. Stefano Morgione

A. CURCI

Barcarola

**Antonio Zingaro** I anno (P.A.)

M. GLINKA

Sonata in re minore

*Allegro moderato*

**Marco Musco** I anno (B.S.)

J. S. BACH

Gavotte

**Angelica D'Apollonio** I anno (P.A.)

W. A. MOZART

Trio in mi bemolle maggiore K 498

*Andante*

*Minuetto*

*Allegretto*

**Luigi Giannini** *clarinetto*

**Marco Musco** *viola*

**Giuseppina Salvatore** *pianoforte*

B. MARCELLO

Sonata in mi minore

*Adagio*

*Allegro*

**Federica Spirito** IV anno (P.A.)

H. ECCLES

Sonata in sol minore

*Grave*

*Courente*

*Adagio*

*Vivace*

**Francesco Campana** V anno (P.A.)

Al pianoforte **Giuseppe Galiano**

**Mercoledì 13 Giugno 2018**

**ore 17,15**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Sassofono**

Prof. Marco Fratini

P. CRESTON

Sonata op. 19 per sassofono e pianoforte\*

**Simone Tamaro** VII anno (V.O.)

J. S. BACH

Concerto Brandeburghese n. 3

*Primo Movimento*

G. ROSSINI

La Danza

W. HANDY

Saint Louis Blues

P. WOOD

Pieces for Piazzolla

J. PASTORIUS

The Chicken

**Quartetto di Sassofoni**

**Valerio D'Amicantonio** sax soprano III anno (Triennio)

**Carmen Calabrese** sax contralto II anno (Triennio)

**Vincenzo Biscotti** sax tenore III anno (Triennio)

**Simone Tamaro** sax baritono VII anno (V. O.)

\* Al pianoforte: Maria Grazia Lombardi

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Mercoledì 13 Giugno 2018**

**ore 18,15**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Enrico Camerini

M. CLEMENTI

Sonatina in sol maggiore op. 36 n. 5

*Presto*

*Melodia Svizzera*

*Rondò. Allegro molto*

**Lucrezia Valiante** I anno (P.A.)

M. CLEMENTI

Sonatina in re maggiore op. 36 n. 6

*Allegro con spirito*

*Rondò. Allegretto spiritoso*

**Carlo Ernesto Miele** I anno (P.A.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in sol maggiore op. 79 n. 25

*Presto alla tedesca*

*Andante*

*Vivace*

**Fabio D'Orfeo** I anno (Triennio)

L. van BEETHOVEN

Sonata op. 28 n. 15 "Pastorale"

*Allegro*

*Andante*

*Scherzo. Allegro vivace*

*Rondo. Allegro, ma non troppo*

**Martina Tucci** I anno (Triennio)

F. SCHUBERT

Improvviso in sol bemolle maggiore op. 90 n. 3

C. DEBUSSY

Suite Bergamasque

*Prélude*

*Menuet*

*Clair de lune*

*Passepied*

F. CHOPIN

Studio op. 25 n. 8

Studio op. 10 n. 11

**Luigi Mastroiacovo** III anno (Triennio)

**Mercoledì 13 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Violino**

Prof.ssa Daniela Biasini

Prof. Raniero Di Amico

A. CORELLI

Sonata in do maggiore op. 5 n. 3  
per violino e basso continuo

*Adagio*

*Allegro*

*Adagio*

*Allegro*

*Allegro*

**Carla Bellotti** violino V anno (P.A.)

**Giusi Fatica** clavicembalo\*

A. CORELLI

Sonata in sol minore op. 5 n. 5  
per violino e basso continuo

*Adagio*

*Vivace*

*Adagio*

*Vivace*

*Giga: Allegro*

**Carla Bellotti** violino V anno (P.A.)

**Giusi Fatica** clavicembalo\*

F. KÜCHLER

Concertino in sol maggiore op. 11

*Allegro moderato*

*Andante*

*Rondo*

**Ludovica Paolini** violino III anno (P.A.)

**Francesco Maddalena** pianoforte\*\*

J. S. BACH

Partita III in mi maggiore BWV 1006

per violino solo

*Bourrée*

*Gigue*

**Eleonora Maisto** violino VI anno (P.A.)

O. RIEDING

Concerto in si minore op. 35

*Andante*

*Allegro moderato*

**Giorgia D'Aversa** violino III anno (P.A.)

**Rita Palange** pianoforte\*\*

**Casian Ricchiuti** pianoforte\*\*

F. KREISLER

Rondino su un tema di Beethoven

*Allegro grazioso*

**Giusy Fiore** violino IV anno (P.A.)

**Andrea Izzi** pianoforte\*\*

A. VIVALDI

Concerto in la minore op. 3 n. 6

*Allegro*

**Gaia Zecchino** violino II anno (P.A.)

**Davide Luchena** pianoforte

A. VIVALDI

Sonata op. 2 n. 1

*Andante*

*Giga*

*Largo*

*Allegro*

**Miriam Baranello** violino V anno (P.A.)

Prof. Angelo Baranello pianoforte

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

E. SEVERN

Polish Dance

*Allegro con spirito – Poco meno mosso*

*– Allegro con fuoco – Meno mosso – Tempo I*

**Nicoletta Toccariello** violino VI anno (P.A.)

**Noemi Fatica** pianoforte\*\*\*

W. A. MOZART

Sonata in si bemolle maggiore KV 8

per clavicembalo e violino

*Allegro*

*Andante grazioso*

*Menuet I & II*

**Alisia Campagiorni** violino IV anno (P.A.)

**Giusi Fatica** clavicembalo\*

A. CORELLI

Sonata in re minore op. 5 n. 12

*Follia*

**Carla Bellotti** violino V anno (P.A.)

**Giusi Fatica** clavicembalo\*

D. KABALEWSKI

Concerto in do minore

*Allegro con brio*

**Simona Fantini** violino IX anno (V.O.)

**Daide Luchena** pianoforte

\* Scuola di Clavicembalo Prof.ssa Andreina Di Girolamo

\*\* Scuola di Pianoforte Prof. Roberto Parrozzani

\*\*\* Scuola di Pianoforte Prof.ssa Brunella De Socio

**Mercoledì 13 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Maurizio Paciariello

J. S. BACH

Preludio in re minore

M. CLEMENTI

Sonatina IV in fa maggiore

*Allegro*

**Danilo Russillo** III anno (P.A.)

R. SCHUMANN

*Siciliana*

*Cavalieri*

**Sara Passarelli** III anno (P.A.)

J. S. BACH

Preludio in do minore

M. CLEMENTI

Sonatina III in sol maggiore

*Allegro*

**Caterina Volpe** I anno in prova

CZERNYANA

Studio n. 15

J. BASTIEN

*Il Valzer degli elefanti*

*Lupi di mare*

*Inno alla gioia*

**William Di Cristofaro** I anno in prova

F. SCHUBERT

Improvviso in do minore op. 90 n. 1

**Giusy Salvatore** II anno (Triennio)

J. S. BACH

Invenzione n. 9 in fa minore

F. CHOPIN

Valzer op. 64 n. 2 in do diesis minore

**Martina Maci** II anno in prova

F. CHOPIN

Mazurca op. 17 n. 4 in la minore

**Ilaria Rico** IV anno (P.A.)

J. S. BACH

Marcia in re maggiore

R. SCHUMANN

*Cavaliere selvaggio*

*Contadino allegro*

**Tommaso Valiante** I anno in prova

J. S. BACH

Preludio in do maggiore

P. I. TCHAIKOVSKI

*La nuova bambola*

*Valzer*

**Sofia Pallante** III anno (P.A.)

**Giovedì 14 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Tromba**

Prof. Luca Cognigni

J. HOOK

Sonata n. 1

**Pio Francesco Lombardi** *tromba* IV anno (P.A.)

**Roberta Menditto** *pianoforte*

E. PORRINO

Preludio, Aria e Scherzo

**Mauro Vallesi** *tromba* III anno (Triennio)

**Marco Petti** *pianoforte*

J. B. LOEILLET

Sonata

*Adagio*

*Allegro*

*Gavotta*

*Sarabanda*

*Giga*

**Francesco Varanese** *tromba* IV anno (P.A.)

**Roberta Menditto** *pianoforte*

A. SAVARD

Morceau de concours

**Mario Natale** *tromba* II anno (B.S.)

**Marco Petti** *pianoforte*

J. HOOK

Concerto

*Allegro*

*Minuetto*

*Giga*

**Silvestro Ventriglia** *tromba* I anno (B.S.)

**Federica Santoro** *pianoforte*

B. MARCELLO

*Largo e Allegro*

**Mirco Sbriglia** *tromba* IV anno (P.A.)

**Roberta Menditto** *pianoforte*

T. CHARLIER

Solo de Concours

**Emiliano De Marco** *tromba* II anno (B.S.)

**Marco Petti** *pianoforte*

A. CORELLI

Sonata in FA

*Grave*

*Allegro*

*Sarabanda*

*Giga*

**Federico Fratangelo** *tromba* V anno (P.A.)

**Roberta Menditto** *pianoforte*

A. HONNEGER

Intrada

**Vincenzo Miozza** *tromba* (Tirocinio)

**Michele Pannitto** *pianoforte*

G. ROPARTZ

*Andante e Allegro*

**Antonio Peluso** *tromba* VI anno (V.O.)

**Marco Petti** *pianoforte*

**Giovedì 14 Giugno 2018**

**ore 17,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Corno**

Prof. Giovanni D'Aprile

W. Fr. BACH

Menuett

Orosz nép dal-Russisches Volkslied-Russian

Folk Song

L. van BEETHOVEN

*Allegro Moderato*

A mormotàsfiu dala Marmotte

**Maria Samuele Di Domizi** V anno (P.A.)

W. A. MOZART

Konzert n. 3 Es dur KV 447

*Allegro*

*Romanza – Andante*

*Allegro*

**Mirko Natarelli** V anno (V.O.)

J. S. BACH

Minuetto

G. F. HANDEL

Bourrée

F. SCHUBERT

*A Holdhoz*

*An den Mond*

**Giuseppe Coccaro** V anno (P.A.)

F. STRAUSS

Concerto op. 8

*Allegro Moderato*

*Andante*

*Allegro Moderato*

**Anna Evangelista** (Tirocinio)

W. A. MOZART

Konzert n. 1 in re maggiore KV 412

*Allegro*

*Rondò*

**Francesco Pio Rico** I anno (P.A.)

L. van BEETHOVEN

Sonata op. 17

*Allegro Moderato*

*Poco adagio, quasi andante*

*Rondò, allegro moderato*

**Marco Zampogna** I anno (B.S.)

W. A. MOZART

Konzert n. 4 Es dur KV 495

*Allegro Moderato*

*Romanza – Andante*

*Rondo – Allegro Vivace*

**Marco Cappelli** IV anno (P.A.)

Al pianoforte:

Prof.ssa Barbara Chiesi

Tess Di Piertantonio

Massimo Altieri

Francesca Battista

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Giovedì 14 Giugno 2018**

**ore 17,00**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof. Angelo Baranello

G. MANENTE

*Sognando* (Momento musicale)

op. 423 n. 2

F. SCHUBERT

Improviso op. 90 n. 2

**Luca Zara** I anno in prova

F. CHOPIN

Valzer op. 69 n. 1

R. VINCIGUERRA

*Sonata del Venerdì*

**Zino Maria Marinaro** V anno (P.A.)

F. LISZT

Canzonetta di Salvator Rosa

B. BARTÓK

6 Danze popolari romene

**Vincenzo Di Labbio** V anno (P.A.)

R. SCHUMANN

Carnevale di Vienna op. 26

*Allegro - Romanza - Scherzino - Intermezzo - Finale*

**Francesco Vasile** V anno (P.A.)

F. LISZT

Consolazione n. 2

B. BARTÓK

Sonatina

*Allegretto - Moderato - Finale*

**Gina Ferretti** VI anno (V.O.)

F. LISZT

Notturmo n. 3 (*Sogno d'amore*)

**Sara De Stefano** VI anno (V.O.)

R. SCHUMANN

dai Pezzi fantastici op. 12

*Slancio*

J. BRAHMS

Rapsodia op. 79 n. 2

**Francesca Battista** VIII anno (V.O.)

S. RACHMANINOV

Preludi op. 23 n. 4 e n. 5

**Paolo Ciarrocchi** III anno (Triennio)

G. MARTUCCI

Fantasia op. 51

**Naomi Melchionda** X anno (V.O.)

J. S. BACH-F. BUSONI

Corale "*Nur komm der Heiden Heiland*"

L. van BEETHOVEN

Sonata op. 111

I. *Maestoso, Allegro con brio ed appassionato*

II. *Arietta Adagio molto semplice e cantabile*

**Viviana Ferrante** X anno (V.O.)

**Venerdì 15 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Canto**

Prof.ssa Alda Caiello

**Scuola di Pianoforte**

Prof. André Gallo

F. KUHLAU

Sonatina op. 20

*Allegretto*

*Andante*

**Adelchi Colalillo** II anno (P.A.)

A. HELLER

Studio op. 45 n. 5

R. SCHUMANN

Sonatina op. 118 n. 1

**Emanuele Manfredi Selvaggi** IV anno (P.A.)

J. HOFFENBACH

dall'opera "I racconti di Hoffmann"

*Belle nuit*

**Anna De Socio** I anno (P.A.)

**Federica D'Antonino** (Tirocinio)

G. DONIZETTI

dall'opera "La Parisina"

*Forse un destino che intendere*

**Micaela Cosentino** I anno (Triennio)

S. HELLER

Studio op. 45 n. 2

P. I. TCHAIKOVSKY

Mazurka

**Nicla Labella** IV anno (P.A.)

A. DIABELLI

Sonatina op. 151 n. 1

*Allegretto*

*Andante*

**Andrea Valente** I anno (P.A.)

A. FALCONIERI

*Bella porta di Rubini*

N. VACCAJ

*Quando accende un nobil petto*

*Siam navi all'onde argenti*

**Virginia Di Rocco** II anno (P.A.)

W. A. MOZART

dall'opera "Nozze di Figaro"

*Canzonetta sull'aria*

**Denyse Rossetti** II anno (Triennio)

**Roberta Fanari** (Tirocinio)

F. KUHLAU

Sonatina op. 55 n. 2

*Allegretto*

*Andante*

**Federica Pietrofitta** I anno (P.A.)

G. ROSSINI  
da "Péchés de Vieillesse"  
*La fioraia fiorentina*  
**Denyse Rossetti** II anno (Triennio)

F. SCHUBERT  
Improvviso op. 142 n. 3 D 935

J. BRAHMS  
Capriccio op. 76 n. 2  
**Giulia Maresci** VIII anno (V.O.)

F. ALFANO  
dall'opera "Resurrezione"  
*Piangi, sì piangi*  
**Eros Antonelli** I anno (P.A.)

J. S. BACH  
Suite in fa maggiore BWV Han. 80  
**Giovanni Antonecchia** X anno (V.O.)

G. VERDI  
dall'opera "Attila"  
*Uldino, Uldin!..Come gonfiarsi l'anima*  
**Sergio Mastroiacovo** II anno (B.S.)

J. BRAHMS  
Rapsodia op. 79 n. 2  
**Andrea Colangelo** VII anno (V.O.)

A. CATALANI  
dall'opera "La Wally"  
*Ebben? Ne andrò lontana*

G. PETRASSI  
*Lamento di Arianna*  
**Valentina Galano** V anno (V.O.)

M. RAVEL  
Sonatine  
**Virginia Di Rocco** X anno (V.O.)

G. VERDI  
dall'opera "Rigoletto"  
*Bella figlia dell'amore*  
**Federica D'Antonino** soprano  
**Roberta Fanari** mezzosoprano  
**Eros Antonelli** tenore  
**Sergio Mastroiacovo** baritono

Al pianoforte **Giuseppe Galiano, Davide Luchena**

**Venerdì 15 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Fisarmonica**

Prof. Angelo Miele

J. S. BACH  
Invenzione n. 4  
**Mario Capaldo** III anno (P.A.)

G. HERMOSA  
Children piece n. 3  
**Manuel D'Ippolito** IV anno (P.A.)

M. VENTO  
Largo

G. M. RUTINI  
Minuetto  
**Francesco Amorosa** V anno (P.A.)

B. PRECZ  
dalla Suite para ninos n. 1  
*Tristeza*  
*Juego*  
**Alessandro Catalano** III anno (P.A.)

J. S. BACH  
Sinfonia n. 1

M. A. ROSSI  
Andantino  
**Fabrizio Vitellone** V anno (P.A.)

J. S. BACH  
Piccolo preludio e fuga  
in si bemolle maggiore BWV 560

D. SCARLATTI  
Sonata in la minore K 149  
**Francesco Testa** VII anno (P.A.)

J. S. BACH  
dal I libro del Clavicembalo ben temperato  
Preludio e Fuga in la minore BWV 865  
**Christian D'Alessandro** VII anno (V.O.)

A. KUSJAKOV  
dalla Sonata n. 1  
*Variazioni*  
*Ostinato*  
**Jacopo De Marco** VII anno (V.O.)

E. DERBENKO  
Parafrasi su tarantella di Rossini  
**Luca Muccillo** VIII anno (P.A.)

J. Ph. RAMEAU  
dalla Suite in la minore  
*Gavotta*

W. SEMIONOV  
Sonata n. 1  
*Largo, Andantino, Cantabile, Vivace, Andante*  
*Andante sostenuto*  
*Presto ritmico*  
**Diego Di Rienzo** VIII anno (P.A.)

C. FRANCK  
Preludio, fuga e variazione op. 18

F. ANGELIS  
Boite a rythme  
**Franco Di Palma** III anno (Triennio)

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

**Venerdì 15 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Sara Ferrandino

Prof. Giacomo Scinaro

J. S. BACH

dal Quaderno di Anna Magdalena

Minuetto Anh 113

**Mariapia Mariano** I anno in prova

D. KABALEVSKI

da Avventure di bimbi op. 89

*n. 1 Primo pezzo*

*n. 5 Il primo valzer*

*n. 15 Il trombettiere e l'eco*

**Valeria Santoro** I anno in prova

J. S. BACH

dal Quaderno di Anna Magdalena

Minuetto Anh 115

**Leana Verlengia** I anno in prova

F. CHOPIN

Valzer in la minore op. post.

**Angelo Giovannitti** I anno in prova

M. CLEMENTI

Sonatina op. 36 n. 1

*I. Spiritoso*

*II. Andante*

*III. Vivace*

**Giulia Illuminati** II anno in prova

J. B. DUVERNOY

Studio op. 176 n. 18

**Lea Perrella** III anno (P.A.)

W. A. MOZART

Sonata in do maggiore KV 545

*II. Andante*

G. MANENTE

Boldly (Fox Trot)

**Floralucy Cusano** IV anno (P.A.)

W. A. MOZART

Sonata in sol maggiore KV 283

*II. Andante*

*III. Presto*

F. LISZT

da Consolations S. 172

*II. Un poco più mosso*

**Carmen Pacitto** IV anno (P.A.)

N. ROTA

Preludio n. 6 - *Andante*

**Federica Di Zacomo** V anno (P.A.)

F. LISZT

Studio S. 136 n. 4

**Giuseppe Piedimonte** V anno (P.A.)

P. I. CAJKOVSKI

da Le Stagioni op. 37

*12. Dicembre: Natale, Tempo di Valse*

**Mariangela Iacovelli** V anno (P.A.)

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

---

M. CLEMENTI

Sonata in sol minore op. 7 n. 3

*I. Allegro con spirito*

*II. Cantabile e lento*

*III. Presto*

C. DEBUSSY

da Preludes - Livre 2

*5. Bruyères*

**Martina Italiano** V anno (P.A.)

J. BRAHMS

Intermezzo op. 117 n. 3

**Matteo Grimaldi** VIII anno (V.O.)

F. CHOPIN

Mazurka op. 50 n. 3

**Simona Melluso** II anno (Triennio)

F. SCHUBERT

Improvviso op. 90 n. 3

G. MANENTE

da L'Album di Marisetta op. 423

*Scherzo*

**Maria Maddalena Santillo** II anno (Triennio)

**Venerdì 15 Giugno 2018**

**ore 18,00**

AULA 2

**Scuola di Strumenti a percussione**

Prof. Cristoforo Pasquale

S. GREMAUD

Tom Tom Savane duo

**Andrea Griguoli** *tamburo* III anno (P.A.)

**Francesca Maiorano** *tom* I anno in prova

J. SPEARS

Trio Ragtime Renegades

**Lorenzo Armagno** I anno (Triennio)

**Giada Barone** III anno (Triennio)

**Silvio Fiorelli** II anno (Triennio)

K. ABE

Tambourine Paraphrase

**Giada Barone** *marimba* III anno (Triennio)

N. ROSAURO

Concerto for Timpani and Percussion

*I tempo Baroque*

**Andrea Longo** VIII anno (V.O.) solista

**Alessandro Adamo**, **Lorenzo Armagno**,

**Giada Barone**, **Silvio Fiorelli**, **Luca Martino**,

**Giulio Pasquale**

A. PUSHKAREV

Valse Brillante

**Andrea Longo** *vibrafono* VIII anno (V.O.)

C. DEBUSSY

Doctor Gradus Parnassum

**Alessandro Adamo** *marimba* VIII anno (V.O.)

**Sabato 16 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Canto**

**Prof.ssa Annunziata Maria Santodirocco**

G. F. HÄNDEL  
da "Rinaldo"  
*Lascia ch'io pianga*  
**Michela Iannone** soprano I anno in prova

C. W. GLUCK  
da "Orfeo ed Euridice"  
*Che fiero momento*  
**Lucrezia Ciamarra** soprano I anno in prova

W. A. MOZART  
da "Le nozze di Figaro"  
*Voi che sapete*  
**Erika Rico** mezzosoprano III anno (P.A.)

J. P. E. MARTINI  
*Plaisir d'amour*  
**Alessandra De Fusco** mezzosoprano III anno (P.A.)

E. DE CURTIS  
*Non ti scordar di me*  
**Gianluigi Dezzi** tenore I anno (Triennio)

N. DE GIOSA  
*La volubile*  
**Katia Russo** III anno (Triennio)

R. LEONCAVALLO  
*Mattinata*  
**Michele Agostinelli** (Tirocinio)

*Legenda degli anni di corso a pag. 61*

J. OFFENBACH  
*La Périochole*  
**Giusy Tiso** III anno (Triennio)

F. P. TOSTI  
*'A Vucchella*  
**Annamaria De Palma** (Tirocinio)

R. ZANDONAI  
da "Giulietta e Romeo"  
*Sono la vostra sposa*  
**Melissa Agostinelli** V anno (V.O.)

P. MASCAGNI  
da "L'amico Fritz"  
*Son pochi i fiori*  
**Annamaria De Palma**

F. LEHÀR  
da "La vedova allegra"  
*Tace il labbro*  
**Melissa Agostinelli- Gianluigi Dezzi**

G. ROSSINI  
da "Il barbiere di Siviglia"  
*Il vecchiotto cerca moglie*  
**Katia Russo**

N. RIMSKY-KORSAKOV  
da "Le Coq d'or"  
*Inno al sole*  
**Giusy Tiso**

---

G. VERDI  
da "La Traviata"  
*Parigi o cara*  
**Oksana Koshuba- Michele Agostinelli**

G. VERDI  
da "La Traviata"  
*E' strano...sempre libera*  
**Oksana Koshuba I anno (B.S.)**

Al pianoforte Prof.ssa Maria Concetta Di Biase

**Sabato 16 Giugno 2018**

**ore 18,00**

**AUDITORIUM**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Brunella De Socio

C. DEBUSSY

Children's corner

*Doctor Gradus ad Parnassum*

*Jimbo's Lullaby*

*Serenade for the Doll*

*The Snow is dancing*

*The little Shepherd*

*Golliwogg's Cakewalk*

**Sara Prioriello** IV anno (P.A.)

J. S. BACH

dalla Partita in mi minore BWV 830

*Toccatà*

**Elisabetta Gigliotti** I anno (B.S.)

O. RESPIGHI

Sonata in fa minore

*Allegro*

*Lento*

*Allegretto*

**Marianna Lanni** X anno (V.O.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in do minore op. 13 "Patetica"

*Grave/Allegro di molto e con brio*

*Adagio cantabile*

*Allegro*

**Omar Berradi** VII anno (V.O.)

L. van BEETHOVEN

Sonata in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1

*Andante/Allegro*

*Allegro molto e vivace*

*Adagio con espressione*

*Allegro vivace*

**Noemi Fatica** II anno (B.S.)

F. CHOPIN

Notturmi op. 9 n. 1 op. posth.

in mi minore

in do diesis minore

**Anna Geremia** II anno (Triennio)

F. CHOPIN

dalla Sonata in si minore op. 58

*Allegro maestoso*

*Largo*

**Giada Vitale** I anno (B.S.)

**Sabato 16 Giugno 2018**

**ore 16,00**

**AULA 2**

**Scuola di Strumenti a percussione**

Prof. Giulio Costanzo

G. H. GREEN

Cross Corner

**Gloria Ranaudo** II anno (P.A.)

P. CRESTON

Concertino per marimba e orchestra

(riduzione pianoforte)

**Alessia Cerminara** III anno (Triennio)

G. H. GREEN

Triplets

**Michele Falasca** II anno (P.A.)

N. ROSAURO

Concerto per timpani e orchestra

(riduzione pianoforte)

**Michela Zizzari** III anno (Triennio)

G. H. GREEN

The whistler

**Fabrizio Spina** II anno (P.A.)

W. THARICHEN

Concerto per timpani e orchestra

(riduzione pianoforte)

**Eliseo Bancheri** II anno (B.S.)

P. PETERS

Sonata Allegro

**Laura Gorgo** IV anno (P.A.)

P. TANNER

Sonata per marimba e pianoforte

**Giovanni D'Ambra** IV anno (P.A.)

**Sabato 16 Giugno 2018**

**ore 18,30**

**AULA 2**

**Scuola di Pianoforte**

Prof.ssa Giorgia Tomassi

F. LISZT

Sonata in si minore

**Francesco Iapaolo** IX anno (V.O.)

A. SCRIBIN

Sonata n. 2 op. 19

*I Andante*

*II Presto*

M. RAVEL

Gaspard de la nuit

*I Ondine*

*II Le gibet*

*III Scarbo*

**Ylenia Volpe** (Tirocinio)

L. van BEETHOVEN

Sonata in la bemolle maggiore op. 110

*I Moderato cantabile, molto espressivo*

*II Molto allegro*

*III Adagio, ma non troppo - Fuga: Allegro ma non troppo*

F. CHOPIN

Ballade in f minor op. 52

**Leandro Nicoletta** II anno (B.S.)

**Legenda Anni di corso**

Per il Vecchio Ordinamento: I/X anno (V.O.)

Per il Preaccademico: I/VIII anno (P.A.)

I o II anno in prova

Per il Triennio: I/III anno Triennio

Per il Biennio Specialistico: I/II anno (B.S.)

## I Professori del Conservatorio “Lorenzo Perosi” - A.A. 2017/2018

<b>Abrams Marc</b>	Basso elettrico	<b>Colombo Sarah</b>	Teoria dell'armonia e analisi
<b>Angelozzi Maurizio</b>	Pratica e lettura pianistica	<b>Cordisco Nicola</b>	Chitarra jazz
<b>Avventini Adriana</b>	Arpa	<b>Cosmi Gabriele</b>	Teoria ritmica e percezione musicale
<b>Baranello Angelo</b>	Pianoforte	<b>Costantini Giancarlo</b>	Teoria ritmica e percezione musicale
<b>Barbierato Carlo</b>	Pratica organistica e canto gregoriano	<b>Costanzo Giulio</b>	Strumenti a percussione
<b>Barchi Fabrizio</b>	Direzione di coro e repertorio corale per d.d.m.	<b>D'Abate Giancarlo</b>	Flauto
<b>Bellafronte Raffaele</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>D'Alessandro Domenico Antonio</b>	Storia della musica per d.d.m.
<b>Berti Luigia</b>	Pedagogia musicale per d.d.m.	<b>D'Aprile Giovanni</b>	Corno
<b>Bianco Marina</b>	Poesia per musica e drammaturgia musicale	<b>De Salvo Salvatore</b>	Storia della musica
<b>Biasini Daniela</b>	Violino	<b>De Socio Brunella</b>	Pianoforte
<b>Bigoni Stefano</b>	Pratica e lettura pianistica	<b>D'Errico Michele</b>	Teoria ritmica e percezione musicale
<b>Bollella Mimma Leonora</b>	Lettura della partitura	<b>D'Etторе Fabio Renato</b>	Chitarra
<b>Bongiovanni Roberto</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>Di Amico Raniero</b>	Violino
<b>Bossone Francesco</b>	Fagotto	<b>Di Biase Maria Concetta</b>	Accompagnamento pianistico
<b>Botto Andrea</b>	Chitarra	<b>Di Girolamo Andreina</b>	Clavicembalo e tastiere storiche
<b>Braconi Monaldo</b>	Pianoforte	<b>Di Meco Mauricia</b>	Organo
<b>Branno Luciano</b>	Esercitazioni corali	<b>Di Rocco Silvio</b>	Viola
<b>Bucci Massimo</b>	Pratica e lettura pianistica	<b>Di Tullio Lelio</b>	Clarinetto
<b>Caiello Alda</b>	Canto	<b>Di Vico Dionisia</b>	Canto
<b>Camerini Enrico</b>	Pianoforte	<b>Ferraiuolo Fausto</b>	Pianoforte jazz
<b>Castriota Lorenzo</b>	Esercitazioni orchestrali	<b>Ferrandino Sara</b>	Pianoforte
<b>Cianchi Marco</b>	Chitarra	<b>Ferrantini Aldo</b>	Flauto
<b>Cioleccchia Pietro</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>Francalanza Luigi</b>	Composizione
<b>Ciullo Vincenza</b>	Bibliografia e biblioteconomia musicale	<b>Franceschelli Fausto</b>	Clarinetto
<b>Codispoti Domenico</b>	Pianoforte	<b>Fratini Marco</b>	Saxofono
<b>Cognigni Luca</b>	Tromba	<b>Gabrieli Domenico</b>	Musica d'insieme per strumenti a fiato
<b>Colasurdo Antonio</b>	Organo	<b>Gallo André</b>	Pianoforte
<b>Colocci Carlo</b>	Saxofono	<b>Geminiani Gabriele</b>	Musica da camera
		<b>Gennarelli Michele</b>	Teoria ritmica e percezione musicale
		<b>Giovagnoli Aldo</b>	Musica d'insieme per strumenti ad arco

<b>Grisanti Marco</b>	Musica da camera	<b>Petraccia Romeo</b>	Clarinetto
<b>Iafigliola Antonio</b>	Elementi di composizione per d.d.m.	<b>Piovano Linda</b>	Pianoforte
<b>Indrieri Stefania</b>	Pianoforte	<b>Ragni Simone</b>	Saxofono
<b>Landrini Paola</b>	Pratica e lettura pianistica	<b>Ragone Aldo</b>	Pianoforte
<b>Lasaracina Viviana</b>	Pianoforte	<b>Raulli Lorenzo</b>	Pratica della lettura vocale e pianistica per ddm
<b>Lepri Fernando</b>	Chitarra	<b>Reimer Gloria Jane</b>	Pianoforte
<b>Lombardi Bruno Paolo</b>	Flauto	<b>Rossi Alessandra</b>	Pianoforte
<b>Lumachi Andrea</b>	Violoncello	<b>Santodirocco Annunziata Maria</b>	Canto
<b>Magnoni Barbara</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>Scinaro Tabernacolo Giacomo</b>	Pianoforte
<b>Mammarella Alberto</b>	Storia della musica	<b>Scognamiglio Manuela</b>	Pratica e lettura pianistica
<b>Manzoli Andrea</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>Sferra Fabrizio</b>	Batteria e percussioni jazz
<b>Marchi Claudia</b>	Canto	<b>Stefanizzi Antonella</b>	Pratica e lettura pianistica
<b>Marino Maurizio</b>	Oboe	<b>Terreri Daniela</b>	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica
<b>Miele Angelo</b>	Fisarmonica	<b>Tomassi Giorgia</b>	Pianoforte
<b>Monacelli Cristina</b>	Violino	<b>Tramma Ludovico</b>	Violino
<b>Montellano Ada</b>	Canto jazz	<b>Trillo Maria Antonietta</b>	Accompagnamento pianistico
<b>Monterisi Sergio</b>	Direzione d'orchestra	<b>Uliano Michela</b>	Accompagnamento pianistico
<b>Morelli Carlo</b>	Tromba	<b>Velluti Giovanni</b>	Accompagnamento pianistico
<b>Morgione Stefano</b>	Viola	<b>Venturi Fabio</b>	Informatica musicale
<b>Natoli Eduardo Carlo</b>	Teoria dell'armonia e analisi	<b>Violanti Maria</b>	Teoria ritmica e percezione musicale
<b>Nini Vincenzo</b>	Saxofono jazz		
<b>Niro Piero</b>	Composizione	<b>Bruschi Federico</b>	Basso Tuba
<b>Oliva Vincenzo</b>	Teoria ritmica e percezione musicale	<b>Colantonio Federica</b>	Lingua inglese
<b>Oreglia Paolo Giuseppe</b>	Violino		
<b>Paciariello Maurizio</b>	Pianoforte		
<b>Palange Angela</b>	Teoria ritmica e percezione musicale		
<b>Parrozzani Roberto</b>	Pianoforte		
<b>Pasquale Cristofano</b>	Strumenti a percussione		
<b>Pavoni Alberto</b>	Organo		
<b>Pelliccione Carlo</b>	Contrabbasso		

## Organigramma del Conservatorio di Musica “Lorenzo Perosi”

**Presidente** Dott. ELIODORO GIORDANO

**Direttore** M° LELIO DI TULLIO

**Vicedirettore** M° GIANCARLO D'ABATE

### Consiglio di Amministrazione

Presidente	Dott. Eliodoro Giordano
Direttore	M° Lelio Di Tullio
Rappresentante M.I.U.R	Dott.ssa Dina Camerlengo
Rappresentante Docenti	Prof.ssa Angela Palange
Rappresentante studenti	Federica Talia

### Consiglio Accademico

Direttore	M° Lelio Di Tullio
Rappresentanti Docenti	Mimma Leonora Bollella Lorenzo Castriota Skanderbeg Giovanni D'Aprile Brunella De Socio Marco Grisanti Maurizio Marino Stefano Morgione Cristofano Pasquale

Rappresentanti Studenti	Francesca Rivellino Alessio Cocchi
-------------------------	---------------------------------------

**Dir. Amministrativo** Dott.ssa Paola Parente

**Dir. Ufficio di Ragioneria** Dott.ssa Enza Cofrancesco

### Ufficio del Personale

Ass. amm.vo Agnese Stanziani  
Ass. amm.vo Myriam Tabasso

### Ufficio Segreteria

Ass. amm.vo Gilda Boffardi  
Ass. amm.vo Rosina D'Addario  
Ass. amm.vo Francesco Spensieri

### Ufficio Protocollo

Ass. amm.vo Carmelina Piedimonte  
Ass. amm.vo Antonella Damiano

### Ufficio Contabilità

Ass. amm.vo Donato D'Arrissi

### Coadiutori

Michele Bandernuola  
Maria Neve Bianco  
Giuseppe Bracone  
Maria Concetta Buttino  
Giuseppina Cantalupo  
Domenico Di Paolo  
Marco Livio Drago  
Alessandra Epifani  
Sabrina Fino  
Francesca Guidone  
Elia Langianese  
Angelo Maffei  
Nicola Moffa  
Antonio Pasqualone  
Gianna Maria Pasquale  
Colomba Perrella  
Carmine Santoriello  
Paola Tavaniello