

Prossimi appuntamenti

Maggio 2017

- 16 Giuseppe Paolo Oreglia, Linda Piovano
violino e pianoforte
- 24 Francesco Bossone, Roberto Parrozzani
fagotto e pianoforte
- 30 Angelo Miele *fisarmonica*



SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

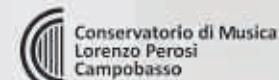
80008630701

Coordinatrice degli Eventi:
Prof.ssa Angela Palange

Infoline:
Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377
info@conservatorioperosi.it
www.conservatorioperosi.it

tip.leconomica_0874.60262_cb

CONCERTI di PRIMAVERA



Istituzione di Alta Cultura
Anno Accademico 2016-2017

FONDAZIONE
MOLISE CULTURA



MIUR - AFAM

Ciclo Beethoven
*Esecuzione integrale delle 32 Sonate
per pianoforte in ordine cronologico*
5° Concerto

Enrico Camerini *pianoforte*

Auditorium ex Gil
10 maggio 2017

ORE 19.15 - Ingresso libero

INVITO



Enrico Camerini

Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di S. Cecilia dove si è diplomato con lode nel 1984. Ha avuto il privilegio di studiare con illustri Maestri quali: Sergio Perticaroli, Maria Tipo, Aldo Ciccolini, Paul Badura-Skoda e col Maestro Kazimierz Morski. Dopo le prime vittorie nei Concorsi Nazionali si è imposto nelle competizioni Internazionali iniziando una carriera concertistica che lo ha portato in Francia, Spagna, Austria, Florida, Messico. In Italia è stato ospite dell'Università Bocconi di Milano, del Teatro Ghione di Roma, del Teatro Metastasio di Prato, del Festival dei Due Mondi di Spoleto e di molte altre Associazioni concertistiche. E' stato spesso ospite di trasmissioni radiofoniche della RAI ed ha inciso per Radio France Musique e Radio Vaticana.

E' titolare di Cattedra di Pianoforte presso il Conservatorio L. Perosi di Campobasso e tiene Corsi di Perfezionamento per il Festival Federico Cesi in Umbria.

Recentemente è stato inserito nel prestigioso volume del CIDIM (Comitato Nazionale Italiano Musica /IMC Unesco) dedicato ai vincitori di Concorsi Internazionali.

Negli ultimi anni ha eseguito il ciclo completo delle Sonate di L. van Beethoven, un ciclo di concerti monografici sui più grandi compositori ed un ciclo dedicato alla musica da camera. Il suo repertorio è particolarmente esteso ed abbraccia la grande letteratura pianistica classica, romantica e moderna.

Organizza da 13 anni la Stagione Concertistica "PerPianoSolo" presso la Sala Baldini di Roma.

Ha inciso, ultimamente, un CD con musiche di Chopin e Brahms.

Programma

Ludwig van BEETHOVEN

Sonate composte tra il 1802 e il 1804

Sonata n. 16 op. 31 n. 1 in sol maggiore

Allegro vivace

Adagio grazioso

Rondo. Allegretto

Sonata n. 17 op. 31 n. 2 in re minore

"La Tempesta"

Largo. Allegro

Adagio

Allegretto

Sonata n. 18 op. 31 n. 3 in mi bemolle maggiore

Allegro

Scherzo. Allegretto vivace

Menuetto. Moderato e grazioso

Presto con fuoco