

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
Istituzione di Alta Cultura

SEMINARI 2017

SEMINARIO DI SILVERIO VALERIANI E VALERIA ZUNINO

WORKSHOP: "EL TANGO Y SU HISTORIA"

AUDITORIUM EX-GIL | MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2017 | ORE 15,00-19,00

ARGOMENTI PRINCIPALI TRATTATI

Il programma dell'incontro, rivolto indistintamente a tutti coloro che vogliono approfondire le proprie nozioni di tango argentino o più semplicemente ci si volessero avvicinare, oltre ad un excursus storico verterà sui tre componenti fondamentali del tango: musica, palabras, baile.

Sarà un viaggio nella cultura argentina attraverso il tango, del quale si conosceranno i migliori interpreti: músicos, poetas, bailarines. Inoltre, se qualcuno dei partecipanti volesse interagire, potranno essere mostrati e/o insegnati passi e figure adeguati al livello richiesto.

CURRICULUM VITAE DI SILVERIO VALERIANI

Musicista di professione, si è innamorato del tango (inteso come "baile") durante la sua prima tournée musicale in Argentina. In Italia si è esibito nei teatri e negli auditorium di numerose città; in Spagna a Barcelona e Valencia; in Argentina nella sala Ninì Marshall di Ushuaia e nei locali di tango più blasonati di Buenos Aires. Nel 2010 e nel 2012 si è esibito nei quartieri de l'Abasto e di Puerto Madero durante le manifestazioni per i "Dia Nacional del Tango". Tra le varie esperienze d'insegnamento si ricordano il workshop presso la Confiteria Ideal di Buenos Aires, quello all'Accademia Nazionale di Danza di Roma e ultimamente al Palazzo della Cultura di Hanoi. E' autore del libro "Tango y Tangueros" (pubblicato dalle Edizioni Mediterranee di Roma) e dell'opera "YosoyBandoneón" (storia del tango argentino raccontata dallo strumento musicale che più di qualsiasi altro lo rappresenta).



CURRICULUM VITAE DI VALERIA ZUNINO

Ballerina, coreografa e maestra di tango, riconosciuta a livello internazionale, Valeria insegna da più di 20 anni. Tanto che molti ballerini e maestri, che attualmente portano il tango in giro per il mondo, sono stati suoi allievi. La sua tecnica, l'ineguagliabile interpretazione artistica e il suo ottimo senso musicale gli hanno dato la possibilità di effettuare numerose tournée in giro per il mondo, prendendo parte a innumerevoli esibizioni e spettacoli insieme a Pablo Nievas. Ha fatto conoscere il proprio tango in Europa, Asia, Australia e ovviamente ... in America, dal nord al sud. La sua presenza scenica e la sua sensualità caratterizzano ogni suo show. I suoi spettacoli sono stati accompagnati dalle più importanti orchestre di tango: Color Tango di Roberto Alvarez, Los Reyes del Tango, SextetoSur, Narcotango, Otros Aires, Sexteto Milonguero. Nella città di Buenos Aires ha insegnato stabilmente nel Centro Culturale Torquato Tasso, Confiteria Ideal e la Scuola Argentina di Tango.



Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.^{ssa} Angela Palange