

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail <u>amministrazione@conservatorioperosi.it;</u> e-mail pec <u>amministrazione@pec.conservatorioperosi.it</u>
C.F. 80008630701

Prot.n. 12733 Del 14/12/2015

All'Albo

PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI ESPERTI ESTERNI PER ATTIVITA' DI MASTERCLASS

VISTA la Legge n. 508 del 21.12.1999;

VISTO il D.Lgs. 30.03.2001 n. 165 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. n.132 del 28.02.2003;

VISTO il D.Lgs. 11.04.2006 n. 198;

VISTO il D.M. 8 gennaio 2004 prot.n. 1/AFAM/2004 riguardante il Diploma Accademico di II livello nei Conservatori;

VISTO il D.P.R. n. 212 del 8 luglio 2005;

VISTO il D.M. n. 90 del 3 luglio 2009 – settori artistico disciplinari dei Conservatori di musica;

VISTA il D.M. n. 124 del 30 settembre 2009: nuovi ordinamenti didattici;

VISTO il D.M. 15 dicembre 2010 n. 294 – ordinamenti didattici dei corsi di I livello;

CONSIDERATO che il Progetto d'Istituto 2015/16 prevede l'attivazione di Masterclass;

VISTA la Circolare MIUR AFAM del 20/04/2015 n. 4800:

Acquisita dal Direttore l'indisponibilità delle professionalità interne al Conservatorio per cui si rende necessario reperire esperti esterni con i quali stipulare contratti di prestazione occasionale, che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato;

VISTA il verbale del Consiglio Accademico del 10/12/2015;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 80 del 10/12/2015;

DECRETA

Articolo 1 - oggetto

1. Per l'anno accademico 2015/2016 è indetta presso il Conservatorio di Campobasso una procedura selettiva-comparativa pubblica, per titoli, per la formazione di una graduatoria di esperti esterni utili all'eventuale individuazione di destinatari di contratti di prestazione occasionale per l'attivazione delle seguenti masterclass:

MASTERCLASS breve di Musica da camera sul tema:

Fenomenologia del gesto nella Musica da Camera, guida ragionata alla trasformazione del segno grafico in gesto strumentale.

La Masterclass sarà tenuta in due giorni per n. 8 ore giornaliere



Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi" Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377

Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

MASTERCLASS breve di discipline dell'Organizzazione e della comunicazione musicale sul tema:

Dall'istruzione alla professione musicale

La Masterclass sarà tenuta in due giorni per n. in due giorni per n. 8 ore giornaliere

MASTERCLASS breve di Timpani e Percussioni sul tema:

Strumenti e repertorio orchestrale del XX e XXI sec.

La Masterclass sarà tenuta in tre giorni da un docente di timpani ed da uno di percussioni che terranno le lezioni in parte insieme e in parte singolarmente per un totale di 16 ore ciascuno

MASTERCLASS breve di Pianoforte sul tema:

Da Liszt a Skrjabin: I valori estetici dell'800 in tutto il loro splendore.

La Masterclass sarà tenuta in due giorni per n. 9 ore giornaliere

MASTERCLASS breve di Pianoforte sul tema:

Da Mozart a Beethoven, il periodo classico nella produzione per pianoforte

La Masterclass sarà tenuta in tre giorni per n. 8 ore giornaliere

MASTERCLASS breve di Violino sul tema:

I Concerti di Vivaldi

La Masterclass sarà tenuta in tre giorni per n. 8 ore giornaliere

MASTERCLASS breve di Contrabbasso sul tema:

"....and the winner is....." 101 modi per vincere un concorso in orchestra

La Masterclass sarà tenuta in due giorni per n. 8 ore giornaliere

MASTERCLASS breve di Clarinetto sul tema:

Tecniche connessionistiche per l'apprendimento musicale

La Masterclass sarà tenuta in due giorni per n. 8 ore giornaliere

SEMINARI di chitarra sui temi:

- 1) Fenomenologia dell'interpretazione musicale, perché il suonare non rappresenti solo l'arte del "fare" ma anche quella del "pensare";
- 2) Le tecniche dell'improvvisazione nella musica contemporanea;
- 3) Il gesto tecnico e l'espressività musicale.

Per ciascun seminario sono previste n. 8 ore



Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi"

Campobasso
Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

- 2. La sede dell'attività è il Conservatorio di Musica di Campobasso.
- 3. Il presente Bando è pubblicato all'albo del Conservatorio e sul sito web www.conservatorioperosi.it
- 5. La graduatoria ha validità per l'a.a. 2015/2016.

Articolo 2 - Requisiti generali e specifici di ammissione.

- 1. Possono presentare domanda musicisti in possesso di pluriennale esperienza concertistica a livello internazionale, nonché di insegnamento in istituzioni di alta formazione musicale di livello internazionale.
- 2. Entro la data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

 □ cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
 □ età non inferiore ad anni 18;
 □ godimento dei diritti politici;
 □ assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

 3. I cittadini degli stati membri diversi dall'Italia dovranno possedere inoltre, ai fini della partecipazione alla selezione, i seguenti requisiti:
 □ godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;
 □ essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
 □ avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana.



Alta Formazione Artistica e Musicale Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi"

Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it C.F. 80008630701

4. Non possono accedere alla procedura di selezione coloro	cne:
--	------

☐ siano esclusi dall'elettorato politico attivo;

- siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero decaduti da un impiego statale.
- 5. Tutti i requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura di selezione.
- 6. L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

Articolo 3 - Domande di ammissione e allegati

- 1. La domanda di ammissione alla procedura selettiva-comparativa pubblica, redatta in carta semplice sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi", via Principe di Piemonte 2/A, 86100 Campobasso deve pervenire entro il termine perentorio del 11/01/2016 alle ore 13.30. NON FA FEDE IL TIMBRO POSTALE. Entro la medesima data fino alle ore 23.59 potrà essere spedita tramite PEO all'indirizzo amministrazione@conservatorioperosi.it
 - ufficioprotocollo@conservatorioperosi.it
- 2. Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità:
- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del bando (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- i) di godere dei diritti civili e politici;
- i) di non essere stato licenziato per motivi disciplinari, destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero decaduto da un impiego statale;
- 3. Comportano l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla selezione la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti A), B) del comma 2 del presente articolo.
- 4. Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda,



Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi" Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377 Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

C.F. 80008630701

né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

5. Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

☐ esauriente curriculum artistico sotto forma di autocertificazione redatto in lingua it] esai	uriente	curriculum	artistico	sotto	forma	di	autocertificazione	redatto	in	lingua	ital
--	--------	---------	------------	-----------	-------	-------	----	--------------------	---------	----	--------	------

☐ Copia di un documento d'identità;

Articolo 4 - Commissione giudicatrice e criteri di valutazione

- 1. La Commissione giudicatrice è composta dal Direttore e due docenti.
- 2. Il Direttore con proprio provvedimento nomina la Commissiona giudicatrice. La Commissione nomina al proprio interno un Presidente e un Segretario.

Articolo 5 – Adempimenti delle commissioni e formazione delle graduatorie.

1. Al termine della valutazione la Commissione formula la graduatoria dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. A parità di punteggio precede il candidato di età anagrafica minore.

Articolo 6 - Approvazione e pubblicazione degli atti

- 1. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione della graduatoria all'albo del Conservatorio entro la settimana successiva la sua formulazione.
- 2. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria.

Articolo 7 – Utilizzo della graduatoria

- 1. L'utilizzo della graduatoria è subordinata all'accertamento delle seguenti condizioni:

 ☐ attivazione della masterclass;

 ☐ mancata disponibilità di personale docente dipendente del Conservatorio di Campobasso in possesso della competenza richiesta;

 ☐ mancata individuazione di personale docente di riconosciuta competenza dipendente di altre istituzioni afam, a seguito di accordi e/o convenzioni con le stesse istituzioni;
- ☐ mancanza di motivate deliberazioni contrarie da parte dagli organi competenti.
- 2. Sulla base della graduatoria i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per chi fosse in difetto dei requisiti prescritti.
- 3. I contratti stipulati ai sensi del presente bando in nessun caso prefigurano rapporti di lavoro subordinato, non sono riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio, non danno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo. I contratti suddetti danno luogo a compensi determinati in base alle delibere degli organi collegiali del Conservatorio. L'incaricato svolgerà la sua attività senza alcun vincolo di subordinazione e inserimento stabile nell'organizzazione di questo Istituto.
- 4. Ai dipendenti di Istituzioni Afam o di altre istituzioni statali viene applicato il trattamento fiscale previsto per i pubblici dipendenti.



Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica

"Lorenzo Perosi" Campobasso

Viale Principe di Piemonte 2/a - Tel. 0874.90041/42 - Fax 0874.411377
Sito Internet: www.conservatorioperosi.it

e-mail amministrazione@conservatorioperosi.it; e-mail pec amministrazione@pec.conservatorioperosi.it

C.F. 80008630701

Articolo 8 - Trattamento dei dati personali

1. Il Conservatorio, con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

1 Direttore