

## Prossimi concerti

### I Concerti d'Autunno

Il concerto del 27 ottobre 2014 è stato annullato

**29 ottobre**

**Eleonora Bibbò, Mike Shirvani, Giusy Fatica**  
*clarinetto, violoncello e pianoforte*

**3 novembre**

**Sassinfunky Street Band – "Tributo a Roberto Mancini"**  
*Concerto e presentazione del cd ATOMIK FUNK VOL.1*

**Auditorium ex - Gil | ore 19,30**

**Conservatorio di Musica  
Lorenzo Perosi  
Campobasso**  
Istituzione di Alta Cultura

**FONDAZIONE  
MOLISE CULTURA**

**MIUR - AFAM**  
*Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca*

# EVENTI

ANNO ACCADEMICO  
2013-2014

## Festival del Pianoforte



► **23 ottobre 2014**

**Giorgia Tomassi, Valentina Funaro** *due pianoforti*

Musiche di: S. Joplin, M. Ravel, D. Shostakovich, S. Rachmaninov,  
A. Piazzolla

**Auditorium ex – Gil | ore 19,30**



#### **SOSTIENI IL CONSERVATORIO**

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

**80008630701**

Coordinatore degli eventi:  
Prof.ssa Angela Palange

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377  
info@conservatoriooperosi.it www.conservatoriooperosi.it

INVITO

### Giorgia Tomassi

Nata a Napoli, ha cominciato lo studio del pianoforte con sua madre, completando la formazione artistica presso l'Accademia Pianistica di Imola sotto la guida di Franco Scala.

Si è rivelata internazionalmente nel 1992 vincendo il Primo Premio al Concorso "Arthur Rubinstein" di Tel Aviv e, da allora, si è esibita nelle maggiori sale da concerto europee (La Scala di Milano, Wigmore Hall di Londra, Auditorium di Santa Cecilia a Roma, Herkulesaal di Monaco, Konzerthaus di Berlino), così come negli USA, Brasile, Argentina, Cile, Uruguay, Corea del Sud e Giappone.

Ha suonato con Martha Argerich, Salvatore Accardo, Domenico Nordio, Geza Hosszu Legocky, l'Ensemble Wien-Berlin, Roberto Cominati, Polina Leschenko, Alessandro Stella, Michele Battista, Danilo Rossi, Alessandro Travaglini, Peter Lukas Graf, Carlo Maria Griguoli e Valentina Funaro.

Ha registrato per EMI Classics i 24 *Studi* op. 10 e op. 25 di Chopin e, sotto la direzione di Riccardo Muti con La Filarmonica della Scala, i Concerti per pianoforte e orchestra di Nino Rota.

Dal 2010 si esibisce con Carlo Maria Griguoli e Alessandro Stella in trio pianistico in prestigiose istituzioni musicali italiane ed estere, tra cui il Festival "Progetto Martha Argerich" di Lugano, proponendo un repertorio di trascrizioni per tre pianoforti di Carlo Maria Griguoli tratte dai capolavori sinfonici, nonché brani originali appositamente scritti per il trio da noti compositori contemporanei.

Nel giugno 2014 è in uscita per la Warner Classics un CD monografico che raccoglie tutte le incisioni live del trio Tomassi-Griguoli-Stella "The pianos trio" al Progetto Martha Argerich di Lugano degli ultimi anni, tra cui "Vaalbara" del noto compositore italiano Carlo Boccadoro, scritta e dedicata al trio per il PMA 2013 di Lugano.

Giorgia Tomassi è docente di Pianoforte presso il Conservatorio "L. Perosi" di Campobasso.

### Valentina Funaro

E' nata a Isernia nel 1991. Intraprende lo studio del pianoforte all'età di 8 anni e all'età di 11 anni entra nel Conservatorio di Musica "L. Perosi" di Campobasso dove si diploma nel 2012 con 10 lode e menzione d'onore sotto la guida della Prof.ssa Giorgia Tomassi. Ha conseguito con il massimo riconoscimento il diploma accademico di secondo livello in Pianoforte (indirizzo interpretativo-solistico) sempre presso il Conservatorio di Musica "L. Perosi" di Campobasso.

Attualmente frequenta il corso di perfezionamento in Musica da camera presso l'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola seguita dal M° Oleksandr Semchuk.

Ha seguito diverse masterclass con insigni maestri quali F. Scala, E. Pace, B. Lupo, M. Marvulli, P. Camicia, C. Bellisario, G. Simonacci.

Si è esibita in numerosi concerti sia come solista che come camerista in Italia e all'estero e ha preso parte a trasmissioni radiofoniche.

Ha collaborato per quattro anni consecutivi al "Festival Percussioni" (2010-2013) in Molise e ha avuto modo di collaborare in formazioni da camera con diversi percussionisti con cui si è esibita in concerto in Italia e all'estero.

Ha all'attivo diverse formazioni da camera tra cui un duo pianistico con Giorgia Tomassi, un duo violino-pianoforte, un duo violoncello-pianoforte, un quartetto pianoforte, violino, viola, violoncello. Sempre nell'ambito della musica da camera, ha ottenuto diversi riconoscimenti: nella formazione di pianoforte a 4 mani ha ottenuto il Primo Premio nel concorso nazionale tedesco "Jugend Musiziert 2009" e il secondo premio con il massimo del punteggio nella seconda sezione del medesimo concorso in Alessandria D'Egitto. Nella formazione di *Duo* "clarinetto e pianoforte" ha ottenuto il Primo Premio Assoluto al Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale "Città di Morcone 2013", al Concorso nazionale per giovani talenti "Mirabello in Musica", al Concorso Pianistico Internazionale "Città di Rocchetta" nella Sezione di Musica da Camera e al III Concorso Internazionale di Musica da Camera "Umbria Music Fest" a Todi. Ha ottenuto il secondo premio nella categoria Duo al XX Concorso Nazionale di Musica da Camera "Giulio Rospigliosi".

## PROGRAMMA

### S. Joplin

The Entertainer  
Cleopha-March  
Maple Leaf Rag

### M. Ravel

Ma Mère l'Oye  
*I Pavane de la Belle au bois dormant*  
*II Petit poucet*  
*III Laideronnette, impératrice des pagodes*  
*IV Les Entretiens de la Belle et la Bête*  
*V Le Jardin féérique*

### D. Shostakovich

Concertino for two pianos in A minor op 94

\*\*\*\*\*

### S. Rachmaninov

Suite n 2 op 17  
*I Introduction*  
*II Valse*  
*III Romance*  
*IV Tarantelle*

### A. Piazzolla

Oblivion  
Libertango