

Più Bach per tutti

Invenzioni, Sinfonie ed altro...



22 - 23 Ottobre 2012

AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO

ore 17.00

Coordinatrice: Prof.ssa Brunella De Socio

Come è noto, J. S. Bach aveva un'intensa attività didattica, per la quale approntò diverse opere di carattere pedagogico. Da ciò nasce l'idea di far eseguire dagli studenti tale produzione, accompagnata da altri pezzi quali Suites, preludi e fughe, corali. Inseriti in una sorta di "Omaggio" che il Conservatorio "L. Perosi" rende nell' A. A. 2011/12 al sommo compositore tedesco, i due incontri "PIU' BACH PER TUTTI!!" sono stati pensati anche per sottolineare l'universalità della musica di Bach: alcuni brani saranno eseguiti sia alla tastiera (pianoforte o clavicembalo o organo), sia in trascrizione per altri strumenti, come la fisarmonica, la marimba, il vibrafono, il corno, la tromba, la chitarra... e si avrà modo di constatare che tale musica "funziona" sempre, con qualsiasi tipo di strumento.

Coordinatrice degli eventi del Conservatorio:
Prof.ssa Angela Palange

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

V.le Principe di Piemonte, 2/A Campobasso - Segreteria didattica: tel. 0874.90041 0874.90042
www.conservatoriolorenzo-perosi.it - ufficiodidattica@conservatoriolorenzo-perosi.it

PRELUDIO, FUGA E ALLEGRO BWV 998 Enrico Varriano (chitarra)

INVENZIONI BWV 772 - 786:

I Do Magg. Oswaldo Landolfi (pianoforte)
Giuseppe Pietrunti (fisarmonica)
Antonio Famiglietti (clavicembalo)

II Do Min. Pascal Iuliano (pianoforte)

III Re Magg. Francesco Iapaolo (pianoforte)

IV Re Min. Andrea Nardolillo (pianoforte)
Michela Zizzari e Michele Agostinelli (marimba)

V Mib Magg. Domenico De Simone (pianoforte)

VI Mi Magg. Francesco Iapaolo (pianoforte)

VII Mi Min. Francesca Lanni (pianoforte)

VIII Fa Magg. Antonio Martino (pianoforte)
Iacopo De Marco (fisarmonica)
Rocco Di Cicco e Giuseppe Nesta (trombe)

IX Fa Min. Antonio Famiglietti (clavicembalo)

X Sol Magg. Denise Tirabasso (pianoforte)

XI Sol Min. Pascal Iuliano (pianoforte)

XII La Magg. Denise Tirabasso (pianoforte)

XIII La Min. Antonio Di Cerio (pianoforte)
Christian D'Alessandro (fisarmonica)

XIV Sib Magg. Francesca Antenucci (pianoforte)

XV Si Min. Domenico De Simone (pianoforte)

SUITE BWV 995 per liuto (trascrizione di Antonio Tirabasso)

Prelude, Allemande, Courante, Sarabande, Gavotte I e II, Gigue - Luca Testa (clavicembalo)

PRELUDIO E FUGA BWV 553 in Do Magg. Marco Milano (pianoforte) e Monica Russi (organo)

PRELUDIO E FUGA BWV 556 in Fa Magg. Marco Milano (pianoforte) e Giusi Fatica (organo)

PRELUDIO E FUGA BWV 558 in Sol Min. Vincenzo Di Ianni (organo)

PRELUDIO E FUGA BWV 548 in Mi Min. Antonio Famiglietti (organo)

CORALE BWV 639 "ICH RUF ZU DIR, HERR JESU CHRIST" Michele Giuliano (organo)

PRELUDIO BWV 888 in La Magg.

CORALE BWV 639 "NUN KOMM, DER HEIDEN HEILAND"

Francesco Petrarca (corno) e Alessio Colasurdo (organo)

SINFONIE BWV 787 - 801:

I Do Magg. Francesca De Luca (pianoforte)

II Do Min. Nicola Lalloppizzi (pianoforte)

III Re Magg. Marianna Lanni (pianoforte)

IV Re Min. Andrea Di Iorio (pianoforte)

V Mib Magg. Luca Testa (clavicembalo)

VI Mi Magg. Andrea Di Iorio (pianoforte)

VII Mi Min. Francesca Lanni (pianoforte)
Roberto Di Marzo, Marco Molino e Piermarino Spina (marimba e vibrafono)

VIII Fa Magg. Antonio Felice (pianoforte)

IX Fa Min. Nicola Lalloppizzi (pianoforte)

X Sol Magg. Francesca Lanni (pianoforte)

XI Sol Min. Francesca De Luca (pianoforte)

XII La Magg. Francesca Lanni (pianoforte)

XIII La Min. Marianna Lanni (pianoforte)
Francesco Petrarca (corno) e Alessio Colasurdo (organo)

XIV Sib Magg. Marianna Lanni (pianoforte)

XV Si Min. Andrea Di Iorio (pianoforte)

SUITE INGLESE BWV 807 in LA MIN.

Prelude Samantha Di Santo (pianoforte)

Allemande, Courante, Sarabande - Francesca De Luca (pianoforte)

Bourée I e II, Gigue Samantha Di Santo (pianoforte)

SUITE BWV 1001 per violoncello

Preludio Piermarino Spina (marimba)

Corrente Marco Molino (marimba)

Minuetto I II Elio Mancini (marimba)

CONCERTO BWV 1041 per violino, archi e continuo Roberto Di Marzo (marimba) e Valentina Funaro (pianoforte)

DOCENTI PREPARATORI (in ordine alfabetico)

C. BARBIERATO (G. Fatica, M. Russi) - N. CALABRESE (S. Di Santo)

A. COLASURDO (M. Giuliano, V. Di Ianni e A. Famiglietti) - G. COSTANZO (M. Agostinelli, R. Di Marzo,

E. Mancini, M. Molino, P. Spina e M. Zizzari) - G. D'APRILE (F. Petrarca) - B. DE SOCIO (A. Felice,

P. Iuliano, M. Lanni) - A. DI GIROLAMO (A. Famiglietti, L. Testa) - C. GRANTE (F. Iapaolo, D. Tirabasso

V. MAGRINI (R. Di Cicco, G. Nesta) - F. MARZULLO (M. Milano) - A. MIELE (C. D'Alessandro, I. De

Marco, G. Pietrunti) - R. PARROZZANI (F. De Luca, A. Di Cerio, A. Martino) - A. PAVONI (A. Colasurdo)

A. RAMACCI (A. Di Iorio, A. Nardolillo) - A. ROSSI (F. Antenucci, D. De Simone, N. Lalloppizzi, F. Lanni)

A. TORCHIANI (O. Landolfi) - G. TOMASSI (V. Funaro) - R. VALLINI (E. Varriano)