



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



Conservatorio di Musica
Lorenzo Perosi
Campobasso

Istituzione di Alta Cultura



Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi
A. A. 2011-2012

Seminario - Concerto

**NUOVI ORIZZONTI SONORI
NEL PIANISMO DI CLAUDE DEBUSSY**

giovedì 10 e sabato 12 maggio 2012
ore 14,00 - 17,00
Auditorium

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

V.le P. di Piemonte, 2/A Campobasso
Segreteria didattica: tel. 0874.90041 0874.90042
www.conservatorioperosi.it
ufficiodidattica@conservatorioperosi.it

Debussy

è stato un vero protagonista del suo tempo
e la ricerca di nuovi orizzonti sonori
ha permeato l'intera produzione pianistica.

Questa proposta vuole cogliere,
attraverso una scelta mirata di composizioni
particolarmente significative,
alcuni dei tanti elementi di novità
e trarne spunti di riflessione.



Relatore

Prof.ssa Elisa Petone

Esempi musicali

Francesca Battista

Daniele Cicchetti

Gabriele Di Gregorio

Devid Di Porto

Virginio Fratianni

Sonia Iavasile

Alessandra Libertone

Melissa Rossini

Ylenia Volpe

PROGRAMMA

10 maggio 2012

C. DEBUSSY

1^{ES} ARABESQUE

Virginio Fratianni

2^{ES} ARABESQUE

Francesca Battista

RÉVERIE

Ylenia Volpe

LA PLUS QUE LENT

DA "PRÉLUDES" 1^{ES} LIVRE:
LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

Melissa Rossini

DANSEUSES DE DELPHE
LA SÉRÉNADE INTERROMPUE

Gabriele Di Gregorio

DA "IMAGES" - 1^{ES} LIVRE:
REFLETS DANS L'EAU

Alessandra Libertone

DA "ESTAMPES":
LA SOIRÉE DANS GRENADE
JARDINS SOUS LA PLUIE

Devid Di Porto

12 maggio 2012

CHILDREN'S CORNER

1. DOCTOR GRADUS AD PARNASSUM
2. JIMBO'S LULLABY
3. SERENADE FOR THE DOLL
4. THE SNOW IS DANCING
5. THE LITTLE SHEPHERD
6. GOLLIWOGG'S CAKE-WALK

Alessandra Libertone

SUITE BERGAMASQUE

1. PRÉLUDE
2. MENUET
3. CLAIR DE LUNE
4. PASSEPIED

Sonia Iavasile

POUR LE PIANO

1. PRÉLUDE
2. SARABANDE
3. TOCCATA

Daniele Cicchetti