10 MAGGIO ORE 13

P. Nagle Three shades of blues P. Vellone Prelude et Rondò français

J.Rivier **Grave et Presto** S.Joplin The easy winners "the Rag...sax"

Sassofoni: Gianni Di Iorio, Nicola D'Imperio, Isidoro Grasso,

Pierluigi Santella

J.S. Bach Preludio e fuga in Fa magg.

Fisarmonica: Diego Di Rienzo

A. Savard Morceau de Concours

> **Tromba:** Francesco Vincenzo Miozza Pianoforte: Gianluigi Moscufo

J.S. Bach Aria sulla IV corda S. Linda In the jungle "4 Bass Camp"

> Contrabbassi: Angelo Botticella, Marco Carbone, Andrea Colasurdo, Lorenzo Mastrogiuseppe



SOSTIENI IL CONSERVATORIO

Nella dichiarazione dei redditi indica, nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università", il Codice Fiscale:

xmille 80008630701

Coordinatore degli eventi: **Prof.ssa Angela Palange**

Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377

info@conservatorioperosi.it www.conservatorioperosi.it









INCONTRO DEL CONSERVATORIO "LORENZO PEROSI" **CON LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO**

Coordinatore: Prof.ssa Brunella De Socio con la gentile collaborazione della Prof.ssa Paola Landrini

9 e 10 Maggio 2014 ore 9/13.00 Auditorium e Spazi espositivi **PALAZZO EX GIL**

II SALONE DEL FAR MUSICA

è un'iniziativa del Conservatorio "L.Perosi" di Campobasso per avvicinare alla musica giovani e giovanissimi facendo conoscere le caratteristiche di tutti gli strumenti – anche quelli meno noti – consentendo inoltre di ascoltarne dal vivo sia il singolo suono che il suono di insieme. Il Conservatorio "L.Perosi", Istituto di Alta Cultura, offre, senza limiti di età, la possibilità di imparare a suonare uno strumento musicale sotto la guida di docenti altamente qualificati.

Presenteranno gli strumenti:

Tosca Tavaniello (Arpa) – Rossella Sebastiano e Mauro Messere (Chitarra) Simone Di Renzo, Federico Morsella, Marco Musollino e Giuseppe Santucci (Clarinetto) – Angelo Botticella e Marco Carbone (Contrabbasso) Cristian Santucci (Corno) – Agustin Toma e Rosa Evangelista (Fagotto) – Diego Di Rienzo e Alessandro Rocco (Fisarmonica) – Andrea Santangelo e Enza Monaco (Flauto) – Simona Maffei (Oboe) – Gianni Di Iorio e Pierluigi Santella (Sassofono) – Alessio Lalli, Mastrapasqua Antonio e Francesco Vincenzo Miozzi (Tromba) – Benedetta D'Anghera (Viola) – Valeria Alì, Antonella Catalano, Sara Di Toro, Giada Nugnes, Ornella Tamburri e Marco Musco (Violino) – Ilario Fantone (Violoncello)

PROGRAMMA

9 MAGGIO ORE 11.15

G.P. Telemann Concerto per violino in Do Magg. TWV 40203

Violini: Valeria Alì, Antonella Catalano, Giada Nugnes e Sara Di Toro

J. Ibert Entr'Acte

Flauto: Andrea Santangelo Chitarra: Rossella Sebastiano

W.F. Bach Duetto

Viole: Benedetta D' Anghera e Federica Petrella

F. J. Haydn Divertimento

Clarinetto: Antonio Buda, Corno: Cristian Santucci, Fagotto: Agustin Toma, Flauto: Andrea Santangelo,

Oboe: Simona Maffei

10 MAGGIO ORE 11.15

A. Ponchielli La danza delle ore (dalla "Gioconda")

per cl.piccolo, 2 cl in sib e cl.basso

D. Bennett Clarinet Rhapsody per 2 cl, corno di bassetto e cl basso

Clarinetti: Simone Di Renzo, Federico Morsella, Marco Musollino

e Giuseppe Santucci

N. Paganini Sonata Concertata

Violino: Marco Musco Chitarra: Rossella Sebastiano

C. Saint-Saens La morte del Cigno

E. Morricone Playing love (da "la leggenda del pianista sull'oceano")

J. S. Bach Giga (dalla IV Suite in Mib Magg. per violoncello solo)

Violoncello: Ilario Fantone Pianoforte: Antonio Martino

Curtain up! - Dance of the Circus Bears - At the Fairground

Corni: Paolo Camino, Giuseppe Coccaro, Michele Di Carlo, Anna Evangelista, Mirko Natarelli. **Trombe:** Ermanno De Angelis, Francesco De Francesco, Federico Fratangelo, Gabriele Ialenti, Michele Iamele, Luca Sciscente. **Trombone:** Lorenzo Mariano.

Flicorno baritono: Michele Mariano. Tuba: Paolo Materazzo.