



Coordinatore degli eventi: Prof.ssa Angela Palange



Gli Eventi del Conservatorio riassumono l'energia, la capacità, l'entusiasmo di una scuola che si pone e si vuole porre al centro della programmazione culturale e artistica dell'intera regione. A questo ambizioso progetto partecipano insieme studenti e docenti, uniti nell'impegno comune per la divulgazione della musica nelle sue diverse e numerose accezioni. Difficile dire quale sia il limite che separa la didattica dalla produzione, un confine così sottile che praticamente non esiste e porta a ritrovarsi tutti insieme, valenti studenti e docenti affermati,

per condividere sul medesimo palcoscenico pensieri ed emozioni, trasmettendoli a tutti voi che, ci auguriamo, interverrete numerosi per assistere alle nostre manifestazioni. Una programmazione che conta decine di concerti, spaziando dalla musica barocca al jazz e alla musica contemporanea, dalla musica sacra a quella da camera, da quella sinfonica a quella operistica, un'offerta che da una parte strizza l'occhio al cultore appassionato e dall'altra si sforza di chiamare a sé il neofita curioso. Nel far ciò il Conservatorio si ritrova, dopo circa quarant'anni, in quello stesso luogo, l'Ex Gil, ove si tennero i suoi primi saggi accademici. Nulla o quasi è più come allora se non la necessità di trovare spazi e contenitori adeguati che ancora oggi, seppur a distanza di tanto tempo, fra occasioni mancate e promesse non mantenute, non ha trovato ancora soluzioni. In questa ciclicità è però giunto il momento per tutti noi, per i rappresentanti della politica e della società civile di fare delle scelte, audaci o idealiste che siano, ed è questa la sfida che, già oggi, il domani ci pone.

Lelio Di Tullio
Direttore del Conservatorio Lorenzo Perosi



Con gli eventi che lungo tutto il corso dell'anno si sviluppano, il Conservatorio Perosi di Campobasso vuole rinnovare il contatto con il suo pubblico di riferimento presentando in modo diretto le sue potenzialità testimoniate dalle professionalità presenti nelle sue aule.

E' un insieme di occasioni per condividere con il pubblico la crescita dell'Istituzione di alta formazione cercando di trasferire la passione per la musica, mettendo in luce la ricchezza del rapporto tra allievi e maestri.

Ma è anche un insieme di occasioni per motivare sempre più le risorse interne nei loro percorsi formativi e di crescita.

Come ho avuto modo di percepire in più occasioni, gli eventi, con

tutto il loro articolarsi in un itinerario non facile né semplice di preparazione, sono da un canto una "prova" anche motivazionale per i protagonisti (studenti e loro docenti), dall'altra un'occasione per creare clima nell'Istituzione, motivazione, slancio di crescita individuale e di gruppo. E questo lo si coglie nel sorriso dei protagonisti delle iniziative al momento degli applausi o nei festeggiamenti e commenti più o meno euforici nei camerini dopo le esibizioni.

Anche quest'anno ho il piacere di presentare il programma degli Eventi che offriamo all'attenzione del nostro pubblico dischiudendolo come un fiore all'inizio di primavera con i Concerti di primavera.

Una trentina di eventi concertistici che vedono come protagonisti i docenti e gli allievi del Conservatorio anche in collaborazione con altri Conservatori, in tutto l'arco di tempo da Marzo a Ottobre.

Anche quest'anno si svilupperanno eventi al di fuori del Conservatorio soprattutto negli spazi dell'Auditorium dell'ex GIL messi a disposizione della Regione Molise.

Questi eventi si intercaleranno con dieci masterclass su varie tematiche realizzate con autorevoli docenti ospiti che interloquiranno con studenti delle differenti discipline ma aprendosi al pubblico in concerti finali.

Per testimoniare ulteriormente l'operosità della nostra Istituzione debbo rammentare le iniziative svolte a partire dall'inizio dell'anno accademico quali il concerto "Va Pensiero" del Coro del Conservatorio per il bicentenario di Verdi, il Concerto dell'Orchestra Sinfonica e del Coro per il cinquantesimo anniversario della Regione Molise, il bel concerto inaugurale dell'Anno accademico e le iniziative del quartetto di sassofoni promosse nel programma Erasmus con il quartetto spagnolo dei Conservatori di Cordoba e Sevilla.

Non resta che attendere il pubblico numeroso a questo ricco calendario di iniziative che nei fatti vuole essere un concreto esempio di rendicontazione sociale dell'operosità del nostro valido corpo docente e dell'attitudine all'apprendimento dei nostri allievi.

A nome del Conservatorio siate i benvenuti ai nostri eventi.

Giovanni Cannata



Dare forma e respiro alla cultura, non c'è modo migliore per onorare e rispettare la cultura se non quello di renderla manifestazione viva e condivisa. Cultura come arte, teatro, conoscenza. Qui come musica.

La nuova stagione di eventi, che il Conservatorio "Lorenzo Perosi" di Campobasso offre a tutti noi, non è soltanto la conferma di un fermento artistico capace di resistere, nonostante impedimenti seri legati a tagli di risorse e conseguenti ristrettezze di mezzi, ma è anche e soprattutto la prova della tenacia propulsiva che,

a essere sinceri, solo gli artisti custodiscono dentro di sé in maniera così dirompente. Troppo spesso non c'è riconoscimento immediato nel rapporto arte e lavoro, un errore dovuto a miopia.

L'arte è un lavoro. Un lavoro faticoso, destinato a pochi, offerto a tutti. Una grandezza immensa, un dono esclusivo, in particolare, della musica.

La musica per il piacere degli altri, per l'arricchimento dell'animo umano. Per la crescita del nostro territorio con il coinvolgimento del territorio stesso. L'unicità del calendario musicale 2014 del Conservatorio del nostro Molise sta nell'onda itinerante che trasporta concerti, manifestazioni ed eventi. Li trascina ovunque, nelle più belle sale della nostra regione.

Un quadro mobile e vario, possibile grazie all'attuazione di quell'idea di regia unitaria e compenetrazione tra i vari soggetti che si interessano di cultura.

Perché unico e complementare è il fine che Conservatorio "Lorenzo Perosi" e Fondazione Molise Cultura vogliono perseguire: una stagione di bella musica che porti in alto il nostro Molise. E con il Molise tutti noi.

Paolo di Laura Frattura

Presidente Regione Molise

Concerti dei docenti e degli studenti Auditorium ex-Gil 0re 19.30

"I Concerti di Primavera"

Marzo

- 4 **Dionisia Di Vico, Marco Grisanti, Quartetto Mada's** *voce, pianoforte e archi*
- 12 Constantin Zanidache, Lelio Di Tullio, Marco Grisanti viola, clarinetto e pianoforte
- 19 Andreina Di Girolamo clavicembalo

Aprile

- 1 Alessio Colasurdo organo Auditorium del Conservatorio
- **2 Carlo Grante** *pianoforte*
- 8 Luke Jones pianoforte
- 9 **Giampietro Giumento, Enzo Oliva** clarinetto e pianoforte
- 11 **Omaggio a Luciano Berio** in collaborazione con il Conservatorio di Udine
- 12 Coro Musicanova e Ensemble del Conservatorio Fabrizio Barchi *direttore* Cattedrale di Campobasso
- **22 Chiara Di Toro** *pianoforte*
- 23 Andrea Botto, Elena Cavini mezzosoprano e chitarra
- 29 Francesco lapaolo pianoforte

Maggio

- 6 Francesca De Luca pianoforte
- 7 **Aldo Ferrantini, Mario Muccitto** flauto, fisarmonica e ensemble di archi
- 13 Giulia Rauso pianoforte
- 14 Antonello Cannavale, Maria Libera Cerchia pianoforte a 4 mani
- 23 Antonio Colasurdo organo -Santuario di Casacalenda ore 18,00
- 27 Rossella Sebastiano, Andrea Santangelo chitarra e flauto

Giugno

- 3 Michele Perrella, Simona Marzilli, Mikael Santoro, Mario Pezzente voci e pianoforte
- 10 **Imy Luc** pianoforte
- 17 Alessio Cocchi, Andrea Santangelo, Ileana De Santis, Federica Talia quartetto di flauti
- **18 Antonio Colasurdo** organo Cattedrale di Campobasso ore 19,15
- **20 Aldo Ferrantini, Giancarlo D'Abate, Enzo Oliva** *duo di flauti e pianoforte*
- 22 Stefania Ganeri, Maurizio Marino, Lelio Di Tullio, Giovanni D'Aprile, Francesco Bossone pianoforte e fiati



Dionisia Di Vico



Marco Grisanti



Maurizio Marino



Carlo Grante



Andreina Di Girolamo



Giampietro Giumento



Andrea Botto



Elena Cavini



Aldo Ferrantini



Maria LIbera Cerchia



Antonello Cannavale



Francesco Bossone



Giancarlo D'Abate



Stefania Ganeri



Giovanni D'Aprile

'I Concerti d'Autunno'

Settembre

- 10 Paolo Mancini, Elena Valentini violino e pianoforte
- 16 Luigi Pipoli pianoforte
- 17 Enrico Camerini pianoforte
- 23 Marco Musco, Rossella Sebastiano violino e chitarra
- **24 Domenico Codispoti** *pianoforte*

Ottobre

- 1 Angelo Miele, Maria Miele, Michele Francesco Battista bayan, violoncello e pianoforte
- 7 Musica da Camera Auditorium del Conservatorio ore 18,00
- 7 Domenico Gabrieli e Ensemble di fiati
- 8 Antonio Colasurdo organo Auditorium del Conservatorio
- 14 Samuele lalenti pianoforte
- 15 Cristofano Pasquale, Barbara Chiesi percussioni e pianoforte

20-24 Festival del Pianoforte

- **20** Alessandro Taverna pianoforte
- 21 Giuliano Mazzoccante pianoforte
- 22 Brunella De Socio pianoforte
- 23 Giorgia Tomassi, Valentina Funaro due pianoforti
- **Orazio Maione, Laura Petrocini** *due pianoforti*
- 28 Paola Petrella, Simona Marzilli, Giusy Fatica voci e pianoforte
- 29 Eleonora Bibbò, Mike Shirvani, Giusy Fatica clarinetto, violoncello e pianoforte





Domenico Cotispoti







Angelo Miele



Brunella De Socio



Giorgia Tomassi



Elena Valentini



Antonio Colasurdo



Alessandro Taverna



Orazio Maione



Michele Battista



Enrico Camerini



Cristofano Pasquale



Giuliano Mazzoccante



Laura Petrocini



Vincenzo Oliva

MASTERCLASS



25 e 26 Marzo Auditorium ex-Gil coord. Prof. Sandro Satta M° Mark Dresser "Nuove tecniche dell'improvvisazione nel jazz contemporaneo" concerto finale di Mark Dresser e Sandro Satta

27 e 28 Marzo Aula 2 del Conservatorio coord. Proff.ri Lella De Pari, Giovanni D'Aprile **M° Federica Righini** "Maestro di te stesso. L'arte di studiare"





10 e 11 Aprile
Conservatorio
coord. Prof. Angelo Miele
M° Massimiliano Pitocco
e M° Giuseppe Scigliano
"Il repertorio solistico per Bayan"
concerto finale del Fatum Trio

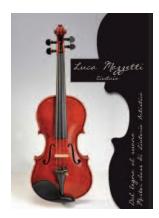




15 e 16 Aprile Auditorium ex-Gil coord. Prof. Maurizio Marino M° Luca Vignali "L'oboe, dalla costruzione dell'ancia al repertorio" con concerto finale

12 e 13 Maggio e **13 e 14 Ottobre** Auditorium del Conservatorio coord. Prof. Orazio Maione **M° Costantino Mastroprimiano** *Dal "Segno" al "Gesto"*

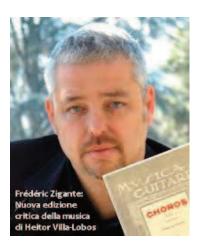




13 e 14 Maggio Aula 14 del Conservatorio coord. Prof. Silvio Di Rocco
M° Luca Mazzetti
"Dal legno al suono"

14 e 15 Maggio Aula 2 del Conservatorio coord. Prof. Tommaso D'Avanzo **M° Giovanni De Falco** "W. A. Mozart e il clarinetto"





Settembre (2 g. da definire)
Auditorium ex-Gil
coord. Prof. Fernando Lepri
M° Frederic Zigante
"Analisi e criteri interpretativi delle opere
di Heitor Villa-Lobos"

19 e 20 Settembre Conservatorio coord. Prof. Giulio Costanzo M° Casey Cangelosi "Percussioni"





2 e 3 Ottobre Auditorium del Conservatorio coord. Prof.ri Domenico Gabrieli, Giovanni D'Aprile **M° Roberto Miele** "Musica d'insieme per strumenti a fiato e corno"

Eventi già realizzati nell'A. A. 2013-2014

21 Novembre 2013

Concerto di Inaugurazione dell'Anno Accademico 2013-2014 dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio Lorenzo Perosi

Direttore: Lorenzo Castriota Skanderbeg

Aula Magna dell'Università degli Studi del Molise ore 18,30

28 Novembre 2013

Tributo a Roberto Mancini - Big Band del Conservatorio

Teatro Savoia

20 Dicembre 2013

'Va pensiero...'- Gran galà G. Verdi

In occasione delle celebrazioni nazionali dell'anno verdiano Concerto degli allievi e dei docenti delle Scuole di Canto Auditorium ex-Gil ore 18,30

27 Dicembre 2013

Concerto del Coro e dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio

per le celebrazioni del Cinquantesimo Anniversario dell'Istituzione della Regione Molise *Teatro Savoia ore 19,30*

Altri Eventi (in via di definizione)

Progetto 'Musica nel territorio'

coordinatore prof.ssa Angela Palange

Concerti itineranti dei docenti, degli studenti, del Coro, delle orchestre Sinfonica e Giovanile del Conservatorio I. Perosi

Premio Internazionale 'Marzio Rosi'

Concorso per composizioni audiovisive

Progetto: Il 'Perosi' all'opera, insieme al Rotary per l'impegno umanitario END POLIO NOW - "Basta così poco"

Coordinatore prof.ssa Mimma L. Bollella

Lezioni - concerto presso le scuole del Molise

Coordinatore prof. Giovanni D'Aprile

Progetto 'Open Day'

Coordinatore prof. Carlo Peliccione

Progetto 'Facciamo Musica: il Conservatorio incontra il Molise'

Coordinatore prof.ssa Brunella De Socio

Calendario generale degli eventi

Marzo

- **4 Concerto** D. Di Vico, M. Grisanti, Quartetto Mada's *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- **12 Concerto** C. Zanidache, L. Tullio, M. Grisanti (Progetto Erasmus) *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- **19 Concerto** A. Di Girolamo *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- 22 23 **Progetto F.A.I**. Larino, Termoli
- 25 -26 **Masterclass** del M° Mark Dresser *Auditorium ex-Gil*
- **26 Concerto** della Masterclass dei M.i M. Dresser e S. Satta *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- 27 -28 **Masterclass** del M° Federica Righini *Aula 2 Conservatorio*

Aprile

- 1 **Concerto** degli studenti Alessio Colasurdo *Auditorium del Conservatorio ore 19,30*
- **2 Concerto** C. Grante *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- 8 **Concerto** degli studenti Luke Jones *Auditorium ex-Gil ore 19.30*
- **9 Concerto** G. Giumento, V. Oliva *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- 10 11 **Masterclass** dei M. Massimiliano Pitocco e Giuseppe Scigliano *Conservatorio*
- 11 **Concerto del** Fatum Trio (Pitocco, Scigliano, Miele) *Auditorium del Conservatorio ore 18,00*
- 11 **Omaggio a Luciano Berio** Incontro con il Conservatorio di Udine *Auditorium ex-Gil ore 19,30*
- **12 Concerto** del Coro Musicanova e Ensemble del Conservatorio *Cattedrale di Campobasso ore 19,30*

15 -16 Masterclass del M° Luca Vignali

Auditorium ex-Gil

16 Concerto della Masterclass dei M. L. Vignali e M. Marino *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

22 Concerto degli studenti Chiara Di Toro

Auditorium ex-Gil ore 19.30

23 Concerto A. Botto, E. Cavini

Auditorium ex-Gil ore 19,30

29 Concerto degli studenti Francesco lapalo

Auditorium ex-Gil ore 19,30

30 Saggio finale del Seminario *'Il repertorio per pianoforte e orchestra'* degli allievi delle Scuole di Pianoforte e di Direzione D'Orchestra *Teatro Savoia*

Maggio

6 Concerto degli studenti Francesca De Luca *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

7 **Concerto** A. Ferrantini, M.Muccitto e Ensemble di archi *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

8-11 Festival Percussioni

- 8 **Premio Internazionale** 'Marzio Rosi' Composizione audiovisiva Auditorium ex-Gil
- 9 Concerto Percussioni con i Conservatori di Pescara e Trieste Teatro Savoia
- 11 Concerto Percussioni Auditorium Isernia

12 - 13 **Masterclass** del M° Costantino Mastroprimiano *Auditorium del Conservatorio*

13 Concerto degli studenti Giulia Rauso *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

13 - 14 Masterclass del M° Luca Mazzetti

Aula 14 Conservatorio

14 **Concerto** A. Cannavale , M. EL. Cerchia *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

14 - 15 Masterclass del M° Giovanni De Falco

Aula 2 Conservatorio

15 Maggio -15 Giugno Saggi di fine anno

23 - 24 Opera Lirica 'Gianni Schicchi' - Teatro Savoia

23 Concerto A. Colasurdo

Santuario di Casacalenda ore 18,00

27 Concerto degli studenti Rossella Sebastiano, Andrea Santangelo *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

28 Conferenza del Prof. Antonio Rostagno e concerto

Auditorium ex-Gil

30 Saggio della Scuola di Direzione d'orchestra - Aula Magna - Unimol

Giugno

3 Concerto degli studenti M. Perrella, S. Marzilli, M. Santoro , M. Pezzente *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

10 Concerto degli studenti Imy Luc

Auditorium ex-Gil ore 19,30

16 -22 Festival dei Misteri

17 **Concerto** degli studenti Alessio Cocchi, Andrea Santangelo, Ileana De Santis, Federica Talia *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

18 Concerto A. Colasurdo

Cattedrale Campobasso ore 19.15

20 Concerto A. Ferrantini, G. D'Abate, V. Oliva

Auditorium ex-Gil ore 19,30

22 Concerto G. D'Aprile e Ensemble di fiati

Auditorium ex-Gil ore 19,30

Settembre

2-6 Festival della Chitarra

Auditorium ex-Gil

Masterclass del M° Frederik Zigante

10 Concerto P. Mancini , E. Valentini

Auditorium ex-Gil ore 19,30

13 Esame-concerto di Direzione d'orchestra

Aula Magna - Unimol

16 Concerto degli studenti Luigi Pipoli

Auditorium ex-Gil ore 19,30

17 **Concerto** E. Camerini *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

19 - 20 Masterclass del M° Casey Cangelosi

Aule percussioni Conservatorio

23 Concerto degli studenti Marco Musco, Rossella Sebastiano

Auditorium ex-Gil ore 19,30

24 Concerto D. Codispoti

Auditorium ex-Gil ore 19,30

Ottobre

1 **Concerto** A. Miele, M. Miele, M. F. Battista *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

2-3 Masterclass del M° Roberto Miele

Auditorium del Conservatorio

7 Concerto degli studenti Musica da Camera

Auditorium del Conservatorio ore 18.00

7 Concerto D. Gabrieli e Ensemble di Fiati

Auditorium ex-Gil ore 19,30

8 Concerto A. Colasurdo

Auditorium del Conservatorio ore 19,30

13 - 14 Masterclass del M° Costantino Mastroprimiano

Auditorium del Conservatorio

14 Concerto degli studenti Samuele Ialenti

Auditorium ex-Gil ore 19,30

15 Concerto C. Pasquale, B. Chiesi

Auditorium ex-Gil ore 19,30

20 -24 Festival del Pianoforte Auditorium ex-Gil ore 19,30

- 20 Concerto A. Taverna
- 21 Concerto G. Mazzoccante
- 22 Concerto B. De Socio
- 23 Concerto G. Tomassi .V. Funaro
- 24 Concerto O. Maione, L. Petrocini

28 Concerto degli studenti Paola Petrella, Simona Marzilli, Giusi Fatica *Auditorium ex-Gil ore 19,30*

29 Concerto E. Bibbò, M. Shirvani, G. Fatica

Auditorium ex-Gil ore 19,30

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Presidente

Prof. GIOVANNI CANNATA

Direttore

M° LELIO DI TULLIO

Vicedirettore

Prof. Giancarlo D'Abate

Dir. Amministrativo

Dott.ssa Paola Parente

Dir. Ufficio di Ragioneria

Dott.ssa Enza Cofrancesco

Consiglio di Amministrazione

PresidenteProf. Giovanni CannataDirettoreM° Lelio Di TullioRappresentante M.I.U.RDott. Stefano SabelliRappresentante DocentiProf. Giancarlo D'Abate

Rappresentante studenti Fabio Palumbo

Consiglio Accademico

Direttore M° Lelio Di Tullio

Professori Mimma L. Bollella

Giulio Costanzo Brunella De Socio Giovanni D'Aprile Marco Fratini Stefano Morgione Angela Palange

Francesco Paolo Russo

Studenti Flavia Colagioia

Fabio Palumbo

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Via Principe di Piemonte, 2/A - Campobasso Infoline: Tel 0874.90041 - Fax 0874.411377

info@conservatorioperosi.it www.conservatorioperosi.it