

CONSERVATORIO DI MUSICA "LORENZO PEROSI"

CONCERTO DELLA PIANISTA

Alicia Correas

(Argentina)

Musiche di:

Gómez, Sáenz,
Piazzolla-Pizzicatti,
Williams, Cozzi, Miyara



Coordinatore del concerto
Prof.ssa Maria Trillo

Coordinatore degli eventi del Conservatorio
Prof.ssa Angela Palange

AUDITORIUM del CONSERVATORIO
9 dicembre 2011 - ore 19.00

PROGRAMMA

Eduardo Hernán Gómez	“Vértigo porteño” 34 variaciones sobre 8 notas
Pedro Sáenz	Tango de “Aquel Buenos Aires”
Piazzolla-Pizzicatti	“Adiós Nonino”
<hr/>	
Alberto Williams	Suite “En la Sierra” La colina sombreada Insectos y lagartijas Rama de piquillin El rancho abandonado Cortejo campestre
Daniel Cozzi	Espacios gestuales
Federico Miyara	Sonata para piano N° 6 Allegro agitato Andante Presto

CONSERVATORIO DI MUSICA “LORENZO PEROSI”

Alicia Correas

ALICIA CORREAS è nata a Rosario (Argentina). Ricevette la sua educazione pianistica da Juan B. Gaggero e Lia Cimaglia-Espinosa, e studiò armonia e composizione con Nicolás Mignona e Luis Angel Machado. Nel corso dei suoi studi musicali apprese la Storia della Musica sotto la guida del maestro Carlos Suffern.

Nel 1971 ottenne una borsa di studio dall'Istituto di Cultura Ispanica di Madrid per frequentare le classi del maestro Joaquin Rodrigo presso l'Università Complutense di Madrid, e fu scelta come suo assistente.

Conquistò il primo e secondo premio alle competizioni pianistiche organizzate da "Amigos del Arte de Rosario", "Asociación Alberto Williams de Buenos Aires", "Asociación Harmonicus de Buenos Aires", "Asociación Negro y Marfil de Buenos Aires", e risultò finalista nella Competizione Internazionale di Jaén (Spagna).

Impegni concertistici la portarono in Perù, Colombia, Venezuela, Messico, Brasile, Spagna, Francia, Italia e Uruguay.

Le sue interpretazioni di compositori argentini e stranieri sono state registrate da Radio Vaticana, "Radio Nacional de Venezuela", "Radio Nacional de España" e "Radio RHICK de Bogotá".

È apparsa con tutte le maggiori orchestre, nel suo Paese e all'estero, sotto la direzione dei maestri Oscar Giudice, Guillermo Scarabino, Joan Pich Santasusana, José Eusebio, Jorge Sarmientos, Juan Carlos Zorzi, Guillermo Bonet-Müller. Su invito di Info Alfa Music di Roma, ha registrato con l'Orchestra of Radio Sofia (Bulgaria), diretta da Stefano Trasimeni, il Concerto per Pianoforte di Rodrigo.

Impegnata in una carriera parallela come insegnante, ha esercitato alla Scuola Musicale dell'Università di Rosario (dipendente dalla Biblioteca Constancio C. Vigil), alla Scuola Provinciale di Musica e Danza di Rosario, mentre attualmente insegna alla Scuola Avanzata Municipale di Rosario. È "Membro Ospite" del CAMU (Consiglio Argentino di Musica) UNESCO, come riconoscimento per il suo infaticabile lavoro di promozione della musica di compositori argentini dentro e fuori il Paese.



**AUDITORIUM del CONSERVATORIO
9 dicembre 2011 - ore 19.00**