

Conservatorio di Musica Lorenzo Perosi

Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2020-2021

MASTERCLASSES 2021

Auditorium "A. LUALDI" Conservatorio Perosi

14 settembre dalle 16.00 alle 20.00

15 settembre dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Per le masterclass che si terranno nel mese di settembre oltre all'iscrizione da effettuare attraverso i moduli disponibili sul sito del Conservatorio alla sezione "Masterclass", occorre anche prenotarsi tramite l'app che sarà disponibile sul sito <http://www.taostudios.it/ticket>



Alessandro Cazzato

Coordinatore Prof. Silvio Di Rocco

Scuole Internazionali di Strumenti ad Arco – La Francia

ALESSANDRO CAZZATO, apprezzato in Italia e all'estero come violinista del repertorio classico e contemporaneo, ha al suo attivo numerosi concerti da solista per importanti enti musicali, tra cui: Carnegie Hall (New York), New York Philharmonic Biennial, St. Martin in the Fields Concert Series (Londra), LAC Lugano, Euro Arts International, Universidad de las Artes Buenos Aires, Centre for Contemporary Arts di Glasgow, Milano Classica. Si è diplomato e perfezionato con lode sotto la guida di Franco Mezzena e Felix Ayo. Collabora con l'etichetta Tactus per la quale ha inciso recentemente un CD monografico su Goffredo Petrassi. Laureato e specializzato con lode in Lettere, è autore di saggiistica musicale e collabora con importanti riviste musicali specializzate.

Si dedica anche all'attività didattica e alla ricerca musicale. Dirige la collana editoriale musicale "ViolinisticaMente". Tiene regolarmente corsi di perfezionamento violinistico e seminari sui rapporti tra musica e letteratura in Italia e all'estero (Argentina, Portogallo, Grecia). È invitato a far parte della giuria di Concorsi Internazionali di Esecuzione Musicale. È docente di Violino presso il Conservatorio "N. Rota" di Monopoli e collabora con il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce.